

Auktion

25. Mai 2024 | 15 Uhr | Eppli Auktionshalle

Historika Auktionsliste | Teil 1

Live mitbieten
unter
eppli.com



Württemberg

Friedrichsorden Ritterkreuz 2. Klasse 1870-1918

Lot 1 | Startpreis inkl. Aufgeld: 320 €

Highlights dieser Auktion



Königreich Bayern - Historisches Postkartenalbum mit Karten aus dem 19. und 20. Jahrhundert

Darunter einige frankiert und gestempelt. Motive wie bayerische Königsschlösser, Andachtskarten zu König Ludwig II. und weitere aus der bayerischen Königsfamilie, weitere Landschafts-Motive aus dem Königreich Bayern. Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 24 | Startpreis inkl. Aufgeld: 200 €



Faksimile „Das Perikopenbuch Heinrich II.“

Faksimile im grünen Seideneinband mit aufwendigen Metallapplikationen, dazu Kommentarband im Schubler. Die mittelalterliche Handschrift entstand im 11.Jh. in der Abtei Reichenau im Auftrag Kaiser Heinrichs II. Fischer Verlag Frankfurt am Main, Stuttgart 1995. Mit Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 30 | Startpreis inkl. Aufgeld: 650 €



Württemberg - Pickelhaube um 1910 für einen Reserveoffizier

vermutlich des Grenadierregiments oder der Artillerie, mit Stachelspitze. Schwarzer Lederkorpus mit Altersspuren, Messingbeschläge verfarbt, Kreuzblatt mit Sternschrauben und Stachelspitze, gewölbte Schuppenkette als Kinnband, mit beiden Kokarden, braunes Schweißleder (stark gebraucht), mit Überresten eines Seidenrips. Mit Wappen und Devise und aufgeschlagenem Kreuz.

Lot 56 | Startpreis inkl. Aufgeld: 260 €



Württemberg - Fahnenmedaille für den Kriegerbund zur 25 Jahrfeier

des Deutsch-Französischen Krieges 1870-1895, Tönung, fleckig, dennoch sehr gute Erhaltung. 214.53 g Raugewicht. Im zugeschnittenem Etui.

Lot 65 | Startpreis inkl. Aufgeld: 200 €

INHALT

HISTORIKA	ab Los 1
HIST.-DEUTSCHL. 1933-45	ab Los 100
BANKNOTEN & WERTPAPIERE	
• Konvolute	ab Los 700

Bitte beachten Sie, dass Aufrufpreis und Zuschlagpreis bei EPPLI immer Endpreise sind, also inklusive Aufgeld.

GLOSSAR

Münzen

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Polierte Platte	PP	Proof (PR/PF)	Herstellungsverfahren, höchste Prägequalität, Herstellung aus polierten Ronden mit polierten Stempeln, mit hohem Druck geprägt.
Spiegelglanz	spgl.	Proof like (PL)	Herstellungsverfahren, etwas weniger aufwendig als PP, Rohlinge nicht poliert, spiegelnder Glanz.
Stempelglanz	stgl.	Brilliant uncirculated (BU)	Münze war nicht im Umlauf und weist daher den vollen Prägeglanz auf. Bei der maschinellen Produktion entstandene Beschädigungen dürfen mit bloßem Auge nicht sichtbar sein.
vorzüglich	vz.	Extremely fine (EF/XF)	einwandfreies Relief, geringe Verletzungen der Oberfläche im Feld toleriert, da die Münze im Umlauf war. Der Prägeglanz ist dadurch im Allgemeinen nicht mehr vorhanden.
Sehr schön	ss.	Very fine (VF)	geringe Abnutzungsspuren sind vorhanden, sie dürfen das Relief aber nicht wesentlich beeinträchtigen. Kleinere Kratzer und Randunebenheiten dürfen erkennbar sein.
schön	s.	Fine (F)	Abnutzung deutlich zu erkennen (abgegriffen) kann Randkerben und -dellen sowie deutliche Kratzer aufweisen. Prägungen ab 1900 sind in dieser Erhaltung nur in Ausnahmefällen sammelwürdig.
handgehoben	hdg., hgh.	special uncirculated	In Österreich und der Slowakei gebräuchliche Qualitätsangabe, spgl. und stgl. Münzen, gleich nach der Prägung einzeln verpackt, so dass Beschädigungen bei der Verarbeitung ausgeschlossen sind.

unzirkuliert/ prägefrisch/ bankfrisch	unz. / prfr./ bfr.	unc.	Münzen mit Prägeglanz, die herstellungsbedingt kleine Beschädigungen aufweisen können.
Randfehler	Rf.	rim nick	
Nachprägung	NP	restrike	
Avers	Av.	obverse	Vorderseite
Revers	Rev.	reverse	Rückseite
Kursmünzensatz	KMS	annual coin set	
Durchmesser	Dm.	diameter	

Banknoten

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Erhalt I	I	uncirculated (Unc)	kassenfrisch
Erhalt II	II	extremely fine (XF, EF)	leicht gebraucht
Erhalt III	III	very fine (VF)	gebraucht
Erhalt IV	IV	fine (F)	stark gebraucht
Erhalt V	V	fair (FR), poor (PR)	ungenügend

Briefmarken

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Wasserzeichen	Wz	watermark	
Ohne Wasserzeichen	oWz	without watermark	
Block	Bl	souvenir sheet	
Drucker(ei)zeichen	DZ	print sign	
Großbogen	GB	large sheet	
Kleinbogen	Klb	small sheet	
Markenheftchen	MH	stamp booklet	
Markenheftchenbogen	MHB	stamp booklet sheet	
Plattenfehler	PF	plate error	
Zusammendruck	Zd	se-tenant	
Postfrisch	**	mint never hinged (MNH)	postfrische Originalgummierung
ungebraucht	*	mint, hinged	Ungebraucht mit Originalgummierung (Faiz)
Ungebraucht, ohne Gummierung	(*)	no mint	Ungebraucht ohne Gummierung oder nur mit Teilgummierung
gestempelt	O	cancelled, stamped	Entwertung durch Handstempel, Maschinenstempel
Gemischte Erhaltung	**/ O		
Gemischte Erhaltung	**/ O/ *		
Gemischte Erhaltung	O/ *		
Gemischte Erhaltung	**/ *		
Ersttagsblatt -/Brief	ETB /FDC	First Day Sheet /-Cover	Ersttagsblatt oder Brief. Verwendung am ersten Tag der Ausgabe.
ungezähnt	U	imperforated	ungezähnt, geschnitten
repariert	Rep.	repaired	ausgebessert, nachgezähnt, Papier ergänzt, usw.

Bitte beachten Sie: Kein Obligo für die Echtheit aller Stücke in Konvoluten ab einer Größe von 10.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
1	1112053	<p>Württemberg - Friedrichsorden Ritterkreuz 2. Klasse 1870-1918 in Gold; OEK Nummer: 2982; An Spange im Originalletui. Zeitgemäße Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Württemberg - Order of Frederick Knight's Cross 2nd Class 1870-1918. In gold; OEK number: 2982; On clasp in original case. Contemporary signs of age and wear.</p>	320,00 €
2	1112077	<p>Sammlerkiste mit 10 Fächern für die adrette Lagerung von Orden und Ehrenzeichen. Nicht abschließbar. Alters- und Gebrauchsspuren. Polsterkissen könnten ausgetauscht werden.</p> <p> Collector's box with 10 compartments for the neat storage of medals and decorations. Not lockable. Signs of age and use. Upholstery cushions could be replaced.</p>	ohne Limit
3	1112147	<p>Dt. Kaiserreich - Versilberte Bronzemedaille 1913, Auf das 100-jährige Jubiläum der Völkerschlacht bei Leipzig, Rand Punzierungen " B.M.MAYER / PFORZHEIM", "BRONZE", Av.: Ansicht der Völkerschlachtdenkmal, Rv.: Drei Adler (Deutschland, Preussen, Habsburg) verbeißen einen vierten (Frankreich), vz+, mattiert gearbeitet, Kratzspuren, Randkerben, Farbabrieb, 38g. (RFA Analyse Cu 640/Ag 350/Zn 0.3/Ge 0.2)</p> <p> German Empire - Silver-plated bronze medal 1913, On the 100th anniversary of the Battle of the Nations near Leipzig, edge hallmarks " B.M.MAYER / PFORZHEIM", "BRONZE", Obv.: View of the Monument to the Battle of the Nations, Rv.: Three eagles (Germany, Prussia, Habsburg) bite a fourth (France), EF+, matted, scratch marks, edge nicks, color wear, 38g. (RFA Analyse Cu 640/Ag 350/Zn 0,3/Ge 0,2)</p>	ohne Limit
4	1112150	<p>Frankreich - Vergoldete Silbermedaille o.J., Landwirtschaftsgesellschaft von Pas-de-Calais, Av.: REPUBLIQUE FRANCAISE, Kopf von Marianne nach links, in ihren hochgesteckten Haaren Bänder mit Schriftzügen und ein Turm, Rv.: SOCIETE CENTRALE D'AGRICULTURE DU PAS-DE-CALAIS, leere Kartusche, darüber Szene aus dem landwirtschaftlichen Leben, vz., feine Kratzer, ehemals Vergoldung, Schmuckrand, leichter Berieb des Reliefs, ca. 39, 4 g.</p> <p> France - Gold plated silver medal n.d., Agricultural Society of Pas-de-Calais, Obv.: REPUBLIQUE FRANCAISE, head of Marianne to the left, in her upswept hair ribbons with lettering and a tower, Rv.: SOCIETE CENTRALE D'AGRICULTURE DU PAS-DE-CALAIS, empty cartouche, above a scene from agricultural life, EF, fine scratches, formerly gilding, jewellery edge, slight rubbing of the relief, approx. 39, 4 g.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
5	1112160	<p>Italien - Bronzemedaille 1770, von Johann M. Krafft (1738-1781), Medaille auf die Erneuerung der Universität von Pavia und der Scuola in Mailand, Av.: MARIA THERESIA AUGUSTA, signiert beim Armabschnitt: KRAFFT F., Brustbild Maria Theresias mit Witwenschleier n. r., Rv: Athena überreicht akademisches Zepter. Beide sind von drei Putti, welche die Medizin, Astronomie und Dichtkunst versinnbildlichen umgeben. Im Hintergrund erhebt sich Pegasus vom Parnass in die Lüfte, vz., Verschmutzungen, Patina, Randfehler, teils Berieb des Reliefs, kleine Stellen weißen Belags, minimaler Befall Grünspan, Kratzer, Fingerabdrücke, 45g rau. Johann Martin Krafft war österreichischer Medailleur und Münzstempelschneider. Ab 1770 arbeitete er in Wien, wurde als k. k. Medailleur nach Mailand berufen und ging danach nach München. Pfligte als Graveur einen klassizistischen Stil.</p> <p> Italy - Bronze medal 1770, by Johann M. Krafft, (1738 - 1781), Medal for the renewal of the University of Pavia and the Scuola in Milan, Av.: MARIA THERESIA AUGUSTA, signed at the arm section: KRAFFT F., bust of Maria Theresa with widow's veil to the right, Rv: Athena presents academic sceptre. Both are surrounded by three putti symbolising medicine, astronomy and poetry. In the background, Pegasus rises from Parnassus into the air, EF, soiling, patina, marginal defects, some rubbing of the relief, small areas of white coating, minimal verdigris, scratches, fingerprints, 45g rough. Johann Martin Krafft was an Austrian medallist and mint engraver. From 1770 he worked in Vienna, was appointed Imperial and Royal medallist in Milan and then went to Munich. As an engraver, he cultivated a classicist style.</p>	130,00 €
6	1112166	<p>Bayern - Silberne Prämienmedaille o.J., von Alois Börsch (1855-1923), "Lohn der Treue und des Fleisses", gestiftet vom landwirtschaftlichen Verein in Bayern, Av.: DER LANDWIRTSCHAFTLICHE VEREIN IN BAYERN, Darstellung eines Pflugs, Rv: LOHN DER TREUE UND DES FLEISSES, monogrammiert: A.B., 4-zeilige Inschrift im gebundenen Eichkranz, Rand: "C.POELLATH" / "SCHROBENH" / "800", ss. - vz., leichte Kratzspuren, Berieb, Verfärbungen, Tönung, ca. 51,9g Ag rau. Alois Borsch war ein deutscher Medailleur. Carl Poellath Münz- und Prägwerk Schrobenhausen ist ein seit dem 18. Jahrhundert bestehendes Familienunternehmen mit Sitz in Schrobenhausen.</p> <p> Bavaria - Silver premium medal without year, by Alois Börsch (1855-1923), "Lohn der Treue und des Fleisses", donated by the agricultural association in Bavaria, Av.: DER LANDWIRTSCHAFTLICHE VEREIN IN BAYERN, depiction of a plough, Rv: LOHN DER TREUE UND DES FLEISSES, monogrammed: A.B., 4-line inscription in bound oak wreath, border: "C.POELLATH" / "SCHROBENH" / "800", VF- EF, slight signs of scratching, rubbing, discolouration, toning, approx. 51.9g Ag rough. Alois Borsch was a German medallist. Carl Poellath Münz- und Prägwerk Schrobenhausen has been a family business based in Schrobenhausen since the 18th century.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
7	1112172	<p>RDR - geschwärzte Bronzemedaille o.J. (1830er Jahre), von Joseph D. Böhm (1794-1865), auf das 50-jährige Doktorjubiläum von Andreas Joseph Freiherr von Stifft, des Leibarztes Franz II. und des Staatsrates, gewidmet von den Ärzten Wiens, Av: ANDREAS LIBER /BARO DE STIFFT sign: J.D. BOEHM F., Kopf im Profil nach rechts. Rv: 9 Zeilen Schrift im Eichen-Lorbeerkranz, LAVREAM / SEMISECVLAREM / CELEBRAT / ORDO / MEDICORVM / VIND ONONENSIVM / MDCCCXXXIV / NAT. 29 NOV. 1760 / PROM. 21 AVG. 1784, vz+, kleiner Randfehler, Randkerben, Kratzspuren, minimaler Abrieb des Reliefs, ca. 70 g rau.</p> <p> RGE - blackened bronze medal without year (1830s), by Joseph D. Böhm (1794-1865), on the 50th anniversary of the doctorate of Andreas Joseph Freiherr von Stifft, the personal physician of Franz II and of the State Council, dedicated by the doctors of Vienna, Av: ANDREAS LIBER /BARO DE STIFFT sign: J.D. BOEHM F., head in profile to the right. Rv: 9 lines of script in oak laurel wreath, LAVREAM / SEMISECVLAREM / CELEBRAT / ORDO / MEDICORVM / VIND ONONENSIVM / MDCCCXXXIV / NAT. 29 NOV. 1760 / PROM. 21 AVG. 1784, EF+, small edge defect, edge nicks, scratch marks, minimal abrasion of the relief, approx. 70 g rough.</p>	ohne Limit
8	1112179	<p>Italien - Kupfermedaille 1827, von Antonio Fabris (1792 –1865), auf den Bildhauer Antonio Canova (1757-1822) und sein Mausoleum in der Chiesa dei Frari in Venedig, Av: Kopf Canovas, ANTONIVS CANOVA, sign.: A FABRIS VTINENSIS SCVLP., Rv: Darstellung seines 1827 errichteten Denkmals in der Kirche Santa Maria dei Frari in Venedig, COLLEG VENET BONIS ARTIB EXCOLEND PRINCIPI SCVLPTORVM AETATIS SVAE II, EX CONLATIONE / EVROPAE VNIVERSAE / A MDCCCXXVII., Auf dem Mausoleum: CANOVA, ss., Patina, Korrosion, Randkerben, Kratzer, stellenweise Abrieb des Reliefs, ca. 52,3 g.</p> <p> Italy - Copper medal 1827, by Antonio Fabris (1792 -1865), to the sculptor Antonio Canova (1757-1822) and his mausoleum in the Chiesa dei Frari in Venice, Obv: head of Canova, ANTONIVS CANOVA, sign: A FABRIS VTINENSIS SCVLP, Rv: depiction of his monument erected in 1827 in the church of Santa Maria dei Frari in Venice, COLLEG VENET BONIS ARTIB EXCOLEND PRINCIPI SCVLPTORVM AETATIS SVAE II, EX CONLATIONE / EVROPAE VNIVERSAE / A MDCCCXXVII, On the mausoleum: CANOVA, VF, patina, corrosion, edge nicks, scratches, abrasion of the relief in places, approx. 52.3 g.</p>	100,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
9	1112194	<p>Frankreich - Bronzemedaille 1815, auf den zweiten Einzug von Ludwig XVIII.</p> <p>in Paris, von Bertrand Andrieu (1761 - 1822) und Raymond Gayard (1777-1858), Av.: Büste Ludwig XVIII. n.r., LUDOVICUS XVIII FRANC ET NAV REX / DE PUYMAURIN DIREXIT, signiert: ANDRIEU F. , Rv.: FELIX TEMPORVM REPARATIO, REGE IN VRBEM REDVCE / VIII IVL MDCCCXV., signiert: GAYRARD F., Ludwig mit königlichen Attributen auf einer Quadriga n. r., die Personifikation der Stadt Paris begleitet den König und blickt zu ihm auf, vz-., schöne Patina, kleinere Randkerben, Randfehler, Kratzer, rückseitig Befall Grünspan/Korrosion, Kerbe, ca. 58,4 g.</p> <p> France - Bronze medal 1815, on the second entry of Louis XVIII., in Paris, by Bertrand Andrieu (1761 - 1822) and Raymond Gayard (1777-1858), Obv.: Bust of Louis XVIII. n.r., LUDOVICUS XVIII FRANC ET NAV REX / DE PUYMAURIN DIREXIT, signed: ANDRIEU F. , Rv: FELIX TEMPORVM REPARATIO, REGE IN VRBEM REDVCE / VIII IVL MDCCCXV, signed: GAYRARD F., Louis with royal attributes on a quadriga, the personification of the city of Paris accompanies the king and looks up to him, EF-, beautiful patina, minor edge nicks, edge defects, scratches, reverse affected by verdigris/corrosion, nick, approx. 58.4 g.</p>	100,00 €
10	1112292	<p>Stadt Erlangen - Silbermedaille 1895, Verdienstmedaille für die Teilnehmer</p> <p>an den Feldzügen 1870-71, Av: DIE STADT ERLANGEN, Drei Wappen auf Kartusche, darüber Brackenkopf mit Mauerkrone, Rv: DEN THEILNEHMERN AN DEM GLORREICHEN FELDZUGE 1870/71 / 2. SEPTEMBER 1895, sign: Lauer (Münzprägeanstalt L. Chr. Lauer, Nürnberg), 7 Zeilen Schrift zwischen Lorbeerzweigen, vz-., Randkerben, Randfehler, Verfärbungen, Kratzspuren, Tönung, leicht verschmutzt, berieben, ca. 23 g Ag rau.</p> <p> City of Erlangen - Silver medal 1895, medal of merit for the participants on the campaigns 1870-71, Obv: DIE STADT ERLANGEN, three coats of arms on cartouche, above brackish head with mural crown, Rv: DEN THEILNEHMERN AN DEM GLORREICHEN FELDZUGE 1870/71 / 2. SEPTEMBER 1895, sign: Lauer (Münzprägeanstalt L. Chr. Lauer, Nürnberg), 7 lines of script between laurel branches, EF-, marginal nicks, discolorations, scratches, toning, slightly soiled, rubbed, approx. 23 g Ag rough.</p>	130,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
11	1112302	<p>Bayern - Silberne Verdienstmedaille o.J., "Lohn der Treue und des Fleisses", gestiftet vom landwirtschaftlichen Verein in Bayern, Av.: DER LANDWIRTSCHAFTLICHE VEREIN IN BAYERN, Auf der Vorderseite die Darstellung eines Pflugs nach rechts, sign.: LOSCH, Rv: LOHN DER TREUE UND DES FLEISSES, 4-Zeilen Schrift im gebundenen Eichkranz, ss, leichte Verfärbungen, Kratzer, leichter Berieb, Tönung, ca. 18,5g Ag rau. Joseph Losch (1870 - 1826) war ein deutscher Medailleur.</p> <p> Bavaria - Silver Medal of Merit n.d., "Lohn der Treue und des Fleiß", donated by the agricultural association in Bavaria, Av: DER LANDWIRTSCHAFTLICHE VEREIN IN BAYERN, depiction of a plow to the right, signed: LOSCH, Rev: LOHN DER TREUE UND DES FLEISSES, 4-line inscription in a bound oak wreath, VF, slight discoloration, scratches, slight usage, toning, approx. 18.5g Ag rough. Joseph Losch (1870 - 1826) was a German medal maker.</p>	ohne Limit
12	1112318	<p>Stadt Frankfurt - Bronzeplakette 1913, Auf die Fertigstellung des neuen Rathauses in Frankfurt a.M., von J. Kowarzik, Av: Die Brustbilder von Oberbürgermeister Adickes und Bürgermeister Varrentrapp n. I., ZUM : GEDAECHTNIS : DER : UNTER : OBER = / BÜRGERMEISTER : Dr FRANZ : ADICKES : UND : / BÜRGERMEISTER : Dr : ADOLF : VARRENTRAPP : / DURCH : FRANZ : VON : HOVEN : UND : LUDWIG : NEHER/ ERFOLGTEN : ERBAUUNG : DES : NEUEN : RAT= / HAUSES : DER STADT : FRANKFURT : AM : MAIN / , Dr ADOLF : VARRENTRAPP / Dr FRANZ : ADICKES sign.: J. KOWARZIK, Rv: Ansicht des Rathauses, von zwei jungen Frauen mit Girlande eingefasst, ERBAUT 1901 - 1903, monogrammiert: JK, Rand: Punzierung Nummer "160", vz+, leicht fleckig, feine Kratzer, Tönung, berieben, Rand oben rechts ungerade gearbeitet, ca. 53 x 79 mm, ca. 143 g.</p> <p> City of Frankfurt - Bronze plaque 1913, On the completion of the new town hall in Frankfurt a.M., by J. Kowarzik, Av: The bust portraits of Lord Mayor Adickes and Mayor mayor Varrentrapp n. I., TO THE : MEMORIAL : OF : THE : UNDER : OBER = / MAYOR : Dr FRANZ : ADICKES : AND : / MAYOR : Dr : ADOLF : VARRENTRAPP : / BY : FRANZ : VON : HOVEN : AND : LUDWIG : NEHER/ DUE TO : THE : NEW : COUNCIL= / HOUSE : OF THE CITY : FRANKFURT : AM : MAIN / , Dr ADOLF : VARRENTRAPP / Dr FRANZ : ADICKES sign. : J. KOWARZIK, Rv: View of the town hall, framed by two young women with garland, BUILT 1901 - 1903, monogrammed: JK, edge: hallmark number "160", EF+, slightly stained, fine scratches, toning, rubbed, edge top right unevenly worked, approx. 53 x 79 mm, approx. 143 g.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
13	1112329	<p>Dt. Kaiserreich - Bronzegußmedaille o.J. (1892), 375 Jahre Reformation und die Einweihung der Schlosskirche zu Wittenberg, von Begas, Reinhold (1831-1892), Av: Brustbild Wilhelm II. in Kürassieruniform mit Adlerhelm im Profil n. r., Rv: sitzende Ekklesia mit Buch, am Boden Kelch und Kreuz, im Hintergrund Schlosskirche, vz., leichter Berieb des Reliefs, Randkerben, Kratzer, ca. 42 g.</p> <p> German Empire - Bronze cast medal n.d. (1892), 375th anniversary of the Reformation and the consecration of the castle church at Wittenberg, by Begas, Reinhold (1831-1892), Obv: bust of Wilhelm II in cuirassier uniform with eagle helmet in profile to the right, Rv: seated Ekklesia with book, chalice and cross on the ground, in the background castle church, EF, slight rubbing of the relief, edge nicks, scratch marks, approx. 42 g.</p>	ohne Limit
14	1112345	<p>Baden - Silbermedaille 1883, Friedrich I., auf das 25-jährige Jubiläum der Pferderennen in Baden-Baden, Friedrich Wilhelm Kullrich (1821 - 1887), Av: Landschaftsansicht mit der Stadt Baden-Baden, im Vordergrund der Rennplatz, sign.: W. KULLRICH A. V. FECIT, Rv: Kopfportraits von Großherzog Friedrich I. und seiner Gemahlin Luise, CIVITAS AURELIA AQUENSIS /MDCCC / LVIII-LXXXIII, ss-vz., feine Kratzer, leichte Patina, Verfärbungen, gestopftes Loch, berieben, ca. 52,3g rau.</p> <p> Baden - Silver medal 1883, Frederick I, on the 25th anniversary of the horse races in Baden-Baden, Friedrich Wilhelm Kullrich (1821 - 1887), Obv: Landscape view with the city of Baden-Baden, in the foreground the racecourse, sign: W. KULLRICH A. V. FECIT, Rv: Head portraits of Grand Duke Friedrich I and his wife Luise, CIVITAS AURELIA AQUENSIS /MDCCC / LVIII-LXXXIII, VF-EF, fine scratches, light patina, discoloration, plugged hole, rubbed, approx. 52.3g rough.</p>	ohne Limit
15	1112350	<p>Frankreich - Bronzemedaille 1821, Auf die Einweihung der Bordeaux-Brücke, von Bertrand Andrieu (1761–1822) und Édouard Gatteaux (1788-1881), Av: Kopf Königs Ludwig XVIII. im Profil n. r., LVDOVICVS. XVIII - FRANC. ET. NAV. REX. / DE PUYMAURIN DI., sign.: ANDRIEU F., Rv: Die personifizierte Garonne auf der Brücke von Bordeaux liegend, den Arm zur Neptunstatue erhoben, RVMNA. PRIMVM. AD. BVRDIGALAM. SVBACTA. / PONTE. ARCVVM. XVII. IMPOSITO./ MDCCCXXI, sign.: E. GATT, vz, Randfehler, kleine Randkerben, minimaler Berieb des Reliefs, getönt, schöne Patina, ca. 46 g.</p> <p> France - Bronze medal 1821, On the inauguration of the Bordeaux bridge, by Bertrand Andrieu (1761-1822) and Édouard Gatteaux (1788-1881), Obv: Head of King Louis XVIII in profile to the right, LVDOVICVS. XVIII - FRANC. ET. NAV. REX. / DE PUYMAURIN DI., sign: ANDRIEU F., Rv: The personified Garonne lying on the bridge of Bordeaux, his arm raised to the statue of Neptune, RVMNA. PRIMVM. AD. BVRDIGALAM. SVBACTA. / PONTE. ARCVVM. XVII. IMPOSITO. / MDCCCXXI, signed: E. GATT, EF, edge defects, small edge nicks, minimal rubbing of the relief, toned, beautiful patina, approx. 46 g.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
16	1112354	<p>2 x Frankreich - Silbermedaille o.J. (1911), Prämie des Kriegsministeriums, von Paul V. Grandhomme (1851-1944), Av: An eine Kanone gelehnte Marianne, die einem Soldaten den Arm um die Schulter legt und auf die Schlachtszene im Hintergrund weist, SI VIS PACEM PARA BELLVM / PRO PATRIA, sign.: P GRANDHOMME, Rv: eine Stele, darunter ruhender Löwe und diverse Waffen sowie Ausrüstungszubehör, ENTRAINEMENT PHYSIQUE - PREPARATION MILITAIRE /PRIX DE MINISTRE DE LA GUERRE / FORCE COURAGE, sign.: Grandhome 1911, Rand: 1. Punzierungen "Füllhorn" / "1ARGENT" Silber (950er)/ 2.Punzierungen "Füllhorn" / "2ARGENT", Silber (800er), vz., Randfehler, Randkerben, Kratzspuren, Verschmutzungen, leichter Berieb des Reliefs, je ca. 61g Ag rau. Paul Victor Grandhomme war ein französischer Emaillemaier, Bildhauer und Medailleur.</p> <p> 2 x France - Silver medal n.d. (1911), premium of the Ministry of War, by Paul V. Grandhomme (1851-1944), Obv: Marianne leaning against a cannon, putting her arm around the shoulder of a soldier and pointing to the battle scene in the background, SI VIS PACEM PARA BELLVM / PRO PATRIA, sign. P GRANDHOMME, Rev: a stele, below resting lion and various weapons and equipment accessories, ENTRAINEMENT PHYSIQUE - PREPARATION MILITAIRE /PRIX DE MINISTRE DE LA GUERRE / FORCE COURAGE, signed: Grandhome 1911, edge: 1st hallmarks "Füllhorn" / "1ARGENT" silver (950)/ 2nd hallmarks "Füllhorn" / "2ARGENT", silver (800), EF, rim defects, edge nicks, scratch marks, soiling, slight abrasion of the relief, each approx. 61g Ag rough. Paul Victor Grandhomme was a French enamel painter, sculptor and medallist.</p>	130,00 €
17	1112359	<p>Deutsches Kaiserreich - Cotillon-Orden aus Dresdner Pappe des späten 19. / frühen 20. Jh. Das Überreichen von Cotillon-Orden zum gleichnamigen Tanz war eine festliche Tradition. Diese schön verzierten und vielfältig gestalteten Orden wurden den männlichen Tanzpartnern durch die Damen verliehen. Die Damen erhielten auf dem Ball entsprechend Blumensträuße. Alters- und Gebrauchsspuren wie Knicke, Biegungen und Risse. Ca. 18 Stück, darunter auch wenige aus Blechmetall und einige vom Hersteller G. L. Männer, K. Hoflieferant Stuttgart. Anbei ein frankierter und gestempelter Briefumschlag mit Resten einer Stickapplikation.</p> <p> German Empire - Cotillon medals made of Dresden cardboard from the late 19th / early 20th century The presentation of cotillon medals for the dance of the same name was a festive tradition. These beautifully decorated and diversely designed medals were awarded to the male dance partners by the ladies. The ladies received bouquets of flowers at the ball. Signs of age and wear such as creases, bends and cracks. Approx. 18 pieces, including a few made of sheet metal and some from the manufacturer G. L. Männer, K. Hoflieferant Stuttgart. Enclosed a postmarked and stamped envelope with remnants of an embroidery application.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
18	1112363	<p>Vatikan 3 teiliges Konvolut Bronzemedailen - dabei z.B. 1 x Vatikan - Bronzemedaille 1818, Papst Pius VII. (1742 - 1823) in seinem 19. Amtsjahr, Auf die Neustrukturierung des Justizsektors, von Salvatore Passamonti (1757 - 1822), Av: Brustbild Pius VII. in Pluviale und mit Tiara n. r., PIUS SEPTIMUS - PONT MAX ANNO XIX, signiert: PASSAMONTI, Rv: Darstellung der thronenden Justitia über Kriegstrophäen nach links, in ihren Händen hält sie Waage, Füllhorn und einen Olivenzweig, LEGES LATAE / MDCCLXXXVIII / S. PASSAMONTI, vz., geringe Kratzspuren, kleine Randkerben, minimaler Berieb des Reliefs, kleine Stellen mit Grünspan auf der Vorderseite, Tönung, ca. 33 g. Erhalt verschieden. Am besten besichtigen.</p> <p> Vatican 3 pieces bronze medals - with e.g. 1 x Vatican - Bronze medal 1818, Pope Pius VII (1742 - 1823) in his 19th year of office, On the reorganisation of the judicial sector, by Salvatore Passamonti (1757 - 1822), Obv: Half-length portrait of Pius VII in pluviale and with tiara to the right, PIUS SEPTIMUS - PONT MAX ANNO XIX, signed: PASSAMONTI, Rv: depiction of the enthroned Justitia over war trophies to the left, in her hands she holds scales, cornucopia and an olive branch, LEGES LATAE / MDCCLXXXVIII / S. PASSAMONTI, EF, minor scratch marks, small edge nicks, minimal rubbing of the relief, small areas of verdigris on the obverse, toning, approx. 33 g., condition varies. Condition various. Best to view.</p>	130,00 €
19	1112372	<p>Weimarer Republik - Silbermedaille 1928, Auf den 400.Todestag Albrecht Dürers, von Josef Bernhart (1881-1967), Av: Brustbild Dürers, in der linken Hand eine Tafel, in der Rechten ein Stift, Rv: zwei gegeneinander gelehnte Schilde, links das Wappen Dürers, rechts Stadtwappen von Nürnberg, Rand: BAYER. HAUPTMÜNZAMT SILBER 900 f, vz-, Randfehler, Patina, Verfärbungen, Kratzer, berieben, 900er Silber, ca. 24.8 g Ag rau.</p> <p> Weimar Republic - Silver medal 1928, On the 400th anniversary of Albrecht Dürer's death, by Josef Bernhart (1881-1967), Av: bust portrait of Dürer, holding a tablet in his left hand, a pen in his right, Rv: two shields leaning against each other, Dürer's coat of arms on the left, Nuremberg's coat of arms on the right, edge: BAYER. HAUPTMÜNZAMT SILBER 900 f, EF-, edge defects, patina, discolorations, scratches, rubbed, 900 silver, approx. 24.8 g Ag rough.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
20	1112378	<p>Frankreich - Bronzemedaille 1661, Ludwig XIV., auf seine persönliche Herrschaft, von Jean Mauger (1648-1712), Ludwig begann 1661 nach dem Tod seines obersten Ministers Mazarin persönlich zu regieren, Av: Büste von Ludwig XIV. n. r., LUDOVICUS XIII . REX CHRISTIANISSIMUS, sign: I. MAVGER. F., Rv: Ludwig steht vor seinem Thron und empfängt Bittsteller, FACILIS AD PRINCIPEM ADITUS MDCLXI, vz-, schöne Patina, leichter Berieb des Reliefs, Randkerben, Kratzer, partiell fleckig, ca. 36 g. Jean Mauger (1648-1712) erlernte das Drechslerhandwerk in seiner Heimatstadt Dieppe, bevor er 1677 nach Paris ging, wo er von 1685 bis zu seinem Tod in der Pariser Münze arbeitete. Als außergewöhnlich produktiver Künstler schuf er in weniger als sieben Jahren 250 der 286 unter Ludwig XIV. geprägten Medaillen, die 1702 in einem Sammelband veröffentlicht wurden. Die meisten davon basierten auf seinen eigenen Entwürfen, aber er arbeitete auch eng mit den Graveuren des Königs, Henri Rousselle und Michel Molart, zusammen.</p> <p> France - Bronze medal 1661, Louis XIV, on his personal reign, by Jean Mauger (1648-1712), Louis began to reign personally in 1661 after the death of his chief minister Mazarin, Av: Bust of Louis XIV to the right, LUDOVICUS XIII . REX CHRISTIANISSIMUS, sign: I. MAVGER. F., Rv: Louis standing before his throne and receiving petitioners, FACILIS AD PRINCIPEM ADITUS MDCLXI, EF-, beautiful patina, slight rubbing of the relief, edge nicks, scratches, partially spotted, approx. 36 g. Jean Mauger (1648-1712) learnt the turner's trade in his home town of Dieppe before moving to Paris in 1677, where he worked at the Paris mint from 1685 until his death. An exceptionally prolific artist, in less than seven years he created 250 of the 286 medals minted under Louis XIV, which were published in an anthology in 1702. Most of these were based on his own designs, but he also worked closely with the king's engravers, Henri Rousselle and Michel Molart.</p>	ohne Limit
21	1112394	<p>Deutsches Kaiserreich – Konvolut von u. a. Kleidungszubehör der Kaiserlichen und Württembergischen Armee Darunter: 1 x Preussen – Paradeschärpe; 1 x Württemberg – Epaulettes eines Leutnant des ehemaligen Dragoner-Regiments „Königin Olga“ (1. Württembergisches); 1 x Württemberg – Epaulettes für einen Angehörigen des Ulanen-Regiments sowie 2 x Feldbinden, darunter einmal die eines Offiziers. Des Weiteren: 1 x Württembergische Portepee für Offiziere sowie weitere Schulterklappen, Gürtel, Steigbügel etc. Erhaltungen verschieden.</p> <p> German Empire - mixed lot of, among others, clothing accessories of the Imperial and Württemberg Army Including: 1 x Prussian - parade sash; 1 x Württemberg - epaulettes of a lieutenant of the former dragoon regiment "Königin Olga" (1st Württemberg); 1 x Württemberg - epaulettes for a member of the Uhlán regiment as well as 2 x field armbands, including one for an officer. In addition: 1 x Württemberg portepee for officers as well as further epaulettes, belts, stirrups etc. Various states of preservation.</p>	340,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
22	1112712	<p>Deutschland/ Württemberg - einseitige runde Silberplakette o.J. (wohl 19./20.Jh.), avers mittig platziertes württembergisches Herzogswappen, darum Umschrift FRIDERICVS.CAROLVS ELEONORA.IVLIANA, ca. 164g Ag rau, RFA Analyse: 869 Ag/ 125 Cu/ 0,5 Zn. Durchmesser 75,4mm. Friedrich Karl von Württemberg-Winnental (1652-1698) war Herzog von Württemberg und seit 1682 verheirat mit Eleonore Juliane von Brandenburg-Ansbach (1663-1724). Das vierteilige Wappen mit den württ. Hirschstangen wurde unter Herzog Eberhard Ludwig im Jahr 1705 eingeführt. Die Rauten stehen für die Teck, für Markgröningen die Fahne, die Barben für Mömpelgard und der Heidenkopf für Heidenheim. Die fünf Helme der Helmzier stehen für: Adler/ Markgröningen, Jagdhorn/Württemberg, Fräulein mit Barben/Mömpelgard, Brackenkopf/Teck, Heidenkopf/ Heidenheim. Mit deutlichen Alters- und Gebrauchsspuren, Tönung, Kratzer, Kerben, Abrieb, Randunregelmäßigkeiten.</p> <p> Germany/ Wurtemberg - one-sided round silver plaque without year (probably 19th/20th century), obverse centered Württemberg ducal coat of arms, around inscription FRIDERICVS.CAROLVS ELEONORA.IVLIANA, approx. 164g Ag rough, XRF analysis: 869 Ag/ 125 Cu/ 0,5 Zn. Diameter 75.4mm. Friedrich Karl von Württemberg-Winnental (1652-1698) was Duke of Württemberg and married Eleonore Juliane von Brandenburg-Ansbach (1663-1724) from 1682. The four-part coat of arms with the Württemberg stag bars was introduced under Duke Eberhard Ludwig in 1705. The diamonds stand for Teck, the banner for Markgröningen, the bars for Mömpelgard and the pagan head for Heidenheim. The five helmets of the crest stand for: Eagle/ Markgröningen, hunting horn/Württemberg, Fräulein mit Barben/Mömpeögard, Brackenkopf/Teck, Heidenkopf/ Heidenheim. With clear signs of age and usage, toning, scratches, nicks, abrasion, edge irregularities.</p>	ohne Limit
23	1113044	<p>Württemberg - Gerahmte farbige Kupferstiche der Herzöge und Könige Ende 19./Anfang 20. Jh. Darunter: 13 x Herzöge von Württemberg und Teck, Herzogtum vom 15.-18. Jahrhundert, sowie 3 x Könige von Württemberg: Friedrich, Wilhelm und Pauline, Regentschaft 18. bis 20. Jahrhundert. Farbdruck, teilweise nachkoloriert. Die 16 Kupferstiche sind hinter Passepartout-Ausschnitte gelegt, mit verglastem Rahmen. HxB Passepartout-Ausschnitt: jeweils 23 x 14,5 cm; HxB Passepartout verrahmt gesamt: 108,5 x 74 cm; HxB mit Rahmen: 122 x 87 cm. Alters- und Gebrauchsspuren, stark vergilbt, teilweise gewellt, fleckig.</p> <p> Wuerttemberg - Framed colored copper engravings of the dukes and kings late 19th/early 20th c. Including: 13 x Dukes of Wuerttemberg and Teck, duchy from the 15th-18th century, as well as 3 x Kings of Wuerttemberg: Friedrich, Wilhelm and Pauline, regency 18th to 20th century. Color print, partially re-colored. The 16 copper engravings are laid behind passepartout cut-outs. with glazed frame. HxW passepartout cut-out: 23 x 14.5 cm each; HxW passepartout framed overall: 108.5 x 74 cm; HxW with frame: 122 x 87 cm. Signs of age and use, heavily yellowed, partially wavy, stained.</p>	260,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
24	1113060	<p>Königreich Bayern - Historisches Postkartenalbum mit Karten aus dem 19. und 20. Jahrhundert</p> <p>Darunter einige frankiert und gestempelt. Motive wie bayerische Königsschlösser, Andachtskarten zu König Ludwig II. und weitere aus der bayerischen Königsfamilie, weitere Landschafts-Motive aus dem Königreich Bayern. Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Kingdom of Bavaria - Historical postcard album with cards from the 19th and 20th centuries. Including some franked and postmarked. Motifs such as Bavarian royal castles, devotional cards for King Ludwig II and others from the Bavarian royal family, other landscape motifs from the Kingdom of Bavaria. Signs of age and use.</p>	200,00 €
25	1113065	<p>Deutsches Kaiserreich - Konvolut von Gedenktafeln und Anschlagplakaten zum Deutsch-Französischen Krieg 1870/71</p> <p>Darunter ca. 22 x Gedruckte Gedenktafeln mit Darstellungen diverser Schlachten wie bspw. Reiterangriff bei Reichshofen, August 1870 und Schlacht bei Beaumont August 1870 usw. Teilweise nachkoloriert. Weiterhin mindestens 20 Drucke, Postkarten etc. zu Schlachten in einem Umschlag. 2 x originale Anschlagplakate, davon 1 x "Offizielles Telegramm der Freiburger Zeitung. Freiburg, den 29. Januar 1871 - 'Paris hat capituliert'" und 1 x "Offizielles Telegramm der Freiburger Zeitung. Freiburg, den 27. Februar 1871 - 'Friede'", diverse Alters- und Gebrauchsspuren, rissig, verfärbt. Plakate und Tafeln gerollt.</p> <p> German Empire - Collection of commemorative plaques and posters on the Franco-Prussian War of 1870/71, including approx. 22 x printed commemorative plaques with depictions of various battles such as the cavalry attack at Reichshofen, August 1870 and the Battle of Beaumont August 1870, etc. Partly re-colored. Furthermore at least 20 prints, postcards etc. on battles in one envelope. 2 x original posters, including 1 x "Official telegram from the Freiburg newspaper. Freiburg, January 29, 1871 - 'Paris has capitulated'" and 1 x "Official telegram of the Freiburg newspaper. Freiburg, February 27, 1871 - 'Peace'" various signs of age and use, cracked, discolored. Posters and boards rolled.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
26	1113075	<p>Preußen - Replik der preußischen Kavallerie-Pistole M 1850 22 cm langer Lauf mit Kanonenmündung, Kal. 15,5 mm, über der Kammer Jahreszahl "1851", verschiedene Stempelungen und Abnahmen, Perkussionsschloss mit Pistonsicherung und Herstellerbezeichnung Krone/"Potsdam"/"G.S. Halber Nussholzschaft mit Messingbeschlägen mit ebenfalls gestempelter Eisen-/Messinggarnitur. dem Abzugsbügel Truppenstempel "U. 9. 4. E. 18." eiserner Tragering, Gesamtlänge 38 cm. Die Kavalleriepistole M 1850 war die letzte eingeführte preußische Vorderlader-Kavalleriepistole. Obwohl die Pistole bereits bei ihrer Einführung im Grunde genommen veraltet war, blieb sie bis zur Einführung des sog. "Reichsrevolvers" und vereinzelt darüber hinaus im Dienst. Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Prussia - replica of the Prussian cavalry pistol M 1850. 22 cm barrel with cannon muzzle, cal. 15.5 mm, year "1851" above the chamber, various stamps and acceptance marks, percussion lock with pistol safety and maker's mark Krone/"Potsdam"/"G. S. Half walnut stock with brass mountings and also stamped iron/brass furniture, the trigger guard with troop stamp "U. 9. 4. E. 18." iron suspension ring, total length 38 cm. The cavalry pistol M 1850 was the last Prussian muzzle loading cavalry pistol to be introduced. Although the pistol was basically obsolete when it was introduced, it remained in service until the introduction of the so-called "Reichsrevolver" and occasionally beyond. Signs of age and use.</p>	130,00 €
27	1113126	<p>OUDRY, GUSTAVE "Französisches Feldlager/Flussüberquerung" um 1870. Aquarell auf Malkarton hinter Glas gerahmt (lt. rückseitiger Notiz gerahmt am 14. Oktober 1960), u. re. signiert. HxB Passepartoutausschnitt: 24,5 x 38,5 cm; HxB Passepartout: 36 x 50 cm; HxB mit Rahmen: 39,5 x 53,5 cm. Alters- und Gebrauchsspuren wie Vergilbung und etwas fleckig (Rahmen minimal beschädigt).</p> <p> OUDRY, GUSTAVE "Französisches Feldlager/Flussüberquerung" c. 1870. Watercolor on cardboard framed behind glass (according to the note on the reverse framed on October 14, 1960), signed lower right. HxW mat cut-out: 24.5 x 38.5 cm; HxW mat: 36 x 50 cm; HxW with frame: 39.5 x 53.5 cm. Signs of age and use such as yellowing and somewhat stained (frame minimally damaged).</p>	ohne Limit

28	1113127	<p>Umfangreiche Sammlung an Plaketten, Medaillen, Medaillons, Abzeichen etc. mit dem nationalen Niederwald-Denkmal Dieses am 28. September 1883 eingeweihte Denkmal soll an den Deutsch-Französischen Krieg und die Einigung des Reichs erinnern, so findet sich an diesem Denkmal die folgende Inschrift: „Zum Andenken an die einmüchtige siegreiche Erhebung des deutschen Volkes und an die Wiederaufrichtung des Deutschen Reiches 1870 – 1871“. In der Sammlung sind unter anderem enthalten: 3 x Medaille o.J. (Mayer & Wilhelm) Auf das Nationaldenkmal auf dem Niederwald. Brustbild mit Herrscherornat halb rechts / Denkmal, vmtl. 1 x Zinn und 2 x mit Silberanteil; 2 x Zinnmedaille ca. 43 g, o.J., unsigniert, auf die Errichtung des Niederwalddenkmals zur Erinnerung an den deutsch-französischen Krieg 1870/71, Av: Ansicht Denkmal/ zwölf Zeilen Schrift im Kranz; 1 x BINGEN, Stadt, Messingmed. 1883 v.St.(bei Lauer) a.d. Schiessen der Schützengesellschaft zur Einweihung des Niederwald-Denkmal. Stadtbahnbrücke über dem Rhein mit Eisenbahnbrücke/Denkmal; 1 x BINGEN. Medaille 1904 (v. Balmberger) a. d. XX. Verbandsschießen vom 3.-10. Juli 1904 in Bingen. Brb. Ernst Ludwigs v. Hessen in Uniform n. l. / Stadtansicht mit Mäuseturm und Niederwald-Denkmal; 1 x Zinnmedaille 1883, (O.Bergmann) Auf die Enthüllung des Niederwalddenkmals 1883. Brustbild Wilhelms I. mit erhobenem Kopf in Uniform nach links / Niederwalddenkmal. 1 x Medaille "Erinnerung an das Manöver", Brustbild n.r. Wilhelm II. mit Umschrift 'Ich bin entschlossen Frieden zu halten mit Jedermann soviel an mir liegt!/Germania, links davon Soldaten im Wald, rechts preußische Flotte. Und vieles mehr diverser Materialität, auch mit Silberanteil. Verschiedene Jahrhunderte, vmtl. 19.-21. Jahrhundert. Erhaltungen verschieden, eine Besichtigung lohnt sich!</p>	400,00 €
----	---------	---	----------

| Extensive collection of plaques, medals, medallions, badges etc. with the national Niederwald monument. This monument, inaugurated on September 28, 1883, is intended to commemorate the Franco-Prussian War and the unification of the Reich, and bears the following inscription: "In memory of the victorious uprising of the German people and the reestablishment of the German Reich 1870 - 1871". The collection also includes: 3 x medal n.d. (Mayer & Wilhelm) On the national monument on the Niederwald. Half-length portrait with ruler's regalia half right / monument, probably 1 x pewter and 2 x with silver part; 2 x pewter medal ca. 43 g, no year, unsigned, on the erection of the Niederwald monument in memory of the Franco-Prussian War 1870/71, Av: view of monument/ twelve lines of writing in wreath; 1 x BINGEN, town, brass medal 1883 by St. (at Lauer) on the occasion of the shooting club's inauguration of the Niederwald monument. Town view over the Rhine with railroad bridge/monument; 1 x BINGEN. medal 1904 (by Balmberger) a. d. XX. association shooting from July 3-10, 1904 in Bingen. Brb. Ernst Ludwig of Hesse in uniform n. l. / city view with mouse tower and Niederwald monument; 1 x pewter medal 1883, (O.Bergmann) On the unveiling of the Niederwald monument 1883. Bust portrait of Wilhelm I with raised head in uniform to the left / Niederwald monument. 1 x medal "Remembrance of the Maneuver", bust portrait of Wilhelm II to the right with the inscription 'Ich bin entschlossen zu halten Frieden mit Jedermann soviel an mir liegt!/Germania, to the left soldiers in the forest, to the right Prussian fleet. And much more, diverse materiality,

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
		also with silver content. Various centuries, probably 19th-21st century. Condition varies, well worth a look!	
29	1113817	<p>Studentika - Bierseidel, Süddeutschland 19.Jh. - Glaskrug mit Zinndeckel, mit Deckelgravur " Otto Metzger. Tüb. 1882. ". Mit deutlichen Alters-und Gebrauchsspuren, Abrieb, Kruginnendeckel stark zerkratzt, Henkel zerkratzt, kleine Abplatzungen am Glasboden.</p> <p> Studentika - Beer mug, Southern Germany 19th century - glass jug with pewter lid, engraved " Otto Metzger. Tüb. 1882. ". With clear signs of age and use, abrasion, jug inner lid heavily scratched, handle scratched, small chips to the glass base.</p>	ohne Limit
30	1113880	<p>Faksimile "Das Perikopenbuch Heinrich II." - großformatiges Faksimile im grünen Seideneinband mit aufwendigen Metallapplikationen, dazu ein Kommentarband im Schubert. Die mittelalterliche Handschrift entstand im 11.Jh. in der Abtei Reichenau im Auftrag Kaiser Heinrichs II. und ist geschmückt mit zahlreichen Miniaturen und Goldinitialen. Das Perikopenbuch enthält die Abschnitte des Evangeliums, die während der Messe gelesen werden. Das Original befindet sich heute in der Bayerischen Staatsbibliothek München. Fischer Verlag Frankfurt am Main in Zusammenarbeit mit Verlag Müller und Schindler in Stuttgart 1995. Limitierte Ausgabe von 500 Exemplaren. Mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Facsimile "The Pericopes Book of Henry II". - Large-format facsimile in a green silk binding with elaborate metal applications, plus a commentary volume in a slipcase. The medieval manuscript was created in the 11th century in the Reichenau Abbey by order of Emperor Henry II and is decorated with numerous miniatures and gold initials. The pericope book contains the sections of the Gospel that are read during Mass. The original is now in the Bavarian State Library in Munich. Fischer Verlag Frankfurt am Main in cooperation with Verlag Müller und Schindler in Stuttgart 1995. limited edition of 500 copies with signs of age and usage. 12000,00g,</p>	650,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
31	1113882	<p>Faksimile "Das Evangeliar Heinrichs des Löwen" - 10 Vollfaksimiletafeln mit 23,5 Karat Echtgoldauflage unter Passepartout, dazu Kommentarband, in großformatiger rotvioletter Velourschattulle mit Eckbeschlägen, Coron Verlag Lachen/ Schweiz 1986, limitierte Auflage von 1980 Exemplaren. Die Edition enthält die wichtigsten Tafeln des Originals, bei dem es sich um eine Auftragsarbeit Heinrichs des Löwen zur Einweihung der Stiftskirche von Burg Dankwarderode handelte. Die Originale befinden sich heute in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel. Mit erkennbaren Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Facsimile "The Gospels of Henry the Lion" - 10 full facsimile plates with 23.5 carat real gold plating under passe-partout, plus commentary volume, in large-format red-violet velour box with corner fittings, Coron Verlag Lachen/Switzerland 1986, limited edition of 1980 copies. The edition contains the most important plates of the original, which was commissioned by Henry the Lion for the consecration of the collegiate church at Dankwarderode Castle. The originals are now in the Herzog August Library in Wolfenbüttel. With signs of age and usage.</p>	ohne Limit
32	1113886	<p>Faksimile "Wandalbert von Prüm, Das Martyrologium für Kaiser Lothar I" - Faksimile und Kommenbarband, beides im nicht mehr verschließbaren Acrylglaschuber, Belser Verlag Zürich 1997. Das Original befindet sich heute in der Bibliotheca Apostolica Vaticana. Das Verzeichnis von Märtyrern und anderen Heiligen wurde im 9.Jh. von dem Benediktinermönch Wandalbert von Prüm in Versform für Kaiser Lothar I. angefertigt. Mit erkennbaren Alters- und Gebrauchsspuren, Doppelseite am Ende des Faksimile lose.</p> <p>Facsimile "Wandalbert von Prüm, The Martyrology for Emperor Lothar I" -Facsimile and commensal volume, both in an acrylic glass slipcase that can no longer be closed, Belser Verlag Zurich 1997. The original is now in the Bibliotheca Apostolica Vaticana. The list of martyrs and other saints was compiled in verse form by the Benedictine monk Wandalbert von Prüm for Emperor Lothar I in the 9th century. With recognizable signs of age and usage, double page at the end of the facsimile loose.</p>	130,00 €

33	1113888	<p>Brief an König Karl I. von Württemberg (1823-1891), unterzeichnet von Großherzog Carl Friedrich von Sachsen-Weimar-Eisenach (1793-1853) am 20. Januar 1849 in Weimar. Anlass des Briefes ist die Nachricht, dass die Enkelin des Großherzogs, Marie Anna Alexandrine Sophie Auguste Helene von Sachsen-Weimar-Eisenach (1849-1922), geboren wurde. Der Wortlaut lautet wie folgt: "Durchlauchtigst Großmächtiger König,/ freundlichst lieber Bruder, Vetter und Schwager!/ Ew. Königlichen Majestät beehre ich mich die/ heute Abend 6 Uhr glücklich entfolgte Entbindung/ meiner geliebtesten Frau Schwiegertochter, der Erb-/ großherzogin, geborene Prinzessin der Nieder-/ lande, Königliche Hoheit und Liebden, von einer gesund-/ en Prinzessin, welche in der heiligen Taufe die Namen/ Maria Anna Alexandrina Sophie Auguste Helene/ erhalten wird, hiermit ergebenst anzuzeigen./ Bei den wohlwollenden Gesinnungen, deren ich mich/ stets von Seiten Ew. Königlichen Majestät zu erfreuen/ gehabt habe, gebe ich mich der angenehmen Hoff-/ nung hin, daß hochdieselben auch an diesem für mich/ und mein großherzogliches Haus so erfreulichen Ereignis/ einigen Antheil nehmen werden./ Zugleich benutze ich mit Vergnügen diese frohe Ver-/ anlassung, mich und die Meinigen hochdero ferneren/ Wohlwollen zu empfehlen und die Versicherung der/ vollkommensten Hochachtung und Ergebenheit zu/ erneuern, womit ich stets rechne./ Ew. Königlichen Majestät und Liebden /Dienstwilliger [?] Bruder, Vetter und Schwager /Carl Friedrich Großherzog von Sachsen / Weimar /den 20. Januar /1849 /An des Königs von Württemberg Majestät./ Watzdorf."</p> <p>Einseitig beschriebener, handschriftlicher Brief (ca. 34,4 x 22,6 cm) mit eigenhändiger Signatur von Carl Friedrich Großherzog von Sachsen. Darüber hinaus eigenhändig gegengezeichnet von Staatsminister Christian Bernhard von Watzdorf (1804-1870). Alters- und Gebrauchspuren. Papier leicht gebräunt, minimale Randaläsuren, leicht fleckig.</p> <p> Letter to King Karl I of Württemberg (1823-1891), signed by Grand Duke Carl Friedrich of Saxe-Weimar-Eisenach (1793-1853) on 20 January 1849 in Weimar. The letter was prompted by the news that the Grand Duke's granddaughter, Marie Anna Alexandrine Sophie Auguste Helene of Saxe-Weimar-Eisenach (1849-1922), had been born. The wording is as follows: "Most Serene Grand King,/ kindly dear brother, cousin and brother-in-law,/ Your Royal Majesty, I honour you with the happy delivery this evening at 6 o'clock. Your Royal Majesty, I have the honour to announce the happy delivery this evening at 6 o'clock of my most beloved daughter-in-law, the Hereditary Grand Duchess, née Princess of the Low Countries, Your Royal Highness and Dearest, of a healthy princess, who will receive the name Maria Anna Alexandrina Sophie Auguste Helene at her baptism. Your Royal Majesty has always been kind to me, I am pleased to express the pleasant hope that they will also take some interest in this event, which is so pleasing for me and my Grand Ducal House. / At the same time, I take pleasure in using this happy occasion to commend myself and mine to your further benevolence and to renew the assurance of the most complete respect and devotion, which I always count on./ Your Royal Majesty and Dear / Brother, Cousin and Brother-in-law / Carl Friedrich Grand Duke of Saxony / Weimar / 20 January / 1849 / To the King of Württemberg's</p>	80,00 €
----	---------	--	---------

Kat.Nr. Postennr. Artikel-Bezeichnung

Startpreis

Majesty / Watzdorf." Inscribed, handwritten letter on one page (approx. 34.4 x 22.6 cm) with signature of Carl Friedrich Grand Duke of Saxony. Also countersigned in his own hand by Minister of State Christian Bernhard von Watzdorf (1804-1870). Signs of age and rubbing. Paper slightly browned, minimal marginal tears, slightly stained.

34	1113889	Königreich Württemberg, Reisepass, 19. Jh., Der Pass wurde ausgestellt für einen gewissen Hieronymus Schmid, geboren am 28. Januar 1827, wohnhaft in Söflingen bei Ulm. Von Beruf „Kellner“ (hist. Berufsbezeichnung; vgl. auch „Keller“) verzeichnet das historische Dokument seine Aufenthalte bzw. Grenzüberschreitungen in den Jahren 1855 bis 1863. Zunächst nur für ein Jahr ausgestellt, wurde der Pass in den folgenden Jahren immer wieder um drei Jahre verlängert. Dank einer detaillierten Beschreibung der äußeren Merkmale des Aussehens lässt sich ein sehr genaues Bild des Inhabers dieses historischen Dokuments zeichnen. So finden sich Bemerkungen über die Farbe der Augenbrauen ("blond"), die Form des Mundes ("gewöhnlich") oder den physiognomischen Zustand der Beine ("gerade"). Ebenso wird vermerkt, dass er das Königreich Württemberg auf unbestimmte Zeit verlässt und ihm erlaubt wird, frei und ungehindert "hin und her[...] zu laufen".	80,00 €
----	---------	---	---------

Faltbarer Reisepass, der an der Längsseite gefalzt ist. Das „Deckblatt“ ist teilweise vorgedruckt, der Rest mit Tinte von Hand beschrieben. Außerdem verschiedene Farbstempel. Das Schriftfeld des „Deckblattes“ ist von einem ornamentalen Rahmen umgeben und in drei Felder unterteilt. In der Kopfspalte die Funktion und die Herkunft der Urkunde sowie die Registernummer des Passes. In der linken Spalte ist die Beschreibung der äußeren Merkmale des Inhabers dieses amtlichen Dokuments zu finden. Die rechte Spalte erteilt dem Besitzer der von offizieller Seite die Genehmigung zum Verlassen des Königreichs Württemberg auf „unbestimmte“ Zeit und das Bereisen von Ländern wie Frankreich und der Schweiz. Alters- und Gebrauchsspuren, leicht stockfleckig, kleinere Quetschfalten und Risse. Neben der Längspfalzung weitere alte Faltsuren.

| The passport was issued to a certain Hieronymus Schmid, born on 28 January 1827, resident in Söflingen near Ulm. A "Kellner" by profession (historical job title; see also "Keller"), the historical document records his stays and border crossings in the years 1855 to 1863. Initially only issued for one year, the passport was repeatedly extended by three years in the following years. Thanks to a very precise description of the external features of the appearance, a very accurate picture of the holder of this historical document can be drawn. There are remarks about the colour of the eyebrows ("blond"), the shape of the mouth ("ordinary") or the physiognomic condition of the legs ("straight"). It is also noted that he is leaving the Kingdom of Württemberg for an indefinite period and is allowed to "walk back and forth[...] freely and unhindered". Foldable passport, folded on the long side. The "cover page" is partially pre-printed, the rest is written on by hand in ink. Also various colour stamps. The title block of the "cover page" is surrounded by an ornamental frame and divided into three fields. In the header column, the function and origin of the document as well as the register number of the passport. The left-hand column contains a description of the external characteristics of the holder of this official document. The right-hand column grants the holder official authorisation to leave the Kingdom of Württemberg for an "indefinite" period and to travel to countries such as France and Switzerland. Signs of age and wear, light foxing, minor creases

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
		and tears. Further old fold marks next to the longitudinal fold.	
35	1113890	<p>Faksimile "Beschreibung und Contrafactur der vornembster Stät der Welt 1574"</p> <p>großformatiges Faksimile mit wissenschaftlichem Kommentar im Buch, Coron Exklusiv Edition, Verlag Müller und Schindler Stuttgart 1999. Auswahlband mit den schönsten Ansichten aus der Topographie "Civitates Orbis Terrarum" von Georg Braun und Franz Hogenberg. Der Kupferstecher Hogenberg erarbeite mit dem Kölner Theologen Georg Braun Ende des 16./ Anfang des 17.Jh. ein Werk mit dem Titel "Civitates Orbis Terrarum" mit über 600 Stadtansichten und Zusatzinformationen. Das Kartenwerk bietet Einblick in mittelalterlichen Stadtstrukturen, die durch den Dreißigjährigen Krieg oder spätere Umgestaltungen verloren gingen. Mit Alters- und Gebrauchspuren.</p> <p> Facsimile "Description and contrafact of the most beautiful city in the world 1574" large-format facsimile with scientific commentary in the book, Coron Exklusiv Edition, Verlag Müller und Schindler Stuttgart 1999. Selected volume with the most beautiful views from the topography "Civitates Orbis Terrarum" by Georg Braun and Franz Hogenberg. At the end of the 16th/beginning of the 17th century, the engraver Hogenberg worked with the Cologne theologian Georg Braun on a work entitled "Civitates Orbis Terrarum" with over 600 city views and additional information. The map work offers an insight into medieval city structures that were lost due to the Thirty Years' War or later remodeling. With signs of age and use.</p>	ohne Limit
36	1113894	<p>Faksimile "Atlas Coelestis seu Harmonia Macrocosmica"</p> <p>großformatiges Faksimile mit wissenschaftlichem Kommentar im Buch, Coron bei Kindler Verlag Berlin 2006. Das Original befindet sich heute in der hessischen Universitäts- und Landesbibliothek in Darmstadt. Andreas Cellarius (1596-1665) war ein deutscher Astronom. 1661 veröffentlichte er den Himmelsatlas, der mit zahlreichen Kupferstichen aufwendig illustriert ist. Hier vorliegend eine Veröffentlichung der schönsten Karten. Mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Faksimile "Atlas Coelestis seu Harmonia Macrocosmica"</p> <p>Large-format facsimile with scientific commentary in the book, Coron by Kindler Verlag Berlin 2006. The original is now in the Hessian University and State Library in Darmstadt. Andreas Cellarius (1596-1665) was a German astronomer. In 1661 he published the Celestial Atlas, which is lavishly illustrated with numerous copper engravings. This is a publication of the most beautiful maps. With signs of age and usage.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
37	1113897	<p>Faksimile "Mercator Weltatlas 1595"</p> <p>"Atlas sive Cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura", großformatiges Faksimile mit wissenschaftlichem Kommentar im Buch, Coron Verlag 2004. Der Atlas des bereits zu Lebzeiten berühmten Gerardus Mercator gilt als Hauptwerk der Kartographie des 16. Jhs. und beinhaltet zahlreiche doppelseitige Land- und Seekarten und Tafeln. Das Original befindet sich heute in der Staatsbibliothek in Berlin. Dazu ein Begleitband: Thomas Horst, Atlas Gerardi Mercatoris 1595. Der Mercatoratlas, Faksimile Verlag Gütersloh 2012. Mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Facsimile "Mercator World Atlas 1595" "Atlas sive Cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura", large-format facsimile with scientific commentary in the book, Coron Verlag 2004. The atlas by Gerardus Mercator, who was already famous during his lifetime, is considered to be the main work of 16th century cartography and contains numerous double-page land and sea maps and plates. The original is now in the State Library in Berlin. Accompanying volume: Thomas Horst, Atlas Gerardi Mercatoris 1595. Der Mercatoratlas, Faksimile Verlag Gütersloh 2012. With signs of age and usage.</p>	ohne Limit
38	1114009	<p>'Commentar über das Herzoglich Wirtembergische Landrecht - von dem Kanzleiadvokat Ludwig Friedrich Griesinger, dem Jüngerem, zu Stuttgart.' Frankfurt; Leipzig 1793, Verlag Buchbinder Weisser Stuttgart und Dobelbauer, Band 1-8, mit Beschädigungen, Abnutzungsspuren, Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> 'Commentary on the Duchy of Wirtemberg's Land Law by the Kanzleiadvokat Ludwig Friedrich Griesinger, the younger, at Stuttgart'. Frankfurt; Leipzig 1793, Verlag Buchbinder Weisser Stuttgart und Dobelbauer, Volumes 1-8, with damage, wear, signs of age and use.</p>	130,00 €
39	1114022	<p>'Handbuch des im Königreich Württemberg geltenden Sachenrechts - von H. Lang, Landgerichtsrath zu Rottweil.' Ellwangen, 1876, Verlag der J. Heß'chen Buchhandlung Ellwangen, erster und zweiter Teil, mit Beschädigungen, Flecken, abgerieben und mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> 'Handbook of the property law applicable in the Kingdom of Württemberg by H. Lang, District Court Judge of Rottweil.' Ellwangen, 1876, Verlag der J. Heß'chen Buchhandlung Ellwangen, first and second part, with damage, stains, rubbed and with signs of age and use.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
40	1114028	<p>Juristische Schrift 'Die gesetzlichen Hauptmängel der Haustiere im Königreich Württemberg - und den angrenzenden Staaten, in polizeilicher und gerichtlicher Beziehung zur allgemeinen Belehrung für Rechtsgelehrte, Ärzte und Landwirthe, wissenschaftliche dargestellt' von Bernhard Ritter, Rottenburg am Neckar 1835, Verlag Bäuerle, mit Flecken, abgerieben und mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Legal treatise 'Die gesetzlichen Hauptmängel der Haustiere im Königreich Württemberg - und den angrenzenden Staaten, in polizeilicher und gerichtlicher Beziehung zur allgemeinen Belehrung für Rechtsgelehrte, Ärzte und Landwirthe, wissenschaftliche dargestellt' by Bernhard Ritter, Rottenburg am Neckar 1835, Verlag Bäuerle, with stains, rubbed and with signs of age and use.</p>	ohne Limit
41	1114032	<p>'Charakter Friedrichs des zweiten, König von Preußen - beschrieben von Anton Friedrich Büsching', Halle 1788, Verlag Joh. Jac. Curts Witwe, beschädigt, Flecken und mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> 'Character of Frederick the Second, King of Prussia - described by Anton Friedrich, described by Anton Friedrich Büsching', Halle 1788, published by Joh. Jac. Curt's widow, damaged, stained and with signs of age and wear.</p>	ohne Limit
42	1114037	<p>Volksbuch 'Eine wunderschöne Historie von dem gehörnten Siegfried dem Zwayten - Das ist: Wohlverdiente Züchtigung einer Schandschrift, welche die sogenannte Evangelische Kirche Mährischer Unität durch ihren würdigen Vorsteher Albinus Sincerus ausgehen lassen, Dem beleuchtenden Siegfried und heimleuchtenden Alb. Sincerus statt einer Laterne verehret von dem, Der Sich Richtet nach Sprüch. Sal. XXVI, 5.' von Samuel Gotthold Lange, Braunschweig und Leipzig 1747, Einband beschädigt, mit Flecken und Rissen, Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Folk book 'A beautiful history of the horned Siegfried the Second - This is a well-deserved chastisement of a manuscript, which the so-called Evangelical Church of Moravian Unity let go out through its worthy rector Albinus Sincerus, to the illuminating Siegfried and home-lighting Alb. Sincerus instead of a lantern honoured by Him who judges according to Proverbs. Sal. XXVI, 5.' by Samuel Gotthold Lange, Brunswick and Leipzig 1747, binding damaged, with stains and tears, signs of age and wear.</p>	ohne Limit
43	1114040	<p>'Stieler's Hand-Atlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude - 90 Karten', herausgegeben von Adolf Stieler, Gotha 1869, Verlag Justus Perthes, starke Beschädigungen an Buchrücken und Seiten, Risse, Flecken, tlw. geklebt, mit Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> 'Stieler's Hand-Atlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude - 90 maps', published by Adolf Stieler, Gotha 1869, Verlag Justus Perthes, heavy damage to spine and pages, tears, stains, partly glued, with signs of age and wear.</p>	200,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
44	1114062	<p>Lesebuch 'in angenehmen, moralischen Darstellungen - zum Nutzen der beym kaiserlichen Moskowischen Erziehungshause neugestifteten Schule' von A. Aller, Universitäts Druckerei Moskau 1809, Seiten tlw. angerissen, fleckig, Einband beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Reading book 'in pleasant, moral illustrations zum Nutzen der beym kaiserlichen Moskowischen Erziehungshause neugestifteten Schule' by A. Aller, Universitäts Druckerei Moskau 1809, pages partly torn, stained, binding damaged, signs of age and usage.</p>	130,00 €
45	1114072	<p>Rätselhaftes Schriftstück aus dem frühen 18. Jh., vermutlich handelt es sich hierbei um ein Konkordat, abgeseget vom "Cabinets Ministerio" in Berlin und den kaiserlichen Consistorialen in Düsseldorf. Eventuell könnte es sich inhaltlich um eine Religionsreform und auch Reparationskosten in Düsseldorf handeln. Auf weiteren Inhalt nicht geprüft, Alters- und Gebrauchsspuren wie Risse, Knicke und Verfärbungen, Dokumente mehrfach gefaltet.</p> <p> Enigmatic document from the early 18th century, presumably a concordat, approved by the "Cabinets Ministerio" in Berlin and the imperial consistorials in Düsseldorf. The content could possibly relate to a religious reform and also to reparation costs in Düsseldorf. Further contents not examined, signs of age and use such as tears, creases and discolouration, documents folded several times.</p>	ohne Limit
46	1114078	<p>Schriftstück aus der Mitte des 17. Jh. - Ehekontrakt mit eigenhändigen Unterschriften und Siegeln Mühlhausen am Neckar, 6. Mai 1655, der Vertrag wurde von den Beteiligten und den Zeugen unterschrieben und mit diversen Siegeln versehen. Die Siegelstempel sind schwer zu identifizieren, eines ist mit der Schrift 'v. Clossen zu Heidenburg' versehen. Auf weiteren Inhalt nicht geprüft. Diverse Begleitdokumente anbei. Mit Flecken, Löchern und Verfärbungen, Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> Document from the middle of the 17th century - marriage contract with handwritten signatures and seals, Mühlhausen am Neckar, 6 May 1655, the contract was signed by the parties and witnesses and provided with various seals. The seal stamps are difficult to identify, one is labelled 'v. Clossen zu Heidenburg'. Not checked for further content. Various accompanying documents enclosed. With stains, holes and discolouration, signs of age and use.</p>	150,00 €
47	1077157	<p>15 Sammelbände der "Leipziger Illustrirten Zeitung" , Deutschland Anfang 20.Jh.- Sammelausgaben der Jahre 1914 I / II; 1915 I / II / III/ IV; 1916 I / II / IV; 1917 I / II / III / IV; 1918 I / II. Stets mit Alters-und Gebrauchsspuren, Verfärbungen, fleckig, Abrieb, Knicke, Verschmutzungen. ABGABE NUR AN SELBSTABHOLER !!</p> <p> 15 collected volumes of the "Leipziger Illustrirten Zeitung", Germany, early 20th century - Collector's editions of the years 1914 I / II; 1915 I / II / III/ IV; 1916 I / II / IV; 1917 I / II / III / IV; 1918 I / II. Always with age and usage marks, discolourations, stained, abrasion, creases, soiling. DELIVERY ONLY TO SELF-COLLECTORS !!!</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
48	1115201	<p>Dt. Kaiserreich - Ordensspange mit Verdienstauszeichnungen zum 1. Weltkrieg.</p> <p>Darunter: 1 x Preußen - Eisernes Kreuz 2. Klasse 1813/1914; 1 x Reuß - Silberne Verdienstmedaille 2. Modell mit Schwertern o.J. (Medaille von der Spange gelöst und lose anbei) und 1 x Deutsches Reich - Ehrenzeichen für Frontkämpfer 1914/1918. Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> German Empire - Order clasp with awards of merit for the 1st World War. Including: 1 x Prussian - Iron Cross 2nd Class 1813/1914; 1 x Reuss - Silver Medal of Merit 2nd Model with Swords n.d. (medal detached from clasp and loosely attached) and 1 x German Reich - Medal of Honor for Frontline Combatants 1914/1918. Signs of age and wear.</p>	100,00 €
49	1115234	<p>Dt. Kaiserreich/Preußen - Infanterie-Offiziersdegen mit Portepee und Gehänge um 1900/1. WK.</p> <p>Vermutlich Kriegsausführung. Hersteller: Weyersberg&Kirschbaum, Solingen. Gesamtlänge: ca. 93 cm. Der Degen kommt mit einer unmarkierten vernickelten Stahlscheide (mit Dellen und Rost). Griff aus echter Fischhaut mit nahezu intakter Drahtumwicklung. Griffbeschläge vmtl. ebenfalls gefertigt aus vernickeltem Stahl. Schlichte Parierstange. Klinge sehr schön erhalten, aber fleckig, vmtl. nicht überarbeitet oder geputzt worden. Alters- und Gebrauchsspuren wie Rost, Abplatzungen und Kratzer. Gehänge aus rotem Leder, etwas rissig, berieben und dreckig. Portepee dreckig, fleckig.</p> <p> German Empire/Prussia - Infantry officer's sword with sword belt and hanger, around 1900/1st World War, probably a wartime version. Manufacturer: Weyersberg&Kirschbaum, Solingen. Total length: approx. 93 cm. The sword comes with an unmarked nickel-plated steel scabbard (with dents and rust). Grip of genuine chequering with almost intact wire wrapping. Grip fittings probably also made of nickel-plated steel. Plain quillons. Blade very beautifully preserved, but spotted, probably not reworked or cleaned. Signs of age and use such as rust, chipping and scratches. Red leather hilt, somewhat cracked, rubbed and dirty. Portepee dirty, stained.</p>	200,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
50	1115330	<p>Deutschland - Silberfußmedaille o.J. , Auf die Eheschließung, nach Christian Wermuth (1661-1739), Av.: Ein tugendsam Weib ist eine edle Gabe und wird dem gegeben der GOTT fürchtet / Sirach XXVI 3, Jesus segnet ein reich gekleidetes Paar, Rv: Mehrzeilige Schrift, JESUS bindet selbst zusammen Der Eh-Leute Hertz u. Hand / Er entzünd die Liebes-Flamen, / Seine Gab ist dieser Stand / Was er stiftet woll Er segnen / Ihnen laßen stets begegnen /Was vergnügt Ihren Sinn Bis sie zu Ihm komen hin. sign.: C W, ss-vz, Kratzer, Tönung, berieben, 21,7g rau.</p> <p> Germany - Silver cast medal n.d. To the marriage,after Christian Wermuth (1661-1739), Av.: A virtuous woman is a noble gift and is given to him who fears GOD / Sirach XXVI 3, Jesus blesses a richly dressed couple, Rv: Multi-line script, JESUS himself binds together the married couple's heart and hand / He kindles love flames, / His gift is this state / What He has created He wants to bless / Let them always meet / What pleases their minds / Until they light their love flames. Hand / He kindles the flames of love, / His gift is this state / What He gives He wants to bless / Let them always meet / What pleases their mind Until they come to Him. sign.: C W, VF-EF, scratches, toning, rubbed, 21.7g rough.</p>	ohne Limit
51	1115418	<p>Medaillen und Auszeichnungen Württemberg - 5 x Württemberg - Silberne Militärverdienstmedaille 1892; 1 x Bronzene Erinnerungsmedaille zum 25- jährigen Regierungsjubiläum König Karls 1889; 1 x Verdienstmedaille des Friedrichs-Ordens; Erhalt stets unterschiedlich, mit deutlichen Alters-und Gebrauchsspuren. Am besten besichtigen.</p> <p> Medals and awards Wurtemberg - 5 x Wurtemberg - Silver Military Service Medal 1892; 1 x Bronze Commemorative Medal for the 25th anniversary of the reign of King Charles 1889; 1 x Medal of Merit of the Order of Frederick; condition always different, with clear signs of age and usage. Best to view.</p>	200,00 €
52	1115428	<p>Württemberg - Silberne Prämienmedaille mit Trageöse Anfang 20.Jh., Wilhelm II. (1891-1918), Av: Brustbild des Königs mit Schnurrbart in Uniform, Rv: Württembergisches Wappen im Kranz, "Für gutes Schiessen 1901" mit eingepunzter 1, Feingehaltspunze "950" auf dem Rand, ss, berieben, Kratzer, Patina, leicht verschmutzt, Randfehler, 24,4g Ag rau.</p> <p> Württemberg - Silver premium medal with loop at the beginning of the 20th century, Wilhelm II (1891-1918), Obv: bust of the king with moustache in uniform, Rv: Württemberg coat of arms in a wreath, "Für gutes Schiessen 1901" with punched 1, hallmark "950" on the rim, VF, rubbed, scratches, patina, slightly soiled, edge defects, 24.4g Ag rough.</p>	130,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
53	1115715	<p>Verlag: Herbipoli um 1662: "Illustres Cardinales Armandus. D. De Richelieu Et Mazarinus, Regum Franciae Ludd. XIII. & XIV. ... Consilarii intimi. Sive Secretissima instructio & historia universalis Anno 1624. usque ad haec tempora, De Ministeriis . In Materia Status; Contra Universam Domum Austriacam, per Italiam, Sabaudiam, Rhaetiam, Lotharingiam, Flandriam, & alias dynastias peractis. Cum Observationibus Politicis. Opus Gallicum, Latinate donatum." Verlag: Herbipoli, Francoforti (Würzburg und Frankfurt am Main) Herausgeber: Johannes Godofredi Schonwetteri, 1662. Lederhauteinband (fleckig, berieben, zwei kleine Löcher) mit handschriftlicher Bezeichnung am Buchrücken. Geschwärzte Seitenkanten. Kaum Alters- und Gebrauchsspuren, strenger Geruch. Seiten gezählt.</p>	ohne Limit
		<p> Publisher: Herbipoli c. 1662: "Illustres Cardinales Armandus. D. De Richelieu Et Mazarinus, Regum Franciae Ludd. XIII & XIV Consilarii intimi. Sive Secretissima instructio & historia universalis Anno 1624. usque ad haec tempora, De Ministeriis . In Materia Status; Contra Universam Domum Austriacam, per Italiam, Sabaudiam, Rhaetiam, Lotharingiam, Flandriam, & alias dynastias peractis. Cum Observationibus Politicis. Opus Gallicum, Latinate donatum." Publisher: Herbipoli, Francoforti (Würzburg and Frankfurt am Main) Publisher: Johannes Godofredi Schonwetteri, 1662. Leather skin binding (stained, rubbed, two small holes) with handwritten inscription on the spine. Blackened page edges. Hardly any signs of age and wear, strong odor. Pages uncounted.</p>	
54	1115722	<p>Württemberg - Reservistenkrug mit Glas Anfang 20. Jh. Krug für 0,5l Bier eines Reservisten names Konzelmann, Ulan des "1 Esk. Ulan Regt. König Wilh. I. 2. Württ. Nr. 20. Ludwigsburg. 1911-1914". Mit Zinndeckelmontur und Abschiedslithophanie im Boden. Höhe mit Deckel 35 cm. Mit unauffälligen Alters-und Gebrauchsspuren wie Goldabrieb und leichte Oberflächenverschmutzung, sehr schön erhaltene und detaillierte Malerei. Dazugehöriges Glas für 0,4l Bier "Zur Erinnerung an die Hälftefeier am 25. März 1913 Jahrgang 1911-1914". Alters- und Gebrauchsspuren wie deutlicher Abrieb des Goldrands und Farbabkratzer in der Bemalung und Beschriftung.</p>	160,00 €
		<p> Württemberg - Reservist mug with glass early 20th century. Mug for 0,5l beer of a reservist named Konzelmann, Ulan of the "1 Esk. Ulan Regt. King Wilh. I. 2nd Württ. no. 20. Ludwigsburg. 1911-1914". With pewter lid mount and farewell lithophane on the bottom. Height with lid 35 cm. With subtle signs of age and use such as gold abrasion and slight surface soiling, very beautifully preserved and detailed painting. Accompanying glass for 0.4l beer "In memory of the half celebration on March 25, 1913 vintage 1911-1914". Signs of age and use such as clear abrasion of the gold rim and paint scratches in the painting and lettering.</p>	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
55	1115884	<p>Bayern - Feldmütze/Krätzchen, Artillerie 1. WK um 1915, Innen nummeriert: No. 55 und bezeichnet, jedoch weitere Schrift in Tintenprägung schwer leserlich. Alters- und Gebrauchsspuren, grauer Filzstoff und rote Paspelierung sowie eingefasstes rotes Mittelband teilweise löchrig, originale Reichskokarde leicht verbogen, Farbverlust, Innenfutter verfärbt, fleckig. Dennoch im Allgemeinen ein gutes Exemplar.</p> <p> Bavaria - Field cap, artillery 1st WW around 1915, numbered inside: No. 55 and inscribed, but further writing in ink embossing difficult to read. Signs of age and wear, grey felt cloth and red piping as well as edged red central band partially full of holes, original imperial cockade slightly bent, loss of color, inner lining discoloured, stained. Nevertheless, generally a good copy.</p>	ohne Limit
56	1115886	<p>Württemberg - Pickelhaube um 1910 für einen Reserveoffizier, vermutlich des Grenadienregiments oder der Artillerie, mit Stachelspitze. Schwarzer Lederkorpus mit Altersspuren, Messingbeschläge verfärbt, Kreuzblatt mit Sternschrauben und Stachelspitze, gewölbte Schuppenkette als Kinnband, mit beiden Kokarden, braunes Schweißleder (stark gebraucht), mit Überresten eines Seidenrips. Mit Wappen und Devise und aufgeschlagenem Kreuz. Alters- und Gebrauchsspuren, ungereinigter Zustand, strenger Altersgeruch.</p> <p> Wuerttemberg - Pickelhaube around 1910 for a reserve officer, presumably of the grenadier regiment or the artillery, with spiked peak. Black leather body with signs of age, discolored brass mountings, crossguard with star screws and spiked tip, curved chinscales as a chinstrap, with both cockades, brown sweat leather (heavily used), with remnants of a silk rib. With coat of arms and motto and open cross. Signs of age and wear, uncleaned condition, strong smell of age.</p>	260,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
57	1116787	<p>Preußen/Württemberg - Nachlass des Unteroffiziers Schleeauf mit Reservistenkrug und Landkarten. Krug für 0,5l Bier eines Gefreiten names Schleeauf, aus dem "Inf.-Rgt. Kais. Friedr. König v. Preußen 7. Württ. Nr. 125 Stuttgart 11. Komp. 1903-05". Mit Zinndeckelmontur und Lithophanie im Boden. Höhe mit Deckel 30 cm. Mit unauffälligen Alters- und Gebrauchsspuren wie Farbbrieb, Farbkratzer und leichte Tönung, sehr schön erhaltene Malerei. Dazugehörig: Kriegsbetbüchlein für Soldaten im Feld von Professor D. Wuester, Soldbuch für Eugen Schleeauf, 3. Komp. Landw.-Inf.-Regt. Nr. 119, Nr. 143 der Kriegsstammrolle; Militärspaß des Gefreiten Eugen Friedrich Schleeauf der 11. Komp. Infant.-Rgts....(7. Württemb.) Nr. 125, Jahresklasse 1903; Umgebungskarte von Stuttgart Anfang 20. Jh.; Kunsch, H.: 'Post-, Reise- und Eisenbahn-Karte von Deutschland, der Schweiz, den Niederlanden und Belgien...!', Glogau: Verlag von Carl Flemming/1870, im Einband, gedruckt und auf Stoff geklebt und 2 x weitere Landkarten Anfang 20. Jh., 1x Übersichtskarte Mitteleuropa und 1 x Feldkarte des Unteroffiziers Schleeauf des 7. (württ.) Ldw. Div. von Elsass mit Südschwarzwald und Nordschweiz. Alle Landkarten weisen Alters- und Gebrauchsspuren wie Knicke, Verfärbungen, Flecken und Falzrisse auf.</p>	260,00 €
		<p> Prussia/Wurtemberg - Estate of non-commissioned officer Schleeauf with reservist mug and maps. Mug for 0,5l beer of a private named Schleeauf, from the "Inf.-Rgt. Kais. Friedr. König v. Preußen 7. Württ. Nr. 125 Stuttgart 11. Komp. 1903-05". With pewter lid mount and lithophane base. Height with lid 30 cm. With unobtrusive signs of age and use such as paint wear, paint scratches and slight toning, very beautifully preserved painting. Comes with: War prayer book for soldiers in the field by Professor D. Wuester, pay book for Eugen Schleeauf, 3rd Comp. Landw.-Inf.-Regt. no. 119, no. 143 of the war muster roll; military pass of Private Eugen Friedrich Schleeauf of the 11th Comp. Infant. Rgts....(7. Württemb.) No. 125, year class 1903; map of Stuttgart at the beginning of the 20th century; Kunsch, H.: Post-, Travel and Railway Map of Germany, Switzerland, the Netherlands and Belgium...', Glogau: Verlag by Carl Flemming/1870, in cover, printed and glued on cloth and 2 x further maps at the beginning of the 20th century, 1x general map of Central Europe and 1 x field map of the sergeant Schleeauf of the 7th (Württemberg) Ldw. Div. of Alsace with southern Black Forest and northern Switzerland. All maps show signs of age and use such as creases, discoloration, stains and fold tears.</p>	

58	1116925	<p>Altdeutschland - spannendes Konvolut von Briefen und Schriftstücken des 18. und 19. Jahrhunderts.</p> <p>Darunter: 1 x Schriftstück mit Papiersiegel, vmtl. 18. Jahrhundert, Vollwappen eines unbestimmten Geschlechts: schreitender Löwe nach links, nichts haltend, Helmzier: Mensch mit Krone, in der rechten Hand Waffe haltend, Bügelhelm gehört; 1 x Schriftstück um 1778 aus dem Hochstift Speyer mit Papiersiegel des 'Hochfürst Speyer', hier geht es vermutlich um die Dokumentation und Auflistung von Liegenschaften einer unbekanntenen Person und seiner landwirtschaftlichen Erträge, ggf. Taxierung dieser; 1 x Schriftstück vom 10. August 1804, vmtl. Württemberg, Schriftstück/Abschrift einer Verordnung im Namen seiner königlichen Majestät, unterzeichnet vom Oberamtmann Johann Gottlob Christoph von Seeger in Esslingen, hierbei handelt es sich um eine dreiteilige Anweisung (a, b und c) seiner königlichen Majestät im Rahmen einer mutmaßlich feudalen Jagdregelung, es geht auch um die Ablösung eines Surrogates, welches allerdings auf einem anderen Wege geleistet werden muss sowie um eine unbestimmte Handlungsanweisung/Unterlassungen/Neuregelungen mit Naturalien gerichtet an einzelnen Kommunen und zu Jagd-Abgaben von Städten; 1 x unbestimmter längerer Brief von 1816, der/die Schreiber/in bittet unter anderem um Unterstützung im Rahmen einer Familien-Situation (Erbschaft?). Je Alters- und Gebrauchsspuren wie Tönung, Flecken, Verfärbungen, Risse, Knicke und Falzungen, je gefaltet.</p> <p> Old Germany - an exciting collection of letters and documents from the 18th and 19th centuries. Including: 1 x document with paper seal, probably 18th century, full coat of arms of an indeterminate family: walking lion to the left, holding nothing, crest: man with crown, holding a weapon in his right hand, horned helmet; 1 x document from around 1778 from the Speyer diocese with a paper seal of the 'Hochfürst Speyer', this is probably about the documentation and listing of properties of an unknown person and his agricultural yields, possibly valuation of these; 1 x document dated 10 August 1804, presumably from Wuerttemberg, document/copy of a decree in the name of His Royal Majesty, signed by Oberamtmann Johann Gottlob Christoph von Seeger in Esslingen, this is a three-part instruction (a, b and c) from His Royal Majesty in the context of a presumably feudal hunting regulation, it also concerns the redemption of a surrogate, which, however, must be paid in another way, as well as an unspecified instruction/omission/new regulations with natural resources addressed to individual municipalities and to hunting levies from towns; 1 x unspecified longer letter from 1816, the writer asks, among other things, for support in the context of a family situation (inheritance?). Each with signs of age and use such as toning, stains, discolouration, tears, creases and folds, each folded.</p>	130,00 €
----	---------	--	----------

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
59	1116958	<p>1 x Weimarer Republik - Silbermedaille 1927/D, 80.Geburtstag Hindenburg, Medailleur K. Goetz, vz-, Kratzer, Tönung, Fingerabdruck, minimale Randfehler, Grünspan, 24,86g Ag rau.</p> <p> 1 x Weimar Republic - Silver medal 1927/D, 80th birthday Hindenburg, Medalist K. Goetz, EF-, scratches, toning, fingerprint, minimal edge defects, 24,86g Ag rough.</p>	ohne Limit
60	1117922	<p>Altdeutschland/Württemberg - Konvolut an höfischen Einladungskarten des 19. Jahrhunderts. Darunter: Einladung durch den Oberst Stallmeister Graf Taubenheim an den Generaldirektor der Königlich Württembergischen Staatseisenbahnen von Dillenius zur Abendgesellschaft, oder zum Königlichen Hofball durch das Königliche Oberhofmeisteramt im Namen seiner Majestät des Königs, Einladung zum Mittagessen und auch Nachessen bei dem Staatsminister des Innern Dr. von Pischek. Und weitere diverse Persönlichkeiten, die von Dillenius zu sich einluden, insgesamt ca. 30 Einladungen. Des Weiteren auch einige Hotelrechnungen, eine Feldpostkarte, wenige Briefe und Postumschläge, drei Fotodrucke und zwei kleine handschriftliche Büchlein, nicht weiter überprüft. Alters- und Gebrauchsspuren. Grundsätzlich gute Erhaltungen.</p> <p> Old Germany/Wuerttemberg - Collection of courtly invitation cards from the 19th century. Among them: Invitation by the Colonel Stallmeister Count Taubenheim to the General Director of the Royal Wuerttemberg State Railways von Dillenius to an evening party, or to the Royal Court Ball by the Royal Oberhofmeisteramt in the name of His Majesty the King, invitation to lunch and also dinner at the home of the State Minister of the Interior Dr. von Pischek. And other various personalities who invited von Dillenius to their homes, a total of around 30 invitations. Also some hotel bills, a field postcard, a few letters and postal envelopes, three photographic prints and two small handwritten booklets, not further examined. Signs of age and use. Generally in good condition.</p>	200,00 €
62	1118032	<p>Preussen : Autograph Louis Ferdinand von Preußen , Deutschland 2.H. 20.Jh. Postkarte der Burg Hohenzollern mit Unterschrift von Louis Ferdinand von Preußen (1907- 1994), datiert auf den 14.9.1988. Enkel Kaiser Wilhelms II., langjähriger Vorstand des Hauses Hohenzollern. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, Verfärbung, Knicke.</p> <p> Prussia : Autograph Louis Ferdinand of Prussia , Germany 2nd half 20th century - Postcard of Hohenzollern Castle with signature of Louis Ferdinand of Prussia (1907- 1994), dated 14.9.1988. Grandson of Kaiser Wilhelm II, longtime head of the House of Hohenzollern. With signs of age and usage, discoloration, creases.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
63	1118041	<p>Postkarte mit Unterschriften deutscher Politiker, 1950er Jahre. - Unterschriften verschiedener Politiker wie Konrad Adenauer, Eugen Gerstenmaier, Jacob Kaiser, Anton Storch, ... Alters- und Gebrauchsspuren, Verfärbungen, Knicke.</p> <p> Postcard with signatures of German politicians, 1950s. - signatures of various politicians such as Konrad Adenauer, Eugen Gerstenmaier, Jacob Kaiser, Anton Storch, ... Signs of age and usage, discoloration, creases.</p>	ohne Limit
64	1118083	<p>Stadt Mainz - Tragbare Silbermedaille 1894, Auf das 11. Deutsche Bundesschiessen, Av: Germania mit Schild und Büchse, Rv: Stadtansicht Mainz, ss-vz, Tönung, Randkerben, Kratzer, berieben, 40,7g Ag rau.</p> <p> City of Mainz - Portable silver medal 1894, On the 11th German Federal Shooting, Av: Germania with shield and rifle, Rv: city view of Mainz, VF-EF, toning, edge nick, scratches, rubbed, 40.7g Ag rough.</p>	130,00 €
65	1118101	<p>Württemberg - Fahnenmedaille für den Kriegerbund zur 25 Jahrfeier des Deutsch-Französischen Krieges 1870-1895, Tönung, fleckig, dennoch sehr gute Erhaltung. 214.53 g Raugewicht. Im zugeschnittenem Etui.</p> <p> Wuerttemberg - Flag medal for the Warriors' Union for the 25th anniversary of the Franco-Prussian War 1870-1895, toning, spotty, still very good condition. 214.53 g rough weight. In a cut case.</p>	200,00 €
66	1119399	<p>Österreich/Ungarn - Ritterkreuz-Orden der ungarischen heiligen Krone mit Schwertern um 1942, mit (Hals-) Band. Alters- und Gebrauchsspuren wie Oberflächenverschmutzung und Tönung.</p> <p> Austria/Hungary - Order of the Knight's Cross of the Hungarian Holy Crown with Swords, circa 1942, with (neck) ribbon. Signs of age and wear such as surface soiling and toning.</p>	150,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
100	1112056	<p>Großes gemischtes Nachlasskonvolut an Orden und Ehrenzeichen Darunter: Württemberg - Charlottenkreuz (1916-1918) in Silber, an Spange im Originalsetui; Ordensspange mit: Preußen - Verdienstkreuz für Kriegshilfe 1916-1924, Drittes Reich - Ehrenkreuz für Kriegsteilnehmer im 1. WK 1914-1918 (1934-1945), Preußen - Zentenarmedaille 1897, Preußen - Dienstausszeichnung im Soldatenstand für 15 Dienstjahre; Weitere Ordensspange: Preußen - Eisernes Kreuz 2. Klasse, Weimarer Republik - Baltenkreuz an Nadel; Württemberg - Wilhelmskreuz (im Originalsetui) und Gedenkmünze anlässlich des 25-Jährigen Regierungsjubiläums von König Wilhelm II. 1916; Österreich - Karl-Truppenkreuz 1916 im Originalsetui; Drittes Reich - Kriegsverdienstkreuz 1. Klasse mit Schwertern ohne HK und KVK 2. Klasse mit Schwertern mit HK; Deutsches Reich - Verwundetenabzeichen in Silber; Preußen - Silbermedaille zum 80. Geburtstag 1895; Bayern - Feldzugdenkzeichen 1866; Österreich - Kriegsmedaille; Österreich - Silbermedaille der Tapferkeit; 2 x Österreich - Jubiläumserinnerungsmedaille 1898; und weitere Kleinigkeiten. Erhaltungen verschieden.</p> <p> Large mixed estate collection of medals and decorations. Including: Württemberg - Charlottenkreuz (1916-1918) in silver, on clasp in original case; medal clasp with: Prussia - Cross of Merit for War Assistance 1916-1924, Third Reich - Cross of Honor for Participants in the First World War 1914-1918 (1934-1945), Prussia - Centenary Medal 1897, Prussia - Service Award for 15 Years of Service; Other medal clasps: Prussia - Iron Cross 2nd Class, Weimar Republic - Cross of Honor for 15 Years of Service. Class, Weimar Republic - Baltic Cross on pin; Württemberg - Wilhelmskreuz (in original case) and commemorative coin on the occasion of the 25th anniversary of the reign of King Wilhelm II. 1916; Austria - Karl-Truppenkreuz 1916 in original case; Third Reich - Kriegsverdienstkreuz 1. Klasse mit Schwertern ohne HK und KVK 2. Klasse mit Schwertern mit HK; German Reich - Verwundetenabzeichen in Silber; Prussia - Silbermedaille zum 80. Geburtstag 1895; Bavaria - Feldzugdenkzeichen 1866; Austria - Kriegsmedaille; Austria - Silbermedaille der Tapferkeit; 2 x Austria - Jubiläumserinnerungsmedaille 1898; and other small items. Condition various.</p>	340,00 €
101	1112360	<p>Drittes Reich - Gemischtes Lot mit broschierten Plaketten. Zur Erinnerung an bestimmte Ereignisse oder zu Propagandazwecken. Einige mehrfach vorhanden. Erhaltungen verschieden.</p> <p> Third Reich - Mixed lot with brocaded plaques. To commemorate certain events or for propaganda purposes. Some present several times. Condition varies.</p>	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
102	1112454	<p>Deutsches Reich/ 1. WK bis 2. WK - Nachlass an Auszeichnungen mit Urkunden des Vizefeldwebels Oskar Weber Ehem. auch Unteroffizier der 8. Kompagnie, im 8. Badischen Infanterie-Regiment 169 und im Deutschen Reich Gauhauptstellenleiter in Frankfurt am Main. Folgende Auszeichnungen vorhanden: Kriegsfreiwilligen-Erinnerungskreuz der Vereinigung ehem. Kriegsfreiwilliger Deutschlands e. V. 1933, Buntmetall vergoldet, teilweise emailliert, an Nadel, mit Besitzzzeugnis; Deutsches-Feld-Ehrenzeichen 1933, Buntmetall versilbert, emailliert, an Nadel, mit Anschreiben und Besitzzzeugnis; Weimarer Republik - Regiments-Erinnerungskreuz 1927, Bronze vergoldet, mit Urkunde; Somme-Kreuz des Ehrenbundes Sächsischer Weltkriegsteilnehmer / Kameradschaftsbund Deutscher Ostfront-Kämpfer e. V. 1933, Ausführung mit eingeschnittenen Kreuzarm-Enden, Anfertigung der Firma Fleck & Sohn in Hamburg, Buntmetall versilbert und emailliert, auf dem Revers Herstellerbezeichnung und Schutzangabe, Band anbei, mit Gefechtsspangen und Besitz-Urkunde; Badische Feld-Ehrenkreuz 1914/18 des Bunds Badischer Frontsoldaten im Deutschen Kriegerbund 1914/18 e.V., verliehen 1920, vergoldet, beidseitig emailliert, Band anbei, mit Besitz-Zeugnis; Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse ohne Schwerter, verliehen 1943, Bänder anbei, mit Verleihungsurkunde; Ehren- und Erinnerungskreuz des Marinekorps Flandern (Flandernkreuz) 1914/18, Band anbei, mit Widmungsurkunde; Deutsche Ehrenkmünze des Ersten Weltkrieges mit Kampfabzeichen, Bänder anbei, mit Verleihungsurkunde; ohne Urkunden vorhandene Auszeichnungen: Baden - Großherzog Kreuz für Freiwillige Kriegshilfe 1914-1916, Kriegsmetall mit Resten von Vergoldung, Band anbei; Ehrenkreuz der deutschen Mutter 3. Stufe Bronze (2. Form), mit Band; NSDAP-Mitgliedsabzeichen. Dabei auch Urkunden und Bänder ohne dazugehörige Auszeichnung aus dem Deutschen Reich und Dritten Reich sowie Ungarn und Bulgarien, sowie eine ausgefüllter Kriegsgefangenen-Mitteilung. Erhaltungen verschieden.</p> <p> German Reich/ WW1 to WW2 - Estate of awards with certificates of the Vice Sergeant Oskar Weber. Former non-commissioned officer of the 8th Company, in the 8th Baden Infantry Regiment 169 and in the German Reich Gau Headquarters in Frankfurt am Main. The following decorations available: War Volunteer Remembrance Cross of the Association of Former War Volunteers of Germany e. V. 1933, gold-plated non-ferrous metal, partially enameled, on pin, with certificate of ownership; German Field Badge of Honor 1933, silver-plated non-ferrous metal, enameled, on pin, with cover letter and certificate of ownership; Weimarer Republik - Regiments-Erinnerungskreuz 1927, gold-plated bronze, with certificate; Somme-Cross of the Ehrenbundes Sächsischer Weltkriegsteilnehmer / Kameradschaftsbund Deutscher Ostfront-Kämpfer e. V. 1933, version with inset letter and certificate of ownership. V. 1933, design with incised cross arm ends, manufactured by Fleck & Sohn in Hamburg, silver-plated and enameled non-ferrous metal, manufacturer's inscription and protection mark on the reverse, ribbon attached, with battle clasps and certificate of ownership; Baden Field Cross of Honor 1914/18 of the Badischer Frontsoldaten im Deutschen Kriegerbund 1914/18</p>	350,00 €

e.V., awarded 1920, gold-plated, enameled on both sides, ribbon enclosed, with certificate of ownership; War Merit Cross 2nd class without swords, awarded 1943, ribbons enclosed, with certificate of award; Cross of Honour and Remembrance of the Flanders Marine Corps (Flanders Cross) 1914/18, ribbon enclosed, with certificate of dedication; German Medal of Honour of the First World War with battle badge, ribbons enclosed, with certificate of award; existing awards without certificates: Baden - Grand Duke's Cross for Voluntary War Aid 1914-1916, war metal with remnants of gilding, ribbon attached; Honorary Cross of the German Mother 3rd level bronze (2nd form), with ribbon; NSDAP membership badge. Also includes certificates and ribbons without corresponding award from the German Reich and Third Reich as well as Hungary and Bulgaria, as well as a completed prisoner of war notification. Various states of preservation.

103	1113222	<p>Deutsches Reich bis Drittes Reich - vielfältige Kriegserinnerungen im Nachlasskonvolut von 3 Schuhkartons</p> <p>Darunter: Unzählige, meist mehrfach vorhandene Kriegsdenkmünzen aus WK I wie 6 x Kriegsdenkmünze für Kämpfer 1870/1871; mindestens 35 x Kyffhäuser Kriegsdenkmünze 1914-1918 und 4 x Weimarer-Republik - Deutsche Ehrendenkmünze des Weltkriegs, Jubiläumsmedaillen, wie circa 35 x Kaiser Wilhelm I. Erinnerungsmedaille 1897; 7 x Friedrich-August-Medaille; 8 x Medaille "In eiserner Zeit" um 1916; wenige Ehrenzeichen wie bspw. 1 x Bayern - Rotes Kreuz Ehrenzeichen für besondere Verdienste um das BRK; 1 x Kaiserliches Russland - Regimentsabzeichen 200 Jahre Kuban Kosakenarmee 1696-1896; Des weiteren Vereinsabzeichen, Wettbewerbsabzeichen, Kampfabzeichen, Verwundetenabzeichen, Mitgliedsbroschen, diverse Plaketten und Nadeln. Und vieles mehr. Erhaltungen verschieden. Bitte vor Gebotsabgabe besichtigen!</p> <p> German Reich to Third Reich - diverse war memorabilia in an estate bundle of 3 shoe boxes. Among them: Countless, mostly multiple war memorial coins from WW I such as 6 x war memorial coin for fighters 1870/1871; at least 35 x Kyffhäuser war memorial coin 1914-1918 and 4 x Weimar Republic - German honorary memorial coin of the World War, jubilee medals, such as approx. 35 x Kaiser Wilhelm I commemorative medal 1897; 7 x Friedrich August medal; 8 x medal "In eiserner Zeit" around 1916; few decorations such as, for example. 1 x Bavarian Red Cross badge of honor for special services to the BRK; 1 x Imperial Russia regimental badge 200 years Kuban Cossack Army 1696-1896; furthermore club badges, competition badges, combat badges, wounded badges, membership brooches, various badges and pins. And much more. Various states of preservation. Please inspect before bidding!</p>	550,00 €
-----	---------	--	----------

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
104	1113224	<p>Drittes Reich - Reines Konvolut mit Ehrenkreuzen für Frontkämpfer und Kriegsteilnehmer 1914-1918</p> <p>Circa 100 Stück insgesamt, davon 1 x Ehrenkreuz für Kriegsteilnehmer. Nicht auf Originalität geprüft, vermutlich Repliken dabei. Mit und ohne Band. Bänder auch lose dabei. Erhaltungen verschieden.</p> <p> Third Reich - Pure bundle with honorary crosses for front-line fighters and war participants 1914-1918. Approximately 100 pieces in total, including 1 x honorary cross for war participants. Not checked for originality, probably replicas. With and without ribbon. Ribbons also loose. Various states of preservation.</p>	200,00 €
105	1114785	<p>Ordensspange, Auszeichnungen, Medaillen & Medaillons - dabei 1 Ordensspange mit 5 Auszeichnungen: EK WK I 2.Klasse, Silberne Militärverdienstmedaille 1892, Ehrenkreuz des 1.Weltkrieges Frontkämpferkreuz, Kriegserinnerungsmedaille Österreich, ungarische Weltkriegserinnerungsmedaille. Des Weiteren 1 x Medaille Winterschlacht im Osten (Ostmedaille), 1 x Medaille zur Erinnerung an den 1. Oktober 1938 (Sudetenland-Medaille), Wiederholungsspange 1939 zum Eisernen Kreuz 2. Klasse 1914 (2.Form), 3 kleine Fotomedaillons, davon eins mit 333er Punze (2g rau) und weiteres. Erhalt stets unterschiedlich. Mit Alters- und Gebrauchsspuren. Am besten besichtigen.</p> <p> Medal clasp, awards, medals & medallions - with 1 medal clasp with 5 awards: EK WK I 2nd class, Silver Military Service Medal 1892, Cross of Honor of the 1st World War Front Fighter Cross, War Remembrance Medal Austria, Hungarian World War Remembrance Medal. Furthermore 1 x medal Winter Battle in the East (Eastern Medal), 1 x medal commemorating October 1, 1938 (Sudetenland Medal), repeat clasp 1939 for the Iron Cross 2nd Class 1914 (2nd form), 3 small photo medallions, one with 333 hallmark (2g rough) and others. Condition always different. With signs of age and usage. Best to view.</p>	320,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
106	1115032	<p data-bbox="240 129 963 782"> Konvolut Dienstauszeichnungen und Medaillen, Deutschland 1.H. 20.Jh. - 1 x Personal Data Sheet/ Personalkarte der Alliierten für ehemalige Wehrmichtsangehörige von Hermann Morlock, Sanitäter im Kriegslazarett, Blatt zerrissen, geknickt, verfärbt, fleckig, gest. "16 OCT 1945"; 1 x Uniformknopf "Kriegsmarine 1940"; 5 x Band-oder Spangenaufgabe "gekreuzte Schwerter", je 2 Befestigungssplinte, verbogen, Farbverlust; 2 x D 1933-1945 Band-oder Spangenaufgabe, je 2 Befestigungssplinte, versilbert und vergoldet; 1 x Ehrenkreuz WK I Frontkämpferkreuz mit Band, fleckig, zusätzliches Spangensband; 1 x Kriegsverdienstkreuz mit Schwertern 2.Klasse 1939 mit Band, Spangensband zusätzlich; 1 x U-Boot Kriegsabzeichen 1918 in Bronze, korrodiert, fleckig, Hersteller Walter Schott; WK I EK 2.Kl. am Band, 2 x gelocht, Verfärbungen u. Verschmutzungen, Spangensband zusätzlich; 1x Wehrmacht Dienstauszeichnung des Heeres, Kreuz für 18 Jahre, am Band, korrodiert, Verfärbungen; 1 x Militär-Verdienstkreuz 2.Kl. 1914, am Band; 1 x Minensucher-Kriegsabzeichen, Fabrikat Otto Placzek Berlin; 1x Minensucher-Kriegsabzeichen Anstecknadel; 1 x Friedrich August Medaille in Silber 1905; 1 x Medaille des Militär St-Heinrichs-Ordens in Silber, Bronze versilbert, am Band; 1 x Dienstauszeichnung 2.Klasse 1913 für 12 Jahre in Bronze, am Band; 1x Bulgarien Kriegserinnerungsmedaille 1915-1918 am Band; 1 x Dienstauszeichnung Heer und Marine Medaille 3.Klasse für 12 Dienstjahre; 1 x Ungarn, Weltkriegsmedaille Pro Deo et Patria 1914-1918, am Band; diverse Bandteile; Stets Alters-und Gebrauchsspuren. </p> <p data-bbox="240 805 963 1433"> Mixed lot of service awards and medals, Germany 1st half 20th century - 1 x Allied Personal Data Sheet/Personalkarte der Alliierten für ehemalige Wehrmichtsangehörige von Hermann Morlock, Sanitäter im Kriegslazarett, sheet torn, creased, discolored, stained, stamped "16 OCT 1945"; 5 x uniform button "Kriegsmarine 1940", each with 2 fastening pins, bent, loss of color. "16 OCT 1945"; 1 x uniform button "Kriegsmarine 1940"; 5 x ribbon or clasp "crossed swords", each with 2 fastening pins, bent, loss of color; 2 x D 1933-1945 ribbon or clasp, each with 2 fastening pins, silver-plated and gold-plated; 1 x honorary cross WW I Frontkämpferkreuz with ribbon, stained, additional clasp ribbon; 1 x war merit cross with swords 2. Class 1939 with ribbon, additional clasp ribbon; 1 x submarine war badge 1918 in bronze, corroded, stained, manufacturer Walter Schott; WK I EK 2.Kl. on ribbon, 2 x perforated, discolorations and soiling, clasp ribbon. soiling, additional clasp ribbon; 1x Wehrmacht service award of the army, cross for 18 years, on ribbon, corroded, discolorations; 1 x military merit cross 2nd cl. 1914, on ribbon; 1 x Minesweeper War Badge, Fabirkat Otto Placzek Berlin; 1x Minesweeper War Badge pin; 1 x Friedrich August Medal in silver 1905; 1 x Medal of the Military Order of St. Henry in silver, silver-plated bronze, on ribbon; 1 x Service Award 2. Class 1913 for 12 years in bronze, on ribbon; 1 x Bulgaria War Remembrance Medal 1915-1918 on ribbon; 1 x Army and Navy Service Medal 3rd Class for 12 years of service; 1 x Hungary, World War II Medal Pro Deo et Patria 1914-1918, on ribbon; various ribbon parts; always signs of age and usage. </p>	950,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
107	1115246	<p>Deutschland 1933-34 - Silbermedaille 1933, auf Hitlers Machtergreifung, von F. Beyer, vz-, Kratzer, berieben, Tönung, 24,76g Ag rau.</p> <p> Germany 1933-34 - Silver medal 1933, on Hitler's seizure of power, by F. Beyer, EF-, scratches, rubbed, toning, 24,76g Ag rough.</p>	130,00 €
108	1117949	<p>Drittes Reich - Sammlung an Reichssportabzeichen und weiteren Abzeichen.</p> <p>Circa 16 x Reichsportabzeichen, überwiegend in Bronze, ungeprüft. Auch ein paar Nadeln dabei sowie 6 x Deutsches Sportabzeichen, die Ausführung des Deutschen Sportbundes ab 1952. Des Weiteren: 1 x Reproduktion des Deutschen Reiterabzeichens des Reichsverbandes für Zucht und Prüfung deutschen Warmbluts in Gold (1. Klasse), Anfertigung der Firma L. Chr. Lauer in Nürnberg und Berlin, Buntmetall vergoldet, auf dem Revers Herstellerbezeichnung und Schutzangabe, an flacher Nadel; 1 x Deutsches Reiterabzeichen in Bronze in der Ausführung nach dem Ordnungsgesetz von 1957, mit dazugehöriger Brosche. 1 x Leistungsabzeichen des Deutschen Jungvolkes; 1 x Gürtelschnalle mit Reichsadler und HK; 1 x Deutsch-Italienische-Afrika-Feldzugmedaille, vermutlich in Zink; 1 x Kupferreliefplatte mit Wappen und HK; 1 x Bundeswehr Leistungsabzeichen, nach 1945. Erhaltungen verschieden, gerne besichtigen.</p>	120,00 €
		<p> Third Reich - Collection of Reich sports badges and other badges. Approximately 16 x Reich sports badges, mostly in bronze, untested. Also a few pins as well as 6 x German Sports Badge, the version of the German Sports Federation from 1952. Furthermore: 1 x reproduction of the German Rider Badge of the Reich Association for Breeding and Testing of German Warmblood in gold (1st class), made by the company L. Chr. Lauer in Nuremberg and Berlin, non-ferrous metal gilded, on the lapel manufacturer's name and protection indication, on flat pin; 1 x German Rider Badge in bronze in the version according to the Order Law of 1957, with matching brooch. 1 x achievement badge of the German Young People; 1 x belt buckle with imperial eagle and swastika; 1 x German-Italian-African campaign medal, presumably in zinc; 1 x copper relief plate with coat of arms and swastika; 1 x Bundeswehr achievement badge, after 1945. Condition varies, please inspect.</p>	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
109	1118105	<p>Preußen und Drittes Reich - Konvolut an Auszeichnungen mit Eisernem Kreuz, darunter: 1 x Preußen - Eisernes Kreuz 2. Klasse 1813/1914; 1 x Preußen - Eisernes Kreuz 1. Klasse, gewölbte Form, an Nadel, rückseitig mit Stempelung Silber 800, im zugeschnitten Etui und an Einlage befestigt; 1 x Drittes Reich - Medaille zur Winterschlacht im Osten 1941/42; 1 x Drittes Reich - Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse mit Schwertern 1939. Erhaltungen verschieden.</p> <p> Prussia and Third Reich - Convolute of awards with Iron Cross, including: 1 x Prussian - Iron Cross 2nd class 1813/1914; 1 x Prussian - Iron Cross 1st class, domed shape, on pin, stamped silver 800 on the reverse, in tailored case and attached to inlay; 1 x Third Reich - Medal for the Winter Battle in the East 1941/42; 1 x Third Reich - War Merit Cross 2nd class with swords 1939. Conditions various.</p>	150,00 €
110	1119402	<p>Deutsches Kaiserreich bis Drittes Reich - Konvolut an Orden- und Ehrenzeichen, darunter: Paar Schulterklappen, Ordensspange mit Eisernem Kreuz 2. Klasse und Ehrenkreuz des 1. WK 1914-1918 für Kämpfer mit Schwertern, mit Bandknopf, Ehrenkreuz des 1. WK für Nichtkämpfer oder Angehörige; Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse mit Schwertern 1939; Drittes Reich - Minensucher-Kriegsabzeichen an Nadel, mit dazugehöriger Anzugnadel; Drittes Reich - Eisernes Kreuz 1. Klasse 1939, flach und ohne Hersteller; Drittes Reich - gelochte Plakette 'Oberkommando der Wehrmacht - Abwehr Nr. 130' und weiteres. Alters- und Gebrauchsspuren.</p> <p> German Empire to Third Reich - Collection of medals and decorations, including: Pair of epaulettes, medal clasp with Iron Cross 2nd class and honorary cross of the 1st WW 1914-1918 for fighters with swords, with ribbon button, honorary cross of the 1st WW for non-combatants or relatives; war merit cross 2nd class with swords 1939; Third Reich - minesweeper war badge on pin, with matching suit. Class with Swords 1939; Third Reich - Minesweeper War Badge on pin, with matching suit pin; Third Reich - Iron Cross 1st Class 1939, flat and without maker; Third Reich - perforated badge 'High Command of the Wehrmacht - Defense No. 130' and others. Signs of age and use.</p>	160,00 €
111	1116950	<p>Deutschland 1933-45 - 1 Reichsmark o.J., Opferspende, ss, Kratzer, Tönung, Kratzer, Grünspan, berieben, 6g rau.</p> <p> Germany 1933-45 - 1 Reichsmark n.d., sacrificial donation, VF, scratches, toning, scratches, verdigris, rubbed, 6g rough.</p>	ohne Limit
700	1116413	<p>Ca. 200 - 250 Noten, meist Deutsches Reich, etwas britisch/amerikanische Zone, unterdurchschnittliche Erhaltungen.</p> <p> Approx. 200 - 250 notes, mostly German Reich, some British/American zone, below average condition.</p>	ohne Limit

Hinweise zur Teilnahme an Auktionen

Als Teilnehmer unserer Auktion erkennen Sie die Versteigerungsbedingungen an. Diese sind im vollen Wortlaut auf unserer Website nachzulesen und deutlich sichtbar in unseren Räumen ausgehängt.

Aufgeld

Alle genannten Preise sind Endpreise und beinhalten bereits das Käufer-Aufgeld.

Persönliche Gebote

Kommen Sie zur Auktion und lassen Sie sich vor Aufruf Ihres Wunschartikels am Empfang eine Bieternummer geben. Dafür ist eine Registrierung für Abrechnungszwecke erforderlich.

Schriftliche Vorgebote

Bis 23:59 Uhr am Auktionsvortag nehmen wir schriftliche Vorgebote an:

Gebotsformular im Auktionshaus

Sie füllen in unserem Auktionshaus ein Formular aus und geben damit Ihr Gebot ab.

Sie nehmen sich Formulare mit und schicken uns diese ausgefüllt

- per Fax an +49 (0) 711 / 2 20 90 88 oder
- per E-Mail: info@eppli.com

Gebotsabgabe über das Internet

1. Gehen Sie auf WWW.EPPLI.COM.
2. Rufen Sie den gewünschten Artikel auf.
3. Geben Sie jetzt Ihr Höchstgebot ein und bieten Sie mit.

Voraussetzung ist, dass Sie sich auf unserer Website als Kunde registrieren.

Ihr Vorteil: Wir bieten für Sie

Bei Abgabe eines schriftlichen Höchstgebots bieten wir in Ihrem Auftrag bis zum genannten Betrag mit. Sollten keine Konkurrenzbieter auftreten, können Sie Ihr Objekt also auch zu einem niedrigeren Zuschlag erhalten.

Beispiel: Der Startpreis liegt bei 200 €. Ihr schriftliches Gebot lautet 300 €. Das höchste Gebot im Auktionslot beträgt 240 €. Wir überbieten für Sie mit 260 €. Das ist auch der Endbetrag, den Sie zahlen.

Online LIVE mitbieten

Alle unsere Auktionen werden live ins Internet übertragen und können von jedem Ort der Welt aus verfolgt werden. Um live mitbieten zu können, müssen Sie sich über unsere Website registrieren und anmelden.

Telefonisch mitbieten

Ab einem Gebot von 200 Euro kann auch telefonisch mitgeboten werden.

Bitte beachten Sie!

Ein Zuschlag ist verbindlich und verpflichtet zur Abnahme des versteigerten Objektes.

Spätere Reklamationen oder eine Rücknahme sind nicht möglich. Nutzen Sie deshalb die Gelegenheit der Vorbesichtigung, die jeweils eine Woche vor Beginn der Auktion möglich ist. Die versteigerten Gegenstände stammen aus zweiter Hand und können mehr oder weniger starke Alters- und Gebrauchsspuren aufweisen.

Freiverkauf

Objekte ohne Zuschlag kommen in den Nachverkauf, der sofort mit dem Ende der Auktion beginnt und acht Wochen dauert.



Eppli Auktionshaus

Stuttgart-Mitte
Bärenstraße 6-8
Tel. 0711-997 008 200

Auktion an jedem 1. Samstag
im Monat ab 11 Uhr

Eppli im Königsbau

Stuttgart-Mitte
Königsstraße 28
Tel. 0711-997 008 300

Auktion an jedem 2. Samstag
im Monat ab 15 Uhr

Eppli Auktionshalle

Leinfelden-Echterdingen
Heilbronner Straße 9-13
Tel. 0711-997 008 400

Auktion an jedem 4. Samstag
im Monat ab 10 Uhr

Eppli Münzauktionen

Leinfelden-Echterdingen
Heilbronner Straße 9-13
Tel. 0711-997 008 440

Auktion an jedem 4. Samstag
im Monat ab 15 Uhr

1.279

bankenunabhängige Schließfächer

7

verschiedene Größen

**VdS &
Euronorm**

Zertifizierung

24h

Überwachung

*Direkt
am Stuttgarter
Marktplatz*