Best Of

Auktionen

April 2023

EPPLI

WIR SCHÄTZEN WERTE

Best Of Auktionen April 2023

Drei Auktionshäuser – 5 Auktionen
Die Eppli Experten haben über viele Monate besondere Stücke für diese Auktion ausgewählt. Einlieferungen im Expertenzentrum direkt am Stuttgarter Marktplatz aber auch aus der gesamten Bundesrepublik kommen zum Aufruf.

Expertentage bei unseren Kooperationspartnern Juwelier Wempe und dem Luxus-Kaufhaus Breuninger
In zahlreichen Städten, von Berlin über Hannover bis Freiburg, waren unsere Experten unterwegs und konnten diese herausragenden Objekte für unsere April Auktionen gewinnen.

Besichtigung der Objekte
In diesem Katalog stellen wir Ihnen ein paar wenige Objekte vor. Alle Auktionslots finden Sie mit Foto auf unserer Seite www.eppli.com. Ebenso sehen Sie viele Objekte in unseren Schaufenstern und können diese ab sofort vor Ort besichtigen.

Die Auktionen
Die Vor-Ort-Teilnahme ist bei allen Auktionen in den verschiedenen Auktionshäusern möglich. Ebenfalls werden unsere Auktionen über unsere Website www.eppli.com und unser Live-Bid System in Echtzeit übertragen. Sie können von jedem Ort der Welt teilnehmen!

Nicht kaufen – investieren!
Sachwerte erleben in diesen Zeiten eine Renaissance. Auch Banker und Anlageberater haben den Stellenwert von höherwertigen Luxusgegenständen erkannt. Uhren, Schmuck, Münzen und Kunst werden nicht mehr nur aus Leidenschaft gekauft, sondern als echte Alternative und Investment gesehen. Die Freude und Leidenschaft kommt gratis dazu.

Alle Preise inklusive Aufgeld!
Wir schätzen nicht nur Werte, sondern auch Transparenz und klare Regeln. Deshalb sind sowohl der Aufrufpreis als auch der Zuschlagpreis bei uns immer auch der tatsächlich geforderte Endpreis!

Wir wünschen viel Spaß bei der Lektüre und Erfolg beim Bieten.

Ihre Familie Eppli & Mitarbeiter

Termine und Standorte

01.04. 11 Uhr — **Auktionshaus Eppli am Markt** Schmuck & Edelsteine — ab S. 8

01.04. 16 Uhr — **Auktionshaus Eppli am Markt** Luxus- & Vintage-Uhren — ab S. 34

08.04. 15 Uhr — **Eppli im Königsbau** Designermode & -Accessoires — ab S. 58

22.04. 10 Uhr — **Eppli Auktionshalle** Kunst & Antiquitäten — ab S. 90

22.04. 15 Uhr — **Eppli Auktionshalle** Münzen, Briefmarken & Historika — ab S. 110

Den gesamten Auktionskatalog finden Sie unter **www.eppli.com**.
Vorbesichtigung der Objekte 8 Tage vor Auktionsbeginn möglich.

Wie kann man bei einer Auktion mitbieten?

In Echtzeit: vor Ort I online I per Telefon
Vorgebote: schriftlich im Store I online I per Mail I per Fax

Die Kontaktdaten der einzelnen Standorte sind auf S. 142 gelistet.

Jede unserer Auktionen wird über einen Live-Stream ins Internet übertragen. Sie sehen und hören den Auktionator in Echtzeit und können per Mausklick mitbieten.

Live Bid System Online in Echtzeit mitbieten!

Mit unserem Live Bid System verfolgen Sie die Auktionen live und in Echtzeit. Bieten Sie bequem von zu Hause aus mit!
So einfach geht's:

1. Registrieren Sie sich mit Ihrer E-Mail-Adresse unter **https://auktionen.eppli.com**
2. Sie erhalten eine Zugangsaktivierung mit einem Link zur Freischaltung.
3. Sind Ihre Profildaten vollständig ausgefüllt, wird Ihrem Profil eine Bieternummer zugeteilt.
4. Sobald Sie diese Schritte abgeschlossen haben, können Sie auf www.eppli.com unter der Kategorie „Aktuelle Auktionen" am Tag der Auktion die gewünschte Auktion aufrufen. Rechts mittig im Feld erscheint ein orangefarbener Button „live Auktion". Dort gelangen Sie direkt zur gewünschten Auktion.

Alle Informationen finden Sie unter www.eppli.com oder unter 0711 - 997 008 160

Bereits im März haben wir etwas
Besonderes für Sie:

Die Eppli Sonderauktionen im März 2023

Am 24. März schlagen die Herzen von **Wein- & Whisky-**Kennern höher: Im 3. und letzten Teil der großen Spirituosen-Sonderauktion, versteigert Eppli rund 300 Flaschen exquisiter Raritäten aus den letzten 8 Jahrzehnten.

Am 25. März heißt es dann: Sport-Fans aufgepasst! Rund 20 Memorabilia-Objekte von bekannten **Sportlegenden**, u. a. von Michael Schuhmacher, Mike Tyson, Tiger Woods, Messi und Ronaldo – die meisten mit Original-Autographen – gehen unter den Hammer.

Die Auktionskataloge mit allen Objekten finden Sie bereits ab sofort unter **www.eppli.com**. Schauen Sie vorbei und bieten Sie mit!

SONDERAUKTION

Spirituosen

24.03.

11:00 Uhr
Eppli Auktionshalle

Rund 300 Wein- & Whisky-Raritäten aus der ganzen Welt!

Von Sportlegenden u. a. aus Formel 1 | Fußball | Boxen | Tennis

SONDERAUKTION

Sport-memorabilia

25.03.

14:15 Uhr
Eppli Auktionshalle

01.
04.

Schmuck & Edelsteine

Auktionshaus Eppli am Markt

Jeden 1. Samstag im Monat Auktion
mit Live-Übertragung.
Vorbesichtigung der Objekte möglich.

E

Wenn jeden ersten Samstag im Monat in der Bärenstraße wieder reges Treiben herrscht, zieht das Eppli Schaufenster alle Aufmerksamkeit auf sich. Bereits zwei Wochen vor der Auktion wird dieses – ebenso wie der Auktionsbereich – mit mehreren hundert Objekten dekoriert und begeistert Passanten und Besucher. Zwei Wochen nach der Auktion zeigt sich schon wieder ein anderes Bild, wenn hunderte neue Objekte für die kommende Auktion ausgestellt werden. Das ständig wechselnde Sortiment überrascht mit einer einzigartigen Auswahl und Vielfalt – auch im Freiverkauf. Designs und Zeitgeist der vergangenen Jahrzehnte können hier erworben, aber auch in der hauseigenen Eppli Goldschmiede-Meisterwerkstatt umgearbeitet werden.

Nachfolgend finden Sie einen kleinen Auszug der Highlights aus der kommenden Best Of Auktion. Den gesamten Katalog können Sie auf unserer Website entdecken unter **www.eppli.com.**

eppli_jewelry | #eppli
www.eppli.com

Exquisite Jugendstil Brosche/Anhänger

mit Diamanten zus. ca. 7,25 ct

Altschliffe, davon zentraler Stein ca. 1 ct sowie 5 Steine je ca. 0,5 ct, ca. FW-LGW (G-I)/SI-P1, GG 14K, Schauseite Silber, 20,3 g, 8 x 5,5 cm, Broschierung kann entfernt werden, um 1900, altersgem. guter Zustand, außergewöhnliches Stück aus der Zeit, wunderschöne florale Handarbeit.

Lot 17 | Startpreis inkl. Aufgeld: 13.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Art Déco Collier
mit Altschliffdiamanten

Zus. ca. 7,3 ct, ca. GW-GET (K-M)/VS-P1, Perle ca. 7 mm, RSG 14K, Schauseite u. Kette Platin, 24,3 gr, Kettenlänge ca. 43 cm (inkl. Verlängerung), Mittelteil Länge ca. 5,5 cm. Aufhängungen mit Schrauben befestigt, 1910er / 20er Jahre, sehr guter altersgemäßer Zustand.

Lot 92 | Startpreis inkl. Aufgeld: 15.000 €

Ohrhänger
mit feinen Altschliffdiamanten zus. ca. 3 ct

Davon mittig je ca. 0,5 ct, ca. FW (F-G)/SI, weitere Steine in mittlerer bis guter Farbe und Reinheit, GG 14K, Schauseite Platin, 4,6 g, 1920er Jahre, Brisuren und Verlängerungen aus späterer Zeit, sehr guter Erhalt, Handarbeit.

Lot 7 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.400 €

Herausragender Art Déco Ring

mit Altschliffdiamanten

Davon 1x ca. 0,6 ct, 6x je 0,25 ct, ca. FW-LGW (G-J)/VS-SI und weiteren kleinen Diamanten, Platin, 6,2 g, RW: 62, 1920er Jahre, altersgem. leichte Tragespuren, sehr schöne Handarbeit mit Ajour und Millegriffes.

Lot 98 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.600 €

Art Déco Brosche

mit Saphir, Perlen und Diamanten

Zus. ca. 1,5 ct, gute Farbe und Reinheit, Platin 8,7 g, ovale Form 3 x 2,5 cm, 1. H. 20. Jh., sehr guter Erhalt, feine, äußerst solide Handarbeit mit Ajour- und Millegriffesverzierungen.

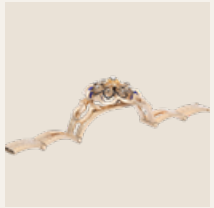
Lot 38 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Antike Demi Parure

mit 28 Antwerpener Diamantrosen

von zus. ca. 1 ct, Armreif (Umfang ca. 17 cm), Brosche (B: ca. 4 cm), Ohrhänger (L: ca. 3 cm), GG 14K, Details blau und schwarz emailliert, Fassungen Silber, 60,6 gr, 2. Hälfte 19. Jahrhundert, hervorragender Zustand, Ränder aufwändig von Hand graviert. Inkl. original Etui.

Lot 45 | Startpreis inkl. Aufgeld: 5.000 €



Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Collier

mit zahlreichen Brillanten, zus. ca. 13 ct

Mittlere bis gute Farbe u. Reinheit, WG 18K, 92,8 gr, Länge ca. 48 cm, 21. Jh., leichte Tragespuren.

Lot 86 | Startpreis inkl. Aufgeld: 19.000 €

Cartier

Ring „Trinity" Sonderedition

2 Reifen ausgefasst mit Brillanten zus. ca. 2,04 ct, sehr gute Farbe u. Reinheit, NP: 28.500 €, WG 18K, 12,3 gr, RW: 54, Breite je 5 mm, 21. Jh., leichte Tragespuren, mit Herstellermarke, nummeriert „DNY030", inkl. original Etui und. Kopie einer Modellbestätigung a. d. Hause Cartier.

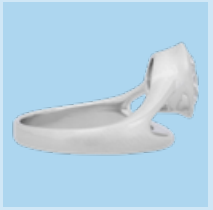
Lot 5 | Startpreis inkl. Aufgeld: 19.000 €

Ring

mit Brillant 2,03 ct

HFW+ (D)/VVS2, gefasst in WG 18K, WBW: ca. 60.000 €, 6,5 gr, RW: 53, 20./21. Jh., leichte Tragespuren, Herstellermarke „H", inkl. DPL Zertifikat (2022).

Lot 60 | Startpreis inkl. Aufgeld: 38.000 €



Art Déco Anhänger

mit feinem Aquamarin

von ca. 14 ct und Diamanten zus. ca. 1 ct, gute Farbe u. Reinheit, Platin, 13 Gramm, Länge ca. 4,5 cm, 1920er Jahre, altersgemäßer sehr guter Zustand.

Lot 116 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.800 €

Günter Krauss Ring

mit außergewöhnlich großer Tahitiperle

von ca. 17 mm sowie brillantbesetzter Kugel mit 91 Brillanten zus. ca. 4,22 ct, ca. FW-WEISS (G-H)/IF-VVS, feine Tahiti Zuchtperle mit schönem Lüster, Platin, 32,7 g, RW: 56, solide Ringschiene in halbrundem Profil, Anfertigung a. d. Jahr 2011, leichte Tragespuren, punziert „GK", Zertifikat und Originalverpackung anbei.

Lot 63 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.800 €

Art Déco Collier
mit Altschliffdiamanten

1x ca. 1,2 ct, 1x ca. 0,75 ct, 1x ca. 0,7 ct, alle Steine ca. FW (F-G)/VVS-VS2, weitere kleine Diamanten zus. ca. 0,15 ct, GG ca. 12K, Schauseite u. Kette Platin, 5 gr, Kettenlänge ca. 43 cm, Anhänger Länge ca. 3,6 cm, 1920er Jahre, leichte Tragespuren.

Lot 111 | Startpreis inkl. Aufgeld: 9.000 €

Brosche „Pfau“
mit zahlreichen Edelsteinen

Rubine und Saphire zus. ca. 16 ct, Diamanten von zus. ca. 2 ct, Silber tlw. vergoldet, 34 Gramm, ca. 10 x 6 cm, Anhänger abnehmbar, schöne Replik des 18. Jh. gefertigt im späten 20. Jh., üppig mit Edelsteinen besetzt. Gebrauchsspuren, Steine tlw. etwas bestoßen.

Lot 29 | Startpreis inkl. Aufgeld: 9.500 €

Antike Brosche
ausgefasst mit Diamanten von zus. 9,5 ct

Voll- und Achtkant- Altschliffe sowie Diamantrosen, Zargenfassungen mit nachträglich eingeklebten Naturperlen, Gold-Platinlegierung, ca. 38,5 g, Nadel aus WG14K, 7 x 5 cm, spiegelbildlich gearbeitet im frühen Art Nouveau mit Blattwerksornamenten um 1900 mit Ergänzungen aus den 1920-30er Jahren, Trage-, Arbeits-, Klebe- und Reparaturspuren, Broschierung mit Zinnlot befestigt, schöne Ajour Handarbeit.

Lot 83 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.500 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Antikes Collier
mit Rubin, Orientperle und Diamanten zus. ca. 7 ct

Ca. 212 Voll- und Achtkant-Altschliffe, einzelne Diamantrosen, Rubin oval facettiert ca. 4 ct, mit nat. WMM, Naturperle in Tropfenform schwingend befestigt, Mittelteil aus Platin, tlw. WG platiniert, Kette aus späterer Zeit aus Silber, 38,6 g, L: 36 cm, Mittelteil 9x4,5 cm, ehemals variabel auch als Brosche tragbar, Mariage mit Stilelementen der Belle Époque und des Jugendstils, um 1890, altersgem. guter Erhalt, Umarbeitungs- und Klebespuren, ein Diamant fehlt, sehr schöne Ajour Handarbeit.

Lot 73 | Startpreis inkl. Aufgeld: 14.000 €

Antike Brosche/Anhänger
mit Rubelit

von ca. 12 ct, zahlreiche Altschliffdiamanten u. Diamantrosen zus. ca. 5,5 ct, niedere bis gute Farbe u. Reinheit, GG 14K, Fassungen tlw. Silber, 16,1 gr, D: ca. 4 cm, um 1880 - 1890, altersgemäßer guter Zustand, 2 kleine Diamantrosen fehlen.

Lot 9 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.500 €

Viktorianische Brosche/ Anhänger
„Malteser Kreuz" mit Diamanten

Altschliffe von zus. ca. 5,6 ct, davon mittig ca. 0,75 ct, Gold ca. 440/000, Schauseite Silber, 21,3 g, 4,5 x 4,5 cm, Öse für Anhängerschlaufe (nicht vorhanden) und Broschhaken wegklappbar, Mitte 19. Jh., sehr guter altersgemäßer Zustand, äußerst schöne solide Handarbeit.

Lot 108 | Startpreis inkl. Aufgeld: 7.500 €

Schmuckset
Armband und Collier

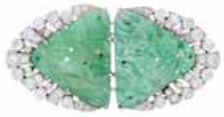
Mit Smaragden und Diamanten zus. ca. 6 ct, gute bis sehr gute Farbe u. Reinheit, Smaragde zus. ca. 3 ct, WG 18K, 56,2 gr, Collier L: ca. 42 cm, Armband L: ca. 17,5 cm, 1970er Jahre, minimale Tragespuren, Armband mit Herstellermarke Kohlrausch Pforzheim.

Lot 15 | Startpreis inkl. Aufgeld 7.000 €

Jacobi Ring
mit hochfeinem Smaragd ca. 7,8 ct

flankiert von 10 Diamanten im Trapezschliff, zus. ca. 2,2 ct, (Steingewichte punziert), ca. FW-WEISS (G-H)/IF-VVS, Smaragd kolumbianisch im oktogonalen Treppenschliff von intensiver Farbe und Leuchtkraft, leichte Kratzer und Ausbrüche, Platin, 18,2 g, RW: 56, Anfertigung in 2003 / 04, Tragespuren, mit Herstellermarke, Expertise anbei.

Lot 53 | Startpreis inkl. Aufgeld: 10.000 €



Art Déco Paar Kleiderclips/Brosche
mit Jade und 48 Diamanten

Zus. ca. 3 ct, ca. GW (K-L)/SI-P1 im Alt-, Übergangs- und Achtkantschliff, feine Jadeitelemente in Dreiecksform gebohrt und geschnitten, Platin sowie WG 18/14K, 26,4 g, schöne Clips zusammen als Brosche tragbar, 6 x 3 cm, 1. H. 20. Jh., altersgem sehr guter Zustand, feine Handarbeit.

Lot 48 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.400 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Prunkcollier

mit Diamanten zus. ca. 12 ct und 5 Smaragdtropfen

als Abhängungen, linear graviert mit nat. WMM und Rißchen, florale Ranken und Blüten im Größenverlauf, besetzt mit ca. 479 Brillanten und 24 Diamantcarrés, ca. FW-LGW (G-I)/SI-P2, GG 18K, 101,1 g, L: 44 cm (mit 2 Verlängerungselementen hinten), 2. Hälfte 20. Jh., guter Erhalt, außergewöhnliche Handarbeit.

Lot 23 | Startpreis inkl. Aufgeld: 22.000 €

Cartier Ring

„Panthère Massai" mit Brillanten

von zus. ca. 1,15 ct, sehr gute Farbe u. Reinheit, 2 kleine Smaragde, aktueller WBW: 24.300 €, GG 18K, 13,9 gr, RW: 56, 21. Jh., minimale Tragespuren, mit Herstellermarke, inkl. original Etui u. Modellbestätigung v. Cartier.

Lot 51 | Startpreis inkl. Aufgeld: 16.000 €

Solitärring

mit großem Altschiffdiamant von 8,2 ct

in schöner Kissenform, GET (M)/P2, ohne Fluoreszenz, Rondiste leicht berieben und min. bestoßen, GG 18K, 19,4 g, RW: 68, 20./21. Jh., Ring ungetragen, Stein etwas beweglich aber sicher in der Fassung, mit DPL Expertise TK 950 von 2017, Handarbeit.

Lot 19 | Startpreis inkl. Aufgeld: 30.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Außergewöhnliches Goldarmband

mit Brillanten zus. ca. 0,8 ct

Gute Farbe u. Reinheit, Rubine von zus. ca. 3,2 ct, RSG 18K, 133,3 gr, Länge ca. 18,5 cm, Breite ca. 5 cm, Mitte 20. Jh., leichte Tragespuren. Geschmeidige Handarbeit mit einzeln beweglichen Teilen.

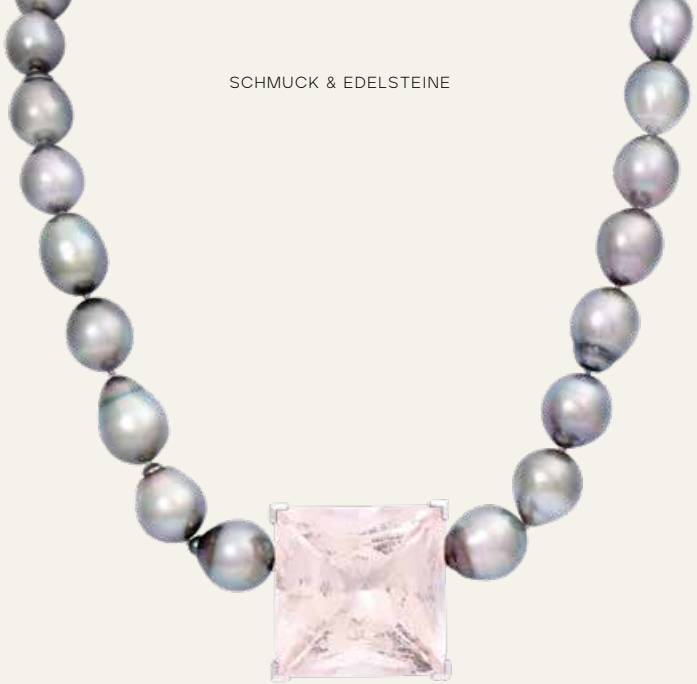
Lot 69 | Startpreis inkl. Aufgeld: 10.000 €

Belle Époque Brosche

mit feinen Perlen und Diamanten zus. ca. 1,6 ct

Davon 8 Altschliffdiamanten und 40 Diamantrosen, Steine z. T. mit kleinen Kerben und Ausbrüchen, Perlen 7,5/4,5 mm, überwiegend Orientperlen, Roségold 14K, Schauseite Silber, 13,7 g, D: 3 cm, 2. H. 19. Jh., sehr guter Erhalt, Kugelsicherung und erhöhte Mittelrosette fixiert mit Zinnlot, Kopie eines Wertgutachtens (Werner Maas, WBW: umger. ca. 7.000 €) anbei, schöne, fein ausgearbeitete Handarbeit.

Lot 58 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.800 €

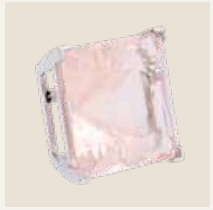


Jacobi

Tahiti-Perlcollier mit feinem Morganit von ca. 130 ct

31 x 31 mm in quadratisch gemischtem Schliff, natürliche WMM, Facettenkanten z.T. min. bestoßen, in handgearbeiteter Bajonett-Wechselschließe aus WG 18K, weitere Wechselschließe in Perle gearbeitet (dadurch Tragemöglichkeit als Armband), 29 feine tropfenförmige Tahiti Zuchtperlen im Größenverlauf ca. 11,5 - 14 mm mit div. nat. WMM und schönem anthrazitfarbenem Lüster mit apricot und rosé Obertönen, L: 47 cm, 128,1 g, Anfertigung aus dem Jahr 2005, guter Erhalt, punziert JACOBI, Schmuckexpertise anbei.

Lot 43 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.500 €



01.
04.

Luxus- & Vintage-Uhren

Auktionshaus Eppli am Markt

Jeden 1. Samstag im Monat Auktion
mit Live-Übertragung.
Vorbesichtigung der Objekte möglich.

E

Wertvolle Sammlerstücke, Vintage-Objekte oder ausgefallene Raritäten – Luxusuhren aus zweiter Hand begeistern Sammler und Liebhaber zu jeder Zeit. Die Uhren sind nicht nur nützliche Zeitmesser, sondern auch ein klassisches Modeaccessoire, das die eigene Persönlichkeit ausdrucksvoll zur Geltung bringt. Pre-owned-Uhren gelten zudem als beliebtes Investment, dessen Wert oft nicht nur gehalten, sondern auch mit der Zeit gesteigert werden kann. Vintage-Luxusuhren sind daher begehrter denn je.

Nachfolgend finden Sie einen kleinen Auszug der Highlights aus der kommenden Best Of Auktion. Den gesamten Katalog können Sie auf unserer Website entdecken unter **www.eppli.com.**

eppli_watches | #eppli
www.eppli.com

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Rolex

Vintage GMT-Master „Tigerauge" mit Nipple-dial

Ref. 16758. Ca. 1983. Gelbgold 18K. Automatik-Werk Kal. 3075, funktionsfähig, Revision 02/2023. Neues echt Kroko-Lederband im Vintage-Stil mit originaler, vergoldeter Rolex Stiftschließe. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 30 | Startpreis inkl. Aufgeld: 15.000 €

Rolex

Vintage GMT-Master Nipple-dial

Ref. 1675/8. Ca. 1979. Gelbgold 18K. Letztes Jahr, bevor auf die 5-stelligen Referenzen mit Saphirglas umgestellt wurde. Automatik-Werk Kal. 1575, funktionsfähig. Glänzend Schwarzes Tritium Nipple-dial mit Tritium Zeigern. Schwarzes fat-font Inlay. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 31 | Startpreis inkl. Aufgeld: 20.000 €

Rolex
Daytona Zenith „Light Patrizzi"

Ref. 16520. Aus 1997. Edelstahl. Automatik-Werk Kal. 4030 (Basis Zenith El-Primero), funktionsfähig. Glänzend schwarzes Tritium Zifferblatt mit leicht verfärbten Ringen der Totalisatoren („Patrizzi"), signiert „T SWISS MADE T", Tritium-Zeiger. Original Box und Papiere anbei, Kauf 12/1997 (LC100). Revisionsbeleg von 12/2012 anbei. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 27 | Startpreis inkl. Aufgeld: 24.000 €

Rolex
Vintage GMT-Master Pepsi „Long E"

Ref. 1675. Ca. 1970. Edelstahl. Gehäuseboden innen gestempelt mit II/70. Automatik-Werk Kal. 1570, funktionsfähig. Mattschwarzes „Long E" Zifferblatt, signiert „SWISS - T < 25". Schönes, gleichmäßig gefadetes Fat font Pepsi Red back-Inlay. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 29 | Startpreis inkl. Aufgeld: 12.000 €

Rolex
Vintage Submariner No Date „Meters First"

Ref. 5513. Ca. 1967. Edelstahl. Seriennummer 15819XX, Gehäuseboden innen gestempelt „III.66". Automatik-Werk Kal. 1520, funktionsfähig, Revision 02/2023. Mattschwarzes Meters First Zifferblatt, signiert „SWISS - T < 25". Neues Tropic-Style Kautschukband mit Stiftschließe. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 25 | Startpreis inkl. Aufgeld: 9.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Patek Philippe

Vintage Nautilus „Jumbo"

Ref. 3700/11. Edelstahl. Automatik-Werk Kal. 28-255C, funktionsfähig. Gehäusenummer 541105. Blau-graues Tritium Sigma-Zifferblatt, Tritium-Zeiger. Durchmesser ca. 42 mm ohne Krone.

Lot 13 | Startpreis inkl. Aufgeld: 75.000 €

Patek Philippe
Vintage Calatrava „Clous de Paris"

Ref. 3919J. Gold 18K. Handaufzug-Werk, Kaliber 215S, funktionsfähig. Originales Lederband mit originaler Stiftschließe in Gold 18K. Sehr guter Zustand, leichte Gebrauchsspuren an Gehäuse und Armband. Durchmesser ca. 33 mm ohne Krone.

Lot 11 | Startpreis inkl. Aufgeld: 7.000 €

Patek Philippe
sehr seltene und komplizierte Savonette Taschenuhr mit Minutenrepetition und Sonnerie

Für Franz Michaelsen Rom. Schweres Goldgehäuse in 18K, inkl. Staubdeckel. Staubdeckel signiert „No. 16421. Franz Michaelsen, Horloger, Rome. No. 157225. Patek, Philippe & Cie., Genéve". Kompliziertes, vernickeltes Handaufzug-Werk mit 2 Federhäusern, Minutenrepetition sowie kleiner und großer Sonnerie. Durchmesser ca. 56 mm ohne Krone.

Lot 12 | Startpreis inkl. Aufgeld: 20.000 €

Jaeger-LeCoultre
Atmos Classique „Mondphase" Tischuhr

Ref. Q5112202. UVP 11.200 €. Rhodiniertes Messing. Uhrwerk Kaliber JLC 562 mit Stunde, Minute, Monat und Mondphase, funktionsfähig. Weißes Lackzifferblatt mit römischen Ziffern, Poire-Zeiger. Neuwertiger Zustand. Original Box und Papiere anbei, Kauf 02/2020. Abmessungen ca. 200 x 155 x 225 mm.

Lot 44 | Startpreis inkl. Aufgeld: 5.500 €

A. Lange & Söhne
Lange 1 „Time Zone"

Ref. 116.032. Roségold 18K. Handaufzug-Werk Kal. L 031.1 mit 2 Federhäusern, funktionsfähig. Neues Kroko-Lederband mit originaler Stiftschließe in Roségold 18K. Durchmesser ca. 42 mm ohne Krone.

Lot 36 | Startpreis inkl. Aufgeld: 18.000 €

A. Lange & Söhne
Kleine Lange 1 „Stealth"

Ref. 111.025. Sehr seltene Ausführung. Platin. Handaufzug-Werk, Kaliber L901.0, funktionsfähig. In dieser Konfiguration wurden nur etwa 100 Exemplare hergestellt. Originale Faltschließe in Platin. Original Box und Papiere anbei, Kauf 02/2002. Komplette Revision 01/2023 durch Wempe. Durchmesser ca. 36 mm ohne Krone.

Lot 38 | Startpreis inkl. Aufgeld: 36.000 €

A. Lange & Söhne
Lange 1 „Mondphase"

Ref. 109.021. Aus 2009. Gelbgold 18K. Handaufzug-Werk Kal. L901.5, funktionsfähig. Originales Lederband mit originaler Faltschließe in Gelbgold 18K. Original Papiere anbei, gekauft 06/2009. Service Nachweis 06/2019 anbei. Durchmesser ca. 38,5 mm ohne Krone.

Lot 37 | Startpreis inkl. Aufgeld: 28.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Audemars Piguet

Neo-Vintage Royal Oak Jumbo „STEALTH" #003 von nur 24 Stück in Gold

SEHR seltene Ref. 15002BA. Gelbgold 18K. Gehäusenummer D-67599 / No 003. Von dieser Referenz wurden in Gelbgold nur insgesamt 24 Stück produziert! Automatik-Werk Kal. 2121, funktionsfähig. Goldenes Luminova-Zifferblatt mit petite Tapisserie Muster, signiert „SWISS MADE", Luminova-Zeiger. Revision 07/2022, Beleg anbei. Archivauszug von Audemars Piguet aus 02/2023 anbei. Durchmesser ca. 39 mm ohne Krone.

Lot 42 | Startpreis inkl. Aufgeld: 60.000 €

Audemars Piguet
Vintage Royal Oak „Jumbo" D-Serie

Ref. 5402ST. Edelstahl. Automatik-Werk Kal. 2121, funktionsfähig. Gehäusenummer außen D1336, innen B29123. Schwarzes Tritium-Zifferblatt mit petite Tapisserie Muster, signiert „SWISS", Tritium Zeiger. Sehr guter Zustand, Armband fast kein Stretch. Durchmesser ca. 39 mm ohne Krone.

Lot 41 | Startpreis inkl. Aufgeld: 48.000 €

Audemars Piguet
Vintage Royal Oak „Jumbo" B-Serie

Ref. 5402SA. Edelstahl/Gold 18K. Automatik-Werk Kal. 2121, funktionsfähig. Graues Tritium Zifferblatt mit petite Tapisserie Muster, signiert „SWISS MADE", Tritium-Zeiger. Durchmesser ca. 39 mm ohne Krone.

Lot 40 | Startpreis inkl. Aufgeld: 26.000 €

Audemars Piguet
Vintage Royal Oak

Ref. SA14486. Full Set aus 1990. Edelstahl/Gold 18K. Automatik-Werk Kal. 2131, funktionsfähig. Dunkelgraues Tritium-Zifferblatt mit petite Tapisserie Muster, signiert „SWISS MADE", Tritium-Zeiger. Sehr guter Zustand, komplette Revision 12/2022 bei Wempe (Servicekosten 1.756 €), Original Box, Papiere und Rechnung anbei, Kauf 05/1990. Durchmesser ca. 35 mm ohne Krone.

Lot 39 | Startpreis inkl. Aufgeld: 12.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Audemars Piguet

Royal Oak Jumbo „Jubilee"
Limitierte Herren Armbanduhr aus 1993

Ref. BA14802. Gelbgold 18K. Automatik-Werk Kal. 2121 mit skelletiertem Rotor (Nr. 0102/1000), funktionsfähig. Graues Tritium-Zifferblatt mit petite Tapisserie Muster, signiert „SWISS MADE", Service-Zeiger (Luminova). Limitierte Auflage zum 20-jährigen Jubiläum der Royal Oak 1992, wovon nur 287 der 1000 Exemplare in Gelbgold hergestellt worden sind. Originale Holzbox mit Limitierungsnummer 102 und Papiere anbei, gekauft 03/1993. Service ca. 2015. Durchmesser ca. 39 mm ohne Krone.

Lot 43 | Startpreis inkl. Aufgeld: 100.000 €

Daniel Roth

Neo Vintage Masters Chronograph „Salmon"

Ref. S247.ST. Edelstahl. Automatik-Werk, Kaliber 400 (Basis Zenith El-Primero), funktionsfähig. Originales Lederband mit originaler Faltschließe in Edelstahl. Box, Papiere und Rechung anbei, Kauf 04/1998. Durchmesser ca. 38mm ohne Krone.

Lot 15 | Startpreis inkl. Aufgeld: 12.000 €

Ulysse Nardin

„El Toro" GMT Perpetual limitierte Herrenuhr

Ref. 329-00. Ca. 2010. Platin 950, Lünette und Drücker in Keramik. Limitierte Auflage von nur 500 Stück. Automatik-Werk Kal. UN032 mit ewigem Kalender, Großdatum und 2. Zeitzone, funktionsfähig. Originale Box und Papiere anbei. Durchmesser ca. 43 mm ohne Krone.

Lot 34 | Startpreis inkl. Aufgeld: 14.000 €

Vacheron Constantin

Malte „Regulateur GMT"

Ref. 42005/000G. Full Set aus 2007. Weißgold 18K, Boden mit zusätzlichem Klappdeckel (Officer). Automatik-Werk Kal. 1206 mit separater Anzeige von Stunden, Minuten und Sekunden sowie Datum und 2. Zeitzone, funktionsfähig. Original Box, Papiere und Chronometer-Zertifikat anbei. Durchmesser ca. 38,5 mm ohne Krone.

Lot 33 | Startpreis inkl. Aufgeld: 12.000 €

Glashütte Original

Senator Karree „1845" Ewiger Kalender

Ref. 42-01-01-02-04. Gelbgold 18K. Handaufzug-Werk Kal. GUB 42 mit ewigem Kalender und Mondphasenanzeige, funktionsfähig. Neues Lederband mit originaler Stiftschließe in Gold 18K. Original Box und Papiere anbei. Durchmesser ca. 30,5 mm ohne Krone.

Lot 16 | Startpreis inkl. Aufgeld: 10.000 €

Breguet

La Tradition hochfeine Herren Armbanduhr

Ref. 7037BB. Full Set aus 2011. 18K Weißgold. Automatik-Werk Kal. 505SR mit sichtbarem Räderwerk und Hemmung sowie Gangreserveanzeige bei 10 Uhr, funktionsfähig. Zifferblatt guillochiert, gebläute Breguet-Zeiger. Originales Lederband mit originaler Stiftschließe in Weißgold 18K. Original Box und Papiere anbei. Durchmesser ca. 39 mm ohne Krone.

Lot 23 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.000 €

Breguet

hochfeine und sehr seltene Skelett Taschenuhr/Anhängeuhr

Gelbgold 18K, Gehäuserand kanneliert, Gehäusenummer 4054. Lünette besetzt mit 60 Brillanten von guter Farbe und Reinheit, zus. ca. 1ct. Handaufzug-Werk, vollständig skelettiert und handgraviert, funktionsfähig. Guillochierter Zifferblattring mit römischen Ziffern, signiert „BREGUET" und „No. 4054". Durchmesser ca. 33,5 mm ohne Krone.

Lot 22 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.000 €

Montblanc

Collection Villeret 1858
„Grand Tourbillon Heures Mysterieuses"

Ref. 103843. Sehr seltene Armbanduhr. Roségold 18K, Gehäusenummer 3/8. Streng limitierte Auflage von nur 8 Stück in Roségold. Handaufzug-Werk Kal. MB M65.60 mit bi-zylindrischem Tourbillon bei 12 Uhr und schwebender Zeitanzeige bei 6 Uhr („Mysterious Hours"), funktionsfähig. Originale Box, Papiere und umfangreiches Zubehör inkl. Artwork zur Uhr anbei. Durchmesser ca. 47 mm ohne Krone.

Lot 35 | Startpreis inkl. Aufgeld: 84.000 €

LUXUS- & VINTAGE-UHREN

IWC

Vintage Ingenieur SL „Jumbo"

Ref. 3003. Edelstahl/Gold 14K. Automatik-Werk Kal. 8541B, funktionsfähig. Schwarzes Tritium Glanzzifferblatt mit Schachbrett-Struktur, signiert „T SWISS T", Tritium-Zeiger. Original IWC Box anbei. Durchmesser ca. 40 mm ohne Krone.

Lot 6 | Startpreis inkl. Aufgeld: 14.000 €

IWC

Ingenieur AMG Carbon Performance

Limitierte Herren Armbanduhr, Ref. IW322402. Carbon/Titan. Limitierte Auflage von nur 100 Stück. Automatik-Werk Kal. 80110, funktionsfähig. Schwarzes Carbon-Zifferblatt. Originales Kautschuk/Kevlar-Band mit originaler Titan-Stiftschließe. Originale Box und Papiere anbei. Durchmesser ca. 46 mm ohne Krone.

Lot 7 | Startpreis inkl. Aufgeld: 10.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

IWC

Big Pilot „TOP GUN" limitierte Boutique Edition mit Ewigem Kalender

Ref. IW502903. Keramik/Edelstahl. Limitierte Auflage von nur 250 Stück. Automatik-Werk Kal. 51614 mit 7 Tage Gangreserve, Ewigem Kalender und Mondphase. Originales IWC Kevlar/Lederband mit originaler Faltschließe in Edelstahl. Durchmesser ca. 48 mm ohne Krone.

Lot 8 | Startpreis inkl. Aufgeld: 14.000 €

Cartier
„Panthere" seltene Damenuhr

Ref. 1660. Neupreis: 18.000 €. Weißgold 18K. Quarz-Werk mit neuer Batterie, funktionsfähig. Sehr seltenes eisblaues Zifferblatt mit Cartier „Double C" Print. Lünette mit 36 Diamanten, Gehäuse mit 62 Diamanten besetzt, Krone ebenfalls mit Diamant. Originale Rechnung von Cartier anbei. Durchmesser ca. 22 mm ohne Krone.

Lot 18 | Startpreis inkl. Aufgeld: 12.000 €

Cartier
„Panthere" Damen Schmuckuhr, komplett ausgefasst mit 300 Diamanten

Ref. 866919. Gelbgold 18K. Quartz-Werk mit neuer Batterie. Lünette, Gehäuse und Armband mit insgesamt 300 Diamanten besetzt, Krone mit 1 Diamant. Durchmesser ca. 22 mm ohne Krone.

Lot 19 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.500 €

Blancpain
„Villeret" Damen Schmuckuhr

Ref. 0096-1418. Gelbgold 18K. Lünette mit 44 Diamanten im Trapez-Schliff, Zifferblatt mit 12 Diamanten. Automatik Werk Kal. 651, funktionsfähig. Originales Lederband mit Stiftschließe in Gelbgold 18K. Durchmesser ca. 27 mm ohne Krone.

Lot 17 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.800 €

LUXUS- & VINTAGE-UHREN

08.
04.

Designermode
& -Accessoires

Eppli im Königsbau

Jeden 2. Samstag im Monat Auktion
mit Live-Übertragung.
Vorbesichtigung der Objekte möglich.

E

Ob Designermode und Luxusaccessoires, Schmuck und Juwelen oder Uhren – Vintage begeistert Fashionistas, Sammler und Investoren gleichermaßen. Bei Eppli finden Sie von Vielem etwas, nur nichts von der Stange. Denn Vintage zeugt von Individualität, persönlichem Stil und Sinn für Nachhaltigkeit. Hinzu kommt, dass solche Stücke oft ihren Wert erhalten oder sogar steigern. Entdecken Sie mit uns die Kostbarkeiten von gestern und finden Sie Ihr Lieblingsstück von heute.

Nachfolgend finden Sie einen kleinen Auszug der Highlights aus der kommenden Best Of Auktion. Den gesamten Katalog können Sie auf unserer Website entdecken unter **www.eppli.com**.

eppli_fashion | #eppli
www.eppli.com

Hermès

„Birkin Bag 25 – In And Out"

Koll. 2023 (Januar). Limitierte Edition. Swift Leder in Blanc-Orange. Hardware mit Palladium-Auflage. NEU im Full Set. Box, Staubbeutel, Filz, Raincase und Rechnung anbei. Hardware noch original foliert.

Lot 16 | Startpreis inkl. Aufgeld: 22.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Hermès

Handtasche „Kelly Retourne 35"

Koll. 2000 (D im Quadrat). Togo Leder in Taupe, Hardware mit Palladium-Auflage, ein Henkel, Label klassischer Riemenverschluss auf der Front. Innenraum mit drei Fächern, eines mit Reißverschluss. Schloss und Schlüssel in Clochette anbei.

Lot 52 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.800 €

Hermès

Handtasche „Birkin Bag 35"

Koll. 2009. Clemence Leder in Dunkelbraun und Hardware mit Palladium-Auflage. Klassisches Modell mit Doppelhenkeln und Laschenverschluss. Clochette mit Schlüssel und Schloss anbei.

Lot 49 | Startpreis inkl. Aufgeld: 7.000 €

Hermès
Umhängetasche „Sac Evelyne 16 Amazone"

Koll. 2022. Taurillon Clemence Leder in Gold (Hellbraun), Hardware mit Palladium-Auflage und textilem Schulterriemen. Neu und im Full Set (Box, Staubbeutel, Schulterriemen, Kopie der Rechnung).

Lot 20 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.800 €

Hermès
Handtasche „Kelly Bag 32"

Koll. 1991 (U im Kreis). Togo Leder in Schwarz mit vergoldeter Hardware, einem Henkel, Label klassischer Riemenverschluss. Innenraum mit drei Fächern, eines mit Reißverschluss.

Lot 59 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.800 €

Hermès
Handtasche „Birkin Bag 35"

Koll. 2002 (F im Viereck). Modell aus nachtblauem Leder mit Kontraststeppung, Hardware mit Palladium-Auflage, Doppelhenkel, Label klassischer Riemenverschluss. Innenraum mit zwei Fächern, eines mit Reißverschluss. Schlüssel in Clochette und Schloss anbei.

Lot 51 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.800 €

Hermès
Handtasche „Birkin Bag 35"

Koll. 1996 (Z im Kreis). Genarbtes Leder in Rehbraun mit vergoldeten Beschlägen, Label klassischer Riemenverschluss auf der Front, Doppelhenkeln. Innenraum mit zwei Fächern, eines mit Reißverschluss.

Lot 50 | Startpreis inkl. Aufgeld: 5.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Hermès
Umhängetasche „Sac Constance III 24"

Koll. 2019. Epsom Leder in Rose Extreme. Hardware mit Palladium-Auflage. Klassisches Modell mit Überschlag und H-Verschluss. Hauptfach unterteilt in vier Innenfächer. Box, Staubbeutel und Rechnung anbei. Sehr guter Erhaltungszustand. 23 x 7 x 18 cm.

Lot 30 | Startpreis inkl. Aufgeld: 7.500 €

Hermès
Handtasche „HAC"

Koll. 1999 (C im Viereck). Togoleder in Gelb, Hardware mit Palladium-Auflage, Label klassischer Riemenverschluss, Doppelhenkel. Innenraum mit zwei Fächern, eines mit Reißverschluss. Schlüssel in Clochette und Schloss anbei.

Lot 55 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Louis Vuitton
Handtasche „Speedy 25 Band."

Koll. 2021. „BY THE POOL" - Capsule Kollektion / Ready to wear 2021. Giant Monogram in Pastellfarben mit goldfarbener Hardware.

Lot 25 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.500 €

Louis Vuitton
Weekender „Keepall 45 Band."

Koll. 2021. „BY THE POOL" - Capsule Kollektion / Ready to wear 2021. Giant Monogram in Pastellfarben mit goldfarbener Hardware.

Lot 26 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Louis Vuitton

Handtasche „Alma PM Vernis Sticker Animation"

Designed by Nicolas Ghesquière. Vernis Serie in Schwarz und Weiß mit goldfarbener Hardware. Dekorative Stickermotive.

Lot 28 | Startpreis inkl. Aufgeld: 900 €

Louis Vuitton

Pochette „Mini Pochette Acc"

Koll. 2006. LIMITED EDITION. RARITÄT. Monogram Canvas Multicolor mit Rindsleder-Details, goldfarbener Hardware, Reißverschluss, Schulterriemen und dekorativen Anhängern, sowie Fransen in verschiedenen Farben aus Veloursleder. Innenraum aus Microfaser in Pink.

Lot 82 | Startpreis inkl. Aufgeld: 380 €

Louis Vuitton

Schultertasche „Dalmatian"

Koll. 2003. Designed by Takashi Murakami. Ponyfell mit Dalmatiner-Muster. Monogram Multicolor auf schwarzem Grund. Details aus naturbelassenem Leder, Hardware in Goldfarben. Innenleben in Rot.

Lot 73 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

Louis Vuitton

Handtasche „Lock It"

Koll. 2012. Limited Edition. Designed by Yayoi Kusama. Textil in Schwarz mit Monogram. Glattleder in Rot mit weißen Polka Dots. Wattiertes Innenfutter.

Lot 17 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

DESIGNERMODE & -ACCESSOIRES

Louis Vuitton
Handtasche „Speedy 25 Band."

Koll. 2022. Goldfarbenes, beschichtetes Canvas mit Metallic-Finish und durchgängigen Butterblumen-Motiv. Neuwertiger Zustand.

Lot 41 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.200 €

Louis Vuitton
Handtasche „Speedy 25 Band."

Koll. 2022. Designed by Nicolas Ghesquière. Eine Hommage an den Tennissport. Monogram Canvas Serie mit Details aus Leder in Weiß. Hardware in Goldfarben.

Lot 19 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.800 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Louis Vuitton
Shoppper „Onthego GM"

Akt. NP.: 2.450 €. Koll. 2019. Monogram Giant Canvas mit Monogram Reverse-Motiv und goldfarbener Hardware. Klassisches Modell mit rotem Innenfutter.

Lot 6 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.000 €

Louis Vuitton
Schultertasche „Lockit Chain MM"

Automne-Hiver 2013 - 14. Modell nicht mehr erhältlich. Letzter Listenpreis 1.700 €. Monogram Canvas Serie, Details aus naturbelassenem Leder. Gliederketten-Doppelhenkel.

Lot 40 | Startpreis inkl. Aufgeld: 900 €

Louis Vuitton

Pochette „Masters - Van Gogh - Jeff Koons"

Koll. 2017. Beschichtetes Canvas mit Gemälde von Van Gogh, goldfarbene Logo-Details und Monogramblüten, Reißverschluss, Kettenriemen. Innenraum aus Leder mit Informationen zum Gemälde und Jeff Koons.

Lot 46 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

Louis Vuitton

Weekender „Masters Keepall 50 Band."

Koll. 2017. Neupreis: 3.000 €. Limitierte Designer Edition von Jeff Koons. Dekoratives Künstlermotiv von Van Gogh mit goldfarbenen Monogramdetails und „Van Gogh" Applikation. Ausstattung aus hellblauem Leder.

Lot 32 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.000 €

Louis Vuitton

NBA Weekender „Basketball Keepall 55 Band."

Koll. 2020. Limited Edition - NBA. Sammlerstück und nicht mehr erhältlich. Monogram Antarctica. Details aus Leder in Rot und Blau. Hardware in Goldfarben. Seitlich mit Basketballnetz. Neuwertig und ungetragen.

Lot 43 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.600 €

Louis Vuitton

Weekender „Keepall 50B Landscape"

Koll. 2022 - Défilé Homme. Nachhaltigkeits Serie von LV. Aus 12 verschiedenartigen Fäden aus Recycling-Polyester gefertigt, 220 Fäden pro Quadratzentimeter. Landschaftsmotiv in Blau/Grün/Rosa. Details aus Leder. Staubbeutel, Schulterriemen, Clochette mit Schlüssel und Schloss anbei. Neuwertig.

Lot 42 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.500 €

Louis Vuitton

Schultertasche „Twist MM"

Koll. 2018. Akt. NP.: 3.700 €. Epi Leder Serie in Rosa mit silberfarbener Hardware. Klassisches Modell mit Überschlag und LV-Drehverschluss.

Lot 5 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.400 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Louis Vuitton x Nike

Sneakers „Air Force 1", Gr. 40,5 (7,5)

LIMITIERTE EDITION - nicht mehr erhältlich! Klassisches Air-Force Design mit Monogram in Grün und Weiß. Box, Staubbeutel, Lieferschein, 2x Schnürsenkel, Nike Logo und Umkarton anbei. Neu und ungetragen.

Lot 15 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.000 €

DESIGNERMODE & -ACCESSOIRES

Chanel

Shopper „Deauville"

Koll. 2021-2022. Mischgewebe in Blau mit silberfarbener Hardware und Leder-Details. Doppelhenkel in kurz aus Leder und lange Henkel aus Kette mit Textil durchflochten, Logo-Detail auf der Front in Pink. Innenraum mit vier Fächern, eines mit Reißverschluss. Staubbeutel anbei. Neuwertig. 30 x 50 x 22 cm.

Lot 45 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.000 €

Chanel
Portemonnaie

Koll. 2018, akt. NP.: 1.210 €. Schwarzes Modell aus genarbtem Kalbsleder mit silberfarbener Hardware, Überschlag mit CC-Logo und Druckknopfverschluss. Innenraum in Bordeaux.

Lot 48 | Startpreis inkl. Aufgeld: 380 €

Chanel
Schultertasche „Double Flap Bag Jumbo"

„Große klassische Tasche". Akt. NP.: 9.700 €. Koll. 2017. Caviarleder in Schwarz mit Diamantsteppung und silberfarbener Hardware, doppelter Überschlag mit CC-Logo-Drehverschluss. Innenraum mit modelltypischen Innenfächern. Box, Kopie der Rechnung, Staubbeutel, Booklet, Poliertuch und ID-Card anbei.

Lot 3 | Startpreis inkl. Aufgeld: 6.000 €

Chanel
Schultertasche „Double Flap Bag Jumbo"

„Große klassische Tasche". Koll. 2016/2017. Akt. NP.: 9.700 €. Lammleder in Schwarz mit silberfarbener Hardware. Klassisches Modell mit doppeltem Überschlag.

Lot 1 | Startpreis inkl. Aufgeld: 5.000 €

DESIGNERMODE & -ACCESSOIRES

Chanel

Shopper

Koll. 2019. Glattleder in Schwarz. Korpus zum Teil mit Rautensteppung. Integrierter Griff. Silberfarbene Hardware. CC-Drehverschluss. Gliederkettenriemen mit Leder durchflochten.

Lot 34 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.500 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Chanel

Vintage Kettengürtel

Koll. 1994 Herbst. Goldfarbene Gliederkette mit schwarzem Leder durchflochten, Logo-Plakette am Haken und Medallie am anderen Ende. Guter Erhalt. L.: 87 cm.

Lot 61 | Startpreis inkl. Aufgeld: 380 €

Chanel

Vintage Umhängetasche „Kleine Klassische Tasche"

Koll. 1986 - 1988. Akt. NP.: 8.450 €. Kalbsleder in Schwarz mit Diamantsteppung und vergoldeter Hardware. Gliederkettenriemen mit Leder durchflochten. Klassischer Überschlag mit CC-Drehverschluss.

Lot 4 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Chanel
Ohrringe

Koll. Frühling 2020. Silberfarbenes Modell mit Kunststeinen, Sternen und CC-Logo.

Lot 76 | Startpreis inkl. Aufgeld: 380 €

Chanel
Gliederkettengürtel Länge 90 cm

Koll. 2011. Feine Gliederkette in Goldfarben mit drei CC-Logos in Weiß.

Lot 62 | Startpreis inkl. Aufgeld: 400 €

Chanel
Ohrringe

Koll. Cruise 2022. Champagnergoldfarbenes Modell mit Perlendekor und CC-Logo.

Lot 75 | Startpreis inkl. Aufgeld: 380 €

22.04.

Kunst & Antiquitäten

Eppli Auktionshalle
Leinfelden-Echterdingen

Jeden 4. Samstag im Monat Auktion
mit Live-Übertragung.
Vorbesichtigung der Objekte möglich.

E

Die Eppli Auktionshalle in Leinfelden-Echterdingen liegt direkt an der B27, der A8 und in Sichtweite zum Flughafen und zur Messe Stuttgart. Viele bedeutende Nachlässe und Sammlungen aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland werden hier bewertet und versteigert. Vor allem die gute Erreichbarkeit und Parkplätze direkt vor dem Haus erleichtern es den Einlieferern und Bietern, größere Objekte vorzustellen oder ersteigerte Objekte abzuholen.

Nachfolgend finden Sie einen kleinen Auszug der Highlights aus der kommenden Best Of Auktion. Den gesamten Katalog können Sie auf unserer Website entdecken unter **www.eppli.com.**

eppli_antiques | #eppli
www.eppli.com

Graevenitz, Fritz von
(1892 – 1959), „Falke“, um 1920

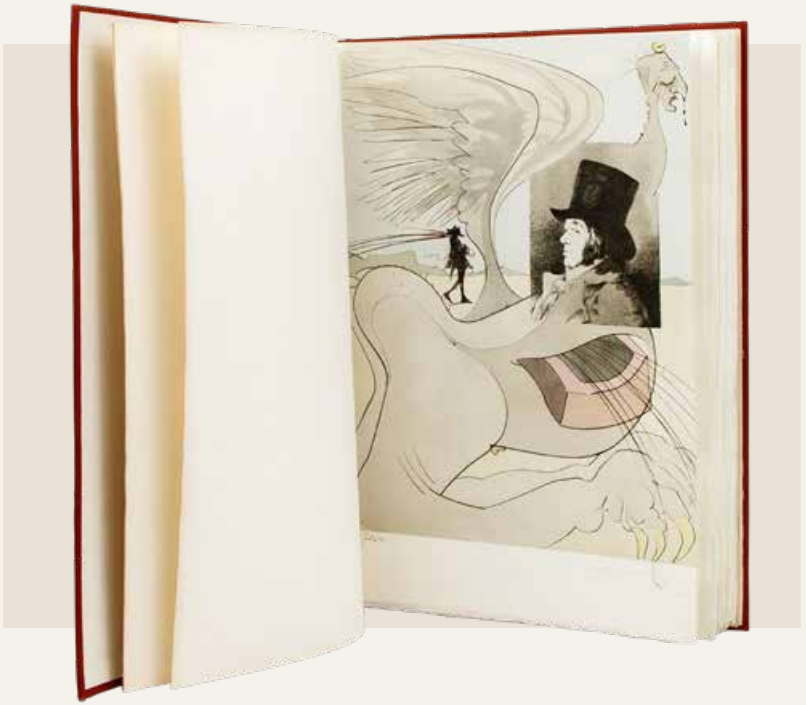
Bronze, dunkelbraun patiniert, im Guss monogrammiert ‘FvG‘, H x B: ca. 20 x 30 cm. Leichte Altersspuren, Patina leicht fleckig.

Lot 831 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.500 €

Roucka, Eva
(geb. 1951), „Ausflug mit Harley“, 2014

Bronze, in Wachsausschmelzverfahren, von Hand ziseliert und farbig patiniert, signiert, nummeriert 2/49, auf Granitsockel montiert. H x B x T: gesamt ca. 28 x 19 x 32 cm. ANBEI ZERTIFIKAT der Gießerei Strassacker.

Lot 830 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.500 €



Dalì, Salvador
(1904 – 1989),
„Les Caprices de Goya par Salvador Dalì“, 1977

Goyas ‚Caprichos‘ von Dali, je mit Bleistift von Hand signiert und num. 15/200, 80 Kaltnadelradierungen auf Heliogravuren mit Pochoir, Maße je Blatt H x B: ca. 45 x 31 cm. Altersspuren. Michler/Löpsinger, WVZ-Nr. 848 bis 927.

Lot 1800 | Startpreis inkl. Aufgeld: 13.000 €

Kozakiewicz, Anton

(1841 – 1929, Polen), „Die Kartenlegerin"

Signiert, datiert und bezeichnet ‚A. Kozakiewicz 1884, München', Öl/Leinwand, H x B: ca. 54 x 92 cm (97 x 136 cm mit Rahmen). Craquelé, restauriert und part. retuschiert. Mit Rahmen.

Lot 1602 | Startpreis inkl. Aufgeld: 13.000 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Padua, Paul Mathias

(1903 – 1981), „Schlafender weiblicher Halbakt"

Öl/Leinwand, signiert ‚Padua' und unleserlich datiert (vermutlich '68), H x B: 40 x 30 cm (51,5 x 41,5 cm mit Rahmen). Altersspuren. Mit Rahmen.

Lot 1601 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Grieshaber, HAP

(Helmut Andreas Paul, 1909 – 1981), „Siamkatzen"

Farbholzschnitt/Papier, mit Bleistift von Hand signiert, num. 17/100, Trockenstempel ‚manus presse', H x B: Platte ca. 50 x 45 cm. Gebräunt, Lichtrand, part. gewellt. Mit verglastem Rahmen.

Lot 1801 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.000 €

Daum Frères & Cie
Zierliche Art Nouveau Glasvase

Vor 1890, opalisierte Solifleur Vase mit geätztem und in Emailfarben gemaltem floralen Dekor, einzelne Akzente in Goldfarbe hervorgehoben, an der Mündung feine durchbrochen gearbeitete Silbermontur, signiert „Daum Nancy". H: 15 cm. Leichte Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 757 | Startpreis inkl. Aufgeld: 360 €

Rokoko Wandspiegel

Süddeutschland wohl München, 2. Hälfte 18. Jh., Lindenholz, kartuschenförmiger Spiegelrahmen reich beschnitzt und polimentvergoldet, mittig die passig geschweifte Spiegelfläche. H x B x T: 92 x 64 x 14 cm. Alters- und Gebrauchsspuren, Vergoldung mit partiellen Abplatzern, Spiegelglas ergänzt, rest.

Lot 2801 | Startpreis inkl. Aufgeld: 700 €

Gallé, Émille
Große Art Nouveau Glasvase

1904 – 1906, vierpassig geformter Korpus aus Klarglas, im oberen und unteren Teil rötlich hinterfangen, Außenwandung dekoriert mit Zweigen des Eschenahorns, geätzt aus grünfarbenem Überfang, Wandung im unteren Drittel signiert: „Gallé". H x B: 39 x 13,5 cm. Leichte Alters- und Gebrauchsspuren, unterseitig Klebeetikett.

Lot 753 | Startpreis inkl. Aufgeld: 800 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Paar beeindruckende Karpfen
aus Rosenquarz, China, Republik-Zeit

Darstellung von zwei senkrecht aus dem Wasser springenden Karpfen, jeweils aus einem Block Rosenquarz im Rohformat geschnitzt, mit zahlreichen teils rissigen Wachstumslinien, H: 49 cm, Gewicht: ca. 29 kg.

Lot 1151 | Startpreis inkl. Aufgeld: 600 €

Paar seltene Spazierstöcke
China, um 1900

Jeweils umfunktionierbar als Angelrute. Aus Bambus mit rundem Knauf, im Relief beschnitzt mit verschiedenen Tieren und einem Angler, an den Enden jeweils mit flachem Metallverschluß, L: 90 cm. Mit den originalen Schutzhüllen aus Sackleinen. Alters- und Gebrauchsschäden.

Lot 1150 | Startpreis inkl. Aufgeld: 300 €

Außergewöhnliche Offiziersuhr
mit Wecker im Originaletui

Frankreich, Mitte 19. Jh., Messinggehäuse vergoldet, Werk mit obenliegender Unruhe und gestempeltem Unruhekolben „Fumey", das aufgesetzte Rechenschlagwerk mit zwei Hämmern schlägt die volle, halbe und viertel Stunde auf zwei Glocken, Wecker-Vorspannung über ein Seilzugsystem, H x B x T: 19 x 13 x 8,7 cm. Leichte Alters- und Gebrauchsspuren

Lot 400 | Startpreis inkl. Aufgeld: 800 €

Imposante Prunkpendule
von außergewöhnlicher Größe

Deniere á Paris, hochwertiges feuervergoldetes Bronzegehäuse, weißes Emailziffernblatt bezeichnet: „Deniere de Bronzes / á Paris", Uhrwerk mit Federaufhängung und Schlag zur vollen und halben Stunde, auf der Rückplatine mit Prägestempel „Deniere á Paris". H x B x T: 72 x 66 x 25 cm. Guter Erhalt mit normalen Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 403 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.600 €

Boulle Prunkpendule

Frankreich, 18. Jh., ebonisiertes Holzgehäuse mit Messingeinlagen in Boulletechnik, Zierapplikationen aus feuervergoldeter Bronze. Werk mit Schlag zur halben und vollen Stunde auf Glocke, auf der Rückplatine bezeichnet: „Macé Paris". H x B x T: 86 x 38 x 14 cm. Alters- und Gebrauchsspuren, rest., erg.

Lot 401 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.400 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Robbe & Berking

Anbietschale ‚Alt-Kopenhagen', nach Georg Jensen, 925, 20. Jh.

Ovaler Stand, schiffchenförmige Schale, zwei figürliche Magnolienblütenknospen als Handhabe, L. ca. 40 cm, Marken: MZ, 925, Gw. ca. 744 g. Kaum Alters- und Gebrauchsspuren, guter Zustand.

Lot 2502 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

Aspray London

Edler Notizblock mit patentiertem Goldstift von S. Mordan & Co.

1920 - 22, Klappdeckel mit Rosette in Blütenform aus halbmondförmigen Opalen und Brillanten, feines Monogramm in Gold „MD" und Widmung: „Xmas 1922". H x B x T: 3 x 12 x 18 cm. Anbei ein patentierter Druckbleistift des Herstellers S. MORDAN & CO. in London, der Schaft in Gold (9kt) ...

Lot 3003 | Startpreis inkl. Aufgeld: 200 €

Wilkens

Paar Kandelaber, je 7 flammig, 800, um 1900

Je vierfüßiger Stand, ziseliert, reliefierte Kartuschen, Delphine & Voluten, balusterförmiger Schaft, 6 Leuchterarme, üppig vegetabil verziert, 7 abnehmbare Tüllen, H. ca. 60 cm, Marken: MZ, 800, Gesamtgewicht ca. 3.597 g. Besch., Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 2501 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.300 €

Meissen
Tafelaufsatz mit Amoretten, 1. Wahl, nach 1850/60

Rocaillenstand mit einer flötenspielenden Amorette geschmückt, auf einem Füllhorn ist eine durchbrochen gearbeitete Schale mit Handhaben in Zweigform montiert, mit applizierten Blüten und Blättern, Modell-Nr. M. 141, H. ca. 28,5 cm.

Lot 604 | Startpreis inkl. Aufgeld: 700 €

Meissen
6 seltene Trink- und Serviceteile „Blaumalerei" mit Silbermontierungen, 2. Hälfte 18. Jh.

Fels-, Blumen- und Vogelmalerei, mit Zahnkante und silbernen Montierungen, 1 quadratisches Tablett, Ecken mit Rocaillenreliefdekor, Schwertermarke der Marcolini-Zeit und ‚K.', 1 Kakaokanne mit seitlichem Holzgriff; 1 kleine Teekanne, Schwertermarke mit Beizeichen ‚4', 1 Sahnekännchen, Schwertermarke der Punktzeit; 1 Teedose, ungemarkt; ‚Blaublümchendekor und Gitterbordüre': 1 Anbietschale.

Lot 601 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Meissen
Figurenpendule „Vier Jahreszeiten" auf Podest mit Figurenleuchtern, 1. Wahl, 19. Jh.

Pendule mit geschweiftem Gehäuse, verziert mit Rocaillen und aufgelegtem Blüten- und Blätterdekor sowie mit vier Amoretten mit den Attributen der vier Jahreszeiten, dazu ein passendes reich geschmücktes Podest (Uhr mit Podest H. ca. 57) und ein paar Figurenleuchter mit 4-flammigen Aufsätzen (H. ca. 50).

Lot 606 | Startpreis inkl. Aufgeld: 7.000 €

KUNST & ANTIQUITÄTEN

Louis Majorelle

1859 – 1926, vier Art-Nouveau-Satztische

Nancy, 1900 - 1910, Nussbaum und Eschenholz massiv, florale Marketerieeinlagen in verschiedenen Edelhölzern, Fußwangen des Haupttisches im oberen Teil mit profilierten Speichen vertikal verstrebt, im unteren Drittel geschweift, Deckplatte des Haupttisches li. u. mit Marketeriesignatur Majorelle. H x B x T: 77,5 x 60 x 40 cm. Alters- und Gebrauchsspuren, rest.

Lot 2835 | Startpreis inkl. Aufgeld: 550 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Orientteppich aus Seide

Hereke 20. Jh., 54 x 73 cm

Bildteppich mit Darstellung eines Herrschers, der in einer kleinen byzantinischen Galeere zu einer Anlegestelle fährt, wo er erwartet wird. Die wollweisse Hauptbordüre ist floral durchgemustert. Signierte Knüpfarbeit aus reiner Naturseide mit ca. 2.000.000 Knoten pro m².

Lot 3301 | Startpreis inkl. Aufgeld: 340 €

Orientteppich mit Seide

Isfahan/Persien, 20. Jh., 160 x 110 cm

Medaillonteppich mit dunkelblauem Spiegel, der mit einem Schah Abbas-Muster durchgemustert ist. Die indigoblaue Hauptbordüre zeigt ein Rapportmuster mit herzförmigen Mustermotiven. Signierte Knüpfarbeit aus feiner Korkwolle mit Seide auf Seide. Erworben in Zürich zum Kaufpreis von 15.900 €.

Lot 3300 | Startpreis inkl. Aufgeld: 650 €

Märklin
französische Dampflok „ME 70/12920", 1935 – 40, Spur 0

Hellgrau/grünliche 20-Volt-Lokomotive mit Tender, Lok bez. ‚M.E. H.R. 70/12920', Tender bez. ‚ME 929/0', Heusinger-Steuerung, spitzes Führerhaus, größere Windleitbleche, 2 elektr. beleuchtete Laternen, tlw. überlackiert, Altersspuren, Fkt. nicht geprüft, Gesamtlänge 59 cm.

Lot 2 | Startpreis inkl. Aufgeld: 800 €

Märklin
Württembergische Schlepptenderlok 55520 „Esslingen", Spur 1

„Klasse III" der K.W.st.E. Hochwertige Verarbeitung und dekorative Details, wie 5 bel. Laternen (3 vorne, 2 hinten), auf schwarzem Präsentationsbrett montiert, unbespielter Originalzustand, mit Orig.-Karton, Zertifikat und sämtlichem Zubehör. Fkt. nicht geprüft, L 40 cm.

Lot 4 | Startpreis inkl. Aufgeld: 700 €

Märklin
Schweizer Krokodil 5736, Spur 1

Grüne E-Lok BN „13254" auf Präsentationssockel, unbespielt, leichte Lagerspuren, Funktion nicht geprüft, im Orig.-Karton, Kupplungen originalverpackt anbei, L 61 cm.

Lot 1 | Startpreis inkl. Aufgeld: 300 €

22.04.

Münzen, Briefmarken & Historika

Eppli Auktionshalle
Leinfelden-Echterdingen

Jeden 4. Samstag im Monat Auktion
mit Live-Übertragung.
Vorbesichtigung der Objekte möglich.

E

Münzen, Briefmarken und Historika erleben eine Renaissance. Kein Wunder, denn wo können Sie heute noch Geld anlegen. Zudem gibt es kaum ein interessanteres Sammelgebiet, das so eng mit der Geschichte verknüpft ist und die vergangenen Zeiten dokumentiert. Die Eppli Kunsthistoriker und Numismatiker freuen sich auf Ihren Besuch.

Nachfolgend finden Sie einen kleinen Auszug der Highlights aus der kommenden Best Of Auktion. Den gesamten Katalog können Sie auf unserer Website entdecken unter **www.eppli.com**.

eppli_coins | #eppli
www.eppli.com

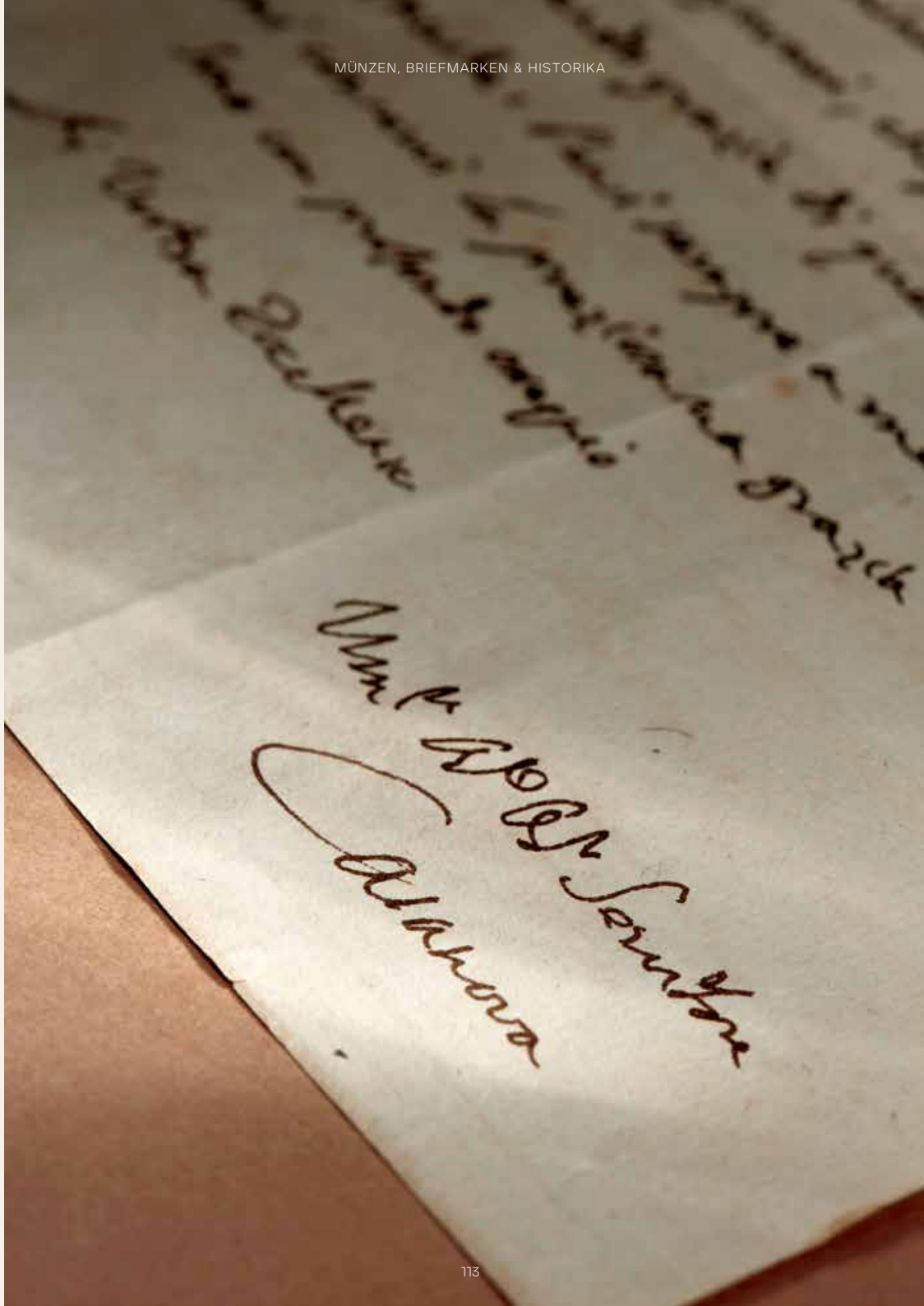
Casanova

Extrem seltener Brief des bekannten Abenteurers und Schriftstellers Giacomo Casanova (1725 – 1798)

Datiert 3.1.1791 Dux in Böhmen an den Grafen Antonio Ottavio Collalto (1719 – 1793). Autographen von Giacomo Casanova, der durch zahlreiche Liebschaften bekannt wurde, aber auch für seine spektakuläre Flucht aus den Bleikammern Venedigs, sind ungeheuer selten! Casanova konnte nach 1785 auf Schloss Dux in Böhmen arbeiten. Wenig später begann er auch, dort seine Memoiren zu verfassen. Casanova verstarb auf Schloss Dux in Böhmen am 4.6.1798.

Der Brief hat 3 Seiten, es ist ein Doppelblatt mit Wasserzeichen und Goldschnitt. Der Brief in italienischer Sprache ist vollständig transkribiert und es liegt ein Echtheitszertifikat der Fa. Eberhard Köstler Autographen & Bücher oHG Tutzing vor. In dem Brief wünscht Casanova Ihrer Exzellenz „alle Gnaden zum Neuen Jahr, die er von Gott wünscht. Es mögen alle himmlischen Segnungen auf ihn und seine gesamte Familie herabregnen". Er beschreibt die seit acht Tagen andauernde Kälte auf Schloss Dux und dass er in seinem warmen Zimmer bleibe. Um nicht krank zu werden, habe er allen Versuchungen widerstanden nicht auf einen Ball voll mit schönen Mädchen zu gehen. Er erzählt weiter von einer Bekanntschaft zu einer Frau aus Cremona, die sich ihm über ihre Schwangerschaft anvertraute, obwohl sie ihren Ehemann schon zwei Jahre nicht mehr gesehen hatte. Er hätte ihr am nächsten Tag dazu geraten, ihrem Mann eine Augenkrankheit vorzutäuschen und erst nach der Geburt ihr Augenlicht wiederzuerlangen, um ihren Mann erst dann wiederzusehen. Casanova schweift mit dieser Geschichte ab, um Collalto zum Lachen zu bringen. In dem Brief äußert sich Casanova mit Bedauern über den Tod von Francesco Foscari und anderen Männern und dass die Republik Venedig nicht gut zu ihren großen Männern sei. „Nun ist das durchlauchtigste venezianische Kollegium (wenn ich das zu sagen wage) krank an großen Männern. Es gibt junge Männer, die vielversprechend sind, aber es dauert Jahre." Er schließt damit, Gott solle die Republik schützen und unterschreibt in tiefster Ehrfurcht mit Diener Casanova. Entsprechende Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot 14 | Startpreis inkl. Aufgeld: 17.500 €



Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Merian, Matthäus: „Topographia Provinciarum“ von 1649

RARITÄT! Austriacaru Austriae Styriae / Carinthiae, Carniolae / Tyrolis etc. Das ist Beschreibung und Abbildung der fürnembsten Stätt Und Plätz in den Osterreichischen Landen (...). Und verlegt durch Matthaeum Merian in Frankfurt am Mayn 1649. Zahlreiche (!) Karten auf Wasserzeichenpapier. Alters- und Gebrauchsspuren, stockfleckig. Wohl komplett.

Lot 3 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

Vinzenz von Beauvais: „Speculum maius, Speculum historiale“

Mittelalterliche Enzyklopädie des 15. Jhs.

1. von 2 Bänden des Speculum historiale. Es handelt sich um einen Teil der umfassendsten Enzyklopädie des Mittelalters. Handverzierte Initialen. In Bibliotheken weltweit nur 134 Exemplare bekannt. Im 20. Jh. stark restauriert, Seiten dadurch beschnitten, Seitenteile ergänzt, fehlende Überschriften händisch nachgetragen, eine komplett nachgedruckte Seite im Buch, neuer Einband stark färbend. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Abrieb, Verfärbungen, Seiten wellig, handschriftliche Einträge, Knicke.

Lot 4 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.600 €

Kosmographie mit Kupferstichen Merians

Deutschland 1. Hälfte des 17. Jhs.

SELTENHEIT! Johann L. Gottfried, „Neuwe Archontologia cosmica, Das ist / Beschreibung aller Käyserthumben / Königreichen und Republicken der gantzen Welt (...): auch mit den vornehm=sten in Kupffer gestochenen Landt - Taffeln und Stätten gezieret / und verlegt von Matthaeo Merian, Frankfurt am Main 1638.“ Kosmographie über Europa, Asien, Afrika, Amerika mit zahlreichen gestochenen Stadtansichen und -plänen. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Einband und Seiten z.T. restauriert mit Abrieb, gebogen, fleckig, Verfärbungen, Einrisse, handschriftliche Notizen, Knicke, Stockflecken, fehlende Seiten, minimale Löcher, Geruch.

Lot 13 | Startpreis inkl. Aufgeld: 4.000 €

„The Universal Conchologist“ von Thomas Martyn

Rarität des 18. Jhs.

„The Universal Conchologist, exhibiting The Figure of every known Shell accurately drawn and painted after Nature: with A New Systematic Arrangement by the author Thomas Martyn, London 1789.“
Buch über Muschelkunde. Vorliegend die am häufigsten anzutreffende Form des Werks mit 2 Titelblättern, Widmung, einer Einführung, gestochener Medaillentafel und 2 Tabellen sowie 80 handkolorierten Kupferstichtafeln, Text engl./franz. Alters-und Gebrauchsspuren, Einband berieben, Knicke und Einrisse, Seiten mit Verfärbungen, Verschmutzungen, Stockflecken, leicht wellig, Bleistiftnotizen.

Lot 12 | Startpreis inkl. Aufgeld: 8.500 €

Schweiz - 1930/1935

2 Fr. dunkelbraun, Flugpost, ungezähntes Exemplar

Kreidepapier mit farbigen Fasern, waagerecht geriffelte Gummierung, breiter Schnitt, links mit Bogenrand, mit Originalgummi, Reste eines Erstfalzes, violettes Händlerzeichen „HASSEL" revers im Randbereich. Attest Rellstab (1982) und Echtheitszertifikat Renon, Paris (1999). Michel Nummer 245zU, Zumstein Nr. 13z Abart 9. Michelwert: 6.000 Euro. Sehr selten angebotene Marke!

Lot 1002 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

Kanton Genf (Schweiz)

5 Centimes schwarz auf dunkelgrün

Großer Adler, auf Briefvorderseite. Dreiseitig vollrandige Marke, an der vierten Seite wird unten die Randlinie tangiert. Roter Rosettenabdruck auf der Marke und Ortsstempel von Genf als Nebenstempel. Attest Hunziker aus dem Jahre 1971. Michel Nummer 5, Michelwert: 2.800 Euro (6.000 Euro für einen vollständigen Brief).

Lot 1001 | Startpreis inkl. Aufgeld: 280 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Schweiz - 1861

Diagonal halbierte sitzende Helvetia zu 5 Rappen

Es handelt sich um die linke, untere Hälfte, auf Drucksachen Umschlag, dunkelbraune Farbe der letzten Druckperiode auf dickem Papier. Als 2 1/2 Rappen Sonderporto verwendet. Entwertung GENEVE 13 NOVE 61 ... Umschlag mit Altersspuren und ausgeschnittener Adresse des Familiennamens. Gefaltetes Attest Hermann (2010). Seltener Beleg! Michel Nummer 13IIb ym, Zumstein 22G SFa, Michelwert: 1.300 €.

Lot 1000 | Startpreis inkl. Aufgeld: 260 €

Dt. Reich, Kolonien, Dt. Besetzung

Ein äußerst gehaltvolles Einsteckbuch mit Ausgaben Dt. Reich ab 1872

Schöne Sammlung! Ferner enthalten ist ein Teil mit dem Themengebiet Kolonien und Besetzte Gebiete. Eine kleine Anzahl an Belegen, davon 1 x Flugpost 1912. Erhaltung der Marken ungebraucht, postfrisch und gestempelt. Michelwert ca. 12.000 €

Lot 1400 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

Schweiz/Kanton Basel

2 1/2 Rappen 1848, Basler Täubchen

Stempel „BASEL....", gemäß Attest Renggli (2007), „Farbenfrische Marke der 2. Auflage, mit kräftigen Farben und starkem Relief der Taube,....vollständig hinterlegt, teilweise nachgemalt / kleine Mängel, ausgebessert, gut präsentierte Marke...." Zumstein Nummer 8, Michel Nummer 1, Michelwert 13.000 Euro.

Lot 1005 | Startpreis inkl. Aufgeld: 700 €

Polen/Danzig
Golddukat 1666, Johann II. Kasimir

DL Danzig. Ca. 3,46g rau, ss, Schrötlingsfehler.

Lot 2167 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.500 €

Freie Stadt Danzig
25 Gulden 1930

vorzüglich, (916/1000), gekapselt, im Etui mit Zertifikat.

Lot 2100 | Startpreis inkl. Aufgeld: 3.000 €

Monaco/Gold
10 Francs 1982 Probe

Selten! Mit Inschrift ESSAI auf den Tod von Grace Kelly. Gold 920/1000, ca. 19,45g rau. Nur 2000 Exemplare weltweit! Mit Zertifikat und No. 1239. Originalbox + Zertifikat, st.

Lot 2165 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

USA/Neuengland - Massachusetts Bay Colony

Silver Pine Tree Shilling 1652

Silver Pine Tree Shilling 1652, ca. 4,5 g rau, ss, selten!

Lot 2123 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

USA

Half Dollar 1795

Unabhängigkeit seit 1776, Flowing Hair, ca. 13,1 g rau, schön, selten!

Lot 2121 | Startpreis inkl. Aufgeld: 900 €

Italien Savoyen

Scudo Spadino o.J., geprägt unter Emanuel I. „der Große" (1580 - 1630)

Auf den Erbfolgekrieg von Mantua und Monferrato (1628-1630), Schwertbewerter Arm aus den Wolken, gepanzerte und drapierte Büste, Dv.4164., 24,7g, 89,8 Ag, ss, gehenkelt, ungleichmässiger, körniger Schrötling, selten!

Lot 2168 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.200 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Tableau Deutsche Staaten

mit 26 Münzen

Darunter Württemberg Kronentaler 1833 Wilhelm I., 2 x Vereinstaler 1871 Karl, Sachsen Vereinstaler 1863 B Johann, Taler 1854 Auf den Tod Friedrich August II., Preussen Ausbeute-Vereinstaler 1861 Wilhelm I. (Henkelspur), 2 x Siegestaler 1871 Wilhelm I., Vereinstaler 1867 Wilhelm I., 2 x Krönungstaler 1861, Taler 1830 A Friedrich Wilhelm III.. Frankfurt Stadt 3 x 1 Vereinstaler 1859-1861, Taler 1863 (Ein Gedenkthaler), Fürstentag. Gedenktaler 1862 Zum deutschen Schützenfeste, Doppelgulden 1855 (Zwey Gulden) Auf den Religionsfrieden (Schrötlingsriss), Doppelgulden 1848 Johann von Österreich als Reichsverweser, Doppelgulden 1848 „Constituierende Versammlung", Hannover Vereinstaler 1864 B Georg V., Bayern Vereinstaler 1871 Ludwig II., Madonnentaler 1871 Ludwig II., Doppelgulden 1855 Mariensäule Maximilian II., Doppelter Vereinstaler 1839 Reitersäule Ludwig I., Anhalt-Bernburg Taler 1855 A Alexander Carl. In den Erhaltungen unterschiedlich, bitte ansehen.

Lot 2512 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

Fürstentum Fürstenberg

Konventtaler 1804, Fürst Carl Joachim

ss, Kerbe im Schulterbereich avers. Selten!

Lot 2104 | Startpreis inkl. Aufgeld: 750 €

Fürstentum Fürstenberg

Klippenförmige Silbermedaille 1705

von Georg Friedrich Nürnberger (GFN), auf die neue Ausbeute der Grube Gnade Gottes bei Wittichen. Mit alter Bestimmung, vz.

Lot 2112 | Startpreis inkl. Aufgeld: 600 €

Deutsches Reich / Sachsen

Medaille in 2 Mark Größe 1903

Münzstätte Muldner Hütte, auf den Münzbesuch des Königs Georg, ss+, revers üblicher und häufiger Stempelfehler bei 16 Uhr.

Lot 2105 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

Bayern
Seltener Geschichtsdoppeltaler 1849

Standbild Orlando di Lasso mit Randschrift „Vereinsmünze…", ca. 37 g rau. ss, getönt, Rf.

Lot 2140 | Startpreis inkl. Aufgeld: 800 €

Baden
Kronentaler 1836

Karl Leopold Friedrich, Segen des badischen Bergbaus, ss, fast vz.

Lot 2108 | Startpreis inkl. Aufgeld: 280 €

Stadt Augsburg
Taler 1744

mit Brustbild und Titel Karl VII. mit langem Haar im Harnisch, dekoriert mit dem Orden des Goldenen Vließes, darunter im Oval IT, daneben ein Blättchen. Laubrand / Stadtansicht mit strahlendem Auge Gottes, im Vordergrund T (Münzmeister Jonas Thiébaud), Jahresangabe MDCCXLIV, darunter zwei Hufeisen. Ca. 29,2 g rau, ss-vz, selten

Lot 2147 | Startpreis inkl. Aufgeld: 500 €

Alle Preise Endpreise inkl. Aufgeld

Deutsches Reich / Weimarer Republik

In den Hauptnummern bis auf drei Ausgaben (3 Mark Waldeck, 5 Mark Goethe, 5 Mark Uni Tübingen) vollständige und qualitativ hochwertige Sammlung.

Dabei Rheinlande, Lübeck, Bremerhaven, Nordhausen, Uni Tübingen (nur 3 Mark), Marburg, Naumburg, Dürer, Eichbaum, Dinkelsbühl, Lessing, Meißen, Schwurhand, Zeppelin Weltflug, Vogelweise, Rhein, Magdeburg, von Stein, Goethe (nur 3 Mark), Luther, Garnisonkirche, Schiller. Eine Besichtigung wird sich lohnen.

Lot 2515 | Startpreis inkl. Aufgeld: 1.000 €

Weimarer Republik & III. Reich

2 herausragende Tableaus mit folgenden Münzen der Weimarer Republik:

2 x 3 Reichsmark 1925 A/F sowie 2 x 5 Reichsmark 1925 D Jahrtausendfeier der Rheinlande, 3 Reichsmark 1926 A Lübeck, 5 Reichsmark und 3 Reichsmark 1927 A Bremerhaven, 3 Reichsmark 1927 A Nordhausen, 5 Reichsmark und 3 Reichsmark 1927 F Uni Tübingen, 3 Reichsmark 1927 A Marburg, 5 Reichsmark 1928 A Eichbaum, 3 Reichsmark 1928 D Dürer, 3 Reichsmark 1928 A Naumburg Saale, 2 x 3 Reichsmark 1928 D Dinkelsbühl, 2 x 5 Reichsmark D/G Lessing sowie 2 x 3 Reichsmark 1929 F Lessing, 3 Reichsmark 1929 A Waldeck, 2 x 3 Reichsmark 1929 E Meissen, 5 Reichsmark 1929 G Schwurhand sowie 2 x 3 Reichsmark D/G Schwurhand, 5 Reichsmark 1930 G und 3 Reichsmark 1930 A Zeppelin, 2 x 3 Reichsmark 1930 G Vogelweide, 2 x 5 Reichsmark 1930 A und 3 Reichsmark 1930 A Rheinland-Räumung, 3 Reichsmark 1931 A Magdeburg, 3 Reichsmark 1931 A Stein, 3 Reichsmark 1932 A Goethe. Von J. 320 bis J. 350 fast komplett. Dazu III. Reich 2 x 5 Reichsmark 1933 G/J Luther sowie 2 x 2 Reichsmark D/J Luther, 2 x 5 Reichsmark 1934 F Schiller und 2 x 2 Reichsmark 1934 F Schiller sowie einige weitere 5 Reichsmark Stücke Hindenburg, Garnisonskirche, Garnisonskirche und Datum. Erhaltungen verschieden, unbedingt besichtigen.

Lot 2505 | Startpreis inkl. Aufgeld: 2.500 €

Württemberg

Herausragender Ordensnachlass, mit Urkunden des Oberstleutnants GUSTAV REINIGER (1867- 1935)

Bestehend aus: Orden der Württembergischen Krone Kreuz der Ehrenritter mit Schwertern, EK 1. Klasse 1914 gewölbte Form, schwarzes Verwundetenabzeichen inkl. Besitzzeugnis vom 12.6.1918. Dazu große 12-teilige Ordensschnalle mit folgenden Dekorationen: EK 2. Klasse 1914 inkl. Besitz-Zeugnis vom 10.3.1916, Preussen Königlicher Hausorden von Hohenzollern Kreuz der Ritter mit Schwertern inkl. Verleihungsurkunde vom 21.6.1917, Württemberg Militär-Verdienstorden Ritterkreuz inkl. Bescheinigung über die Verleihung vom 8.1.1926, Orden der Württembergischen Krone Ritterkreuz mit Löwen und Schwertern, Friedrichs-Orden Ritterkreuz 1. Klasse inkl. Verleihungsurkunde vom 7.5.1913, Dienst-Ehrenzeichen 1. Klasse für 25 Jahre 1891 inkl. Besitz-Zeugnis vom 23.5.1911, Bayern Militär-Verdienstorden Kreuz 4. Klasse mit Krone und Schwertern inkl. Verleihungsurkunde vom 14.12.1914, Militär-Verdienstorden Kreuz 4. Klasse inkl. Verleihungsurkunde vom 9.3.1909, Goldene Hochzeits-Erinnerungsmünze in Eisen inkl. Übersendungsschreiben von 1922, Zentenarmedaille inkl. Verleihungsurkunde, Österreich Militärverdienstkreuz 3. Klasse mit Kriegsdekoration III. Klasse inkl. Verleihungsurkunde vom 17.2.1916 sowie Ehrenkreuz des Weltkrieges für Frontkämpfer mit Schwertern inkl. Verleihungsurkunde vom 12.12.1934. Dazu 3 weitere Urkunden: Gemeindeamtliche Bestätigung Tegernsee vom 8.9.1934, Abschrift Garnisonsrat Ludwigsburg vom 13.3.1919 sowie Schreiben Württ. Kriegsministerium vom 14.4.1919. In Spezialschatulle. Alters- und Gebrauchsspuren

Lot 8 | Startpreis inkl. Aufgeld: 5.900 €

Ferdinand B. Eppli, Franz Eppli,
Katharina A. M. Eppli, Gabriele M. Eppli

Wir schätzen Werte

Eine Unternehmensphilosophie im doppelten Sinne

Als Auktionshaus schätzen wir nicht nur den aktuellen Marktwert unterschiedlichster Gegenstände, sondern vielmehr gehören moralische und menschliche Werte wie Vertrauen und Zuverlässigkeit zur Grundlage und tiefen Überzeugung des täglichen Schaffens.

Vor allem Luxusgüter aus zweiter Hand erleben aktuell einen ungeahnten Boom: Individualisten und Sammler, aber auch Investoren finden auf dem Vintage-Markt das individuell passende Objekt. Pre-Owned Luxusartikel wie Designermode, Schmuck und Uhren punkten zusätzlich zu ihrer Einzigartigkeit mit Nachhaltigkeit, da sie eine besonders hohe Materialqualität und Verarbeitung aufweisen. Neben der jahrelangen Nutzung dieser exklusiven Objekte, gewinnen sie mit der Zeit noch weiter an Reiz und Wert und werden dadurch zur Investition und begehrtem Sammlerstück.

Werte zu erhalten und neue Werte zu schaffen, das ist unser Antrieb. Unser inhabergeführtes Familienunternehmen mit über 45-jähriger Tradition hat inzwischen mehr als siebzig hoch motivierte Mitarbeiter.

Verteilt auf drei Auktionshäuser und insgesamt neun Standorte mit unterschiedlichen Schwerpunkten, wird bei der Firma Eppli fünfmal im Monat der Hammer geschwungen. Wir schätzen, bewerten, kaufen, verkaufen und versteigern jährlich weit über 30.000 Artikel – alle aus Privatbesitz. Unsere Schwerpunkte liegen in den Bereichen Schmuck, Uhren, Designermode, Taschen und Luxusaccessoires sowie Kunst, Antikes und Münzen. Darüber hinaus beraten wir bei der Auflösung von Sammlungen aller Art, kümmern uns um die Abwicklung von Nachlässen und Testamentsvollstreckungen.

Als traditionelles Auktionshaus führen wir unsere Versteigerungen öffentlich durch. Seniorchef Franz Eppli und Ferdinand B. Eppli sind von der Landeshauptstadt Stuttgart öffentlich bestellt und vereidigte Auktionatoren. Heute zählen wir zu den größten Auktionshäusern Süddeutschlands.

Zeit für echte Werte – Zeit für Sie!
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihre Familie Eppli und Mitarbeiter

E

Eppli Safelounge

Wir schützen Ihre Werte.

Die Aufbewahrung von Werten im eigenen Zuhause birgt immer ein hohes Risiko und ist bei Anschaffung von Alarmanlage und Tresor mit hohen Investitionen verbunden.

Seit Jahrzehnten beschäftigen wir uns mit Werten. Mit unserem Konzept der SAFELOUNGE bieten wir Ihnen die sichere Verwahrung Ihrer Werte in einer hochsicheren bankenunabhängigen Schließfachanlage mit über 1.200 Fächern in verschiedenen Größen an.

Mit Zertifizierung nach Euronorm und mit VdS Anerkennung gehört die SAFELOUNGE zu den größten und modernsten privaten Schließanlagen in Süddeutschland.

Schützen Sie Ihre Werte – auch in Zeiten der Krise.

safelounge
Wir schützen Werte.

www.safelounge.de

E

Eppli Expertenzentrum

Die Eppli-Experten direkt am Stuttgarter Marktplatz

Kostenfreie Schätzung
Einlieferung zur Auktion
Ankauf
Pfandkredit
(Bank-) Schließfächer
Gutachten
Goldschmiedewerkstatt

Öffnungszeiten Expertenzentrum: Mo. – Fr. und an jedem
2. und 4. Sa. im Monat: 10:00 – 17:00 Uhr
Bitte Termin vereinbaren unter Tel. 0711 – 997 008 100 oder
per E-Mail expertenzentrum@eppli.com

EPPLI kauft

Vertrauen Sie uns Ihre Wertgegenstände an: Ob Gold, Schmuck, Edelsteine, Kunst oder Luxusmode. Unsere Experten beraten Sie stets fachgerecht und bewerten Ihre Wertgegenstände.

EPPLI prüft

Mit den modernsten gemmologischen Geräten und einem umfassenden Know-how ausgestattet, können wir im hauseigenen Edelsteinlabor Ihre losen Farbedelsteine, Diamanten und Perlen begutachten und bewerten.

EPPLI verkauft

Sie sind auf der Suche nach einem ganz besonderen Vintage-Schätzchen? In der Bärenstraße 6 – 8 in Stuttgart können Sie wunderschöne Uhren und Schmuckstücke entdecken. In der Filiale am Schlossplatz im Königsbau hingegen finden Sie Vintage-Designermode und Accessoires. Interessieren Sie sich für Kunst und Gemälde, sowie Münzen und Briefmarken? Dann sind Sie an unserem Standort Leinfelden-Echterdingen (Nähe Stuttgarter Airport) genau richtig.

EPPLI beleiht

Sie können uns Ihre Werte als Pfand anvertrauen, um kurzfristig Ihre Liquidität zu sichern oder finanzielle Engpässe zu überbrücken. In der diskreten Atmosphäre unseres Expertenzentrums bewerten wir Ihre Wertgegenstände und geben Auskunft über die mögliche Höhe des Sofortkredits. Vertrauensvoll, sofort und unkompliziert.

EPPLI versteigert

Schmuckliebhaber, Sammler und Investoren sind gleichermaßen aufmerksame Teilnehmer an unseren öffentlichen Auktionen. Fünf Mal im Monat versteigern wir Ihre Wertgegenstände aus allen Sparten. Wir sind Ihr verlässlicher Partner und sorgen dafür, dass Sie für Ihren Schatz den optimalen Preis erhalten.

EPPLI hilft beim Erben und Vererben

Sorgen Sie mit einem sorgfältig geplanten Nachlass für einen dauerhaften Familienfrieden. Zu unserem Geschäftsbereich gehören die Testamentsvollstreckung, Teilung und Auflösung. Wir unterstützen Sie mit unserer langjährigen Expertise bei der realistischen Bewertung all Ihrer Wertgegenstände.

EPPLI fertigt

Sie möchten aus einem alten Schmuckstück das Beste herausholen und ihm neues Leben einhauchen? Mit einer individuellen Anfertigung kreieren wir nach Ihren Wunschvorstellungen ein einzigartiges neues Lieblingsstück, bei dem die Bestandteile des alten Schmucks verwendet werden.

E

Eppli Juwelier

Der Geheimtipp für individuellen Schmuck

Zwischen dem Marktplatz und der Markthalle, gegenüber dem Eppli Auktionshaus in der Bärenstrasse, finden sich Raritäten und edle Schmuckstücke von höchster Güte.

Hubertus Drabarczyk vel Grabarczyk, Geschäftsführer des Juweliers bei Eppli, ist Gemmologe und ein ausgewiesener Experte für Antikschmuck, Juwelen und Edelsteine. Durch seine langjährige Erfahrung kann er seine Kunden in angenehmer und entspannter Atmosphäre ausgezeichnet beraten, wenn es um einzigartige Schmuckstücke geht.

Aus vielen tausend Schmuckstücken, die durch die Hände der Eppli Experten gehen, wählt er die interessantesten Objekte und feinsten Edelsteine aus.

Ausgefasste Diamanten erhalten eine internationale Expertise und können so deutlich unter dem Juwelierpreis angeboten werden.

Umarbeitung, Neuanfertigung, Reparieren oder doch Verkaufen?

Mit kostbaren Juwelen verbinden sich Anlässe und Erinnerungen. Gekonnt geschliffene Edelsteine, zu ganz besonderen, einzigartigen Schmuckstücken gestaltet, sollen zu ihrer künftigen Trägerin oder ihrem Besitzer passen. Für individuelle Anfertigungen steht unser Goldschmiedemeister aus der eigenen Werkstatt zur Verfügung und gestaltet Schmuckstücke, die heute begeistern und morgen bereits zu Sammlerstücken werden.

Hier nimmt man sich Zeit und lebt die Tradition des klassischen Juweliers. Diskretion ist Ehrensache.

juwelier@eppli.com | www.eppli.com
0711 - 997 008 500
0163 - 4 824 384
eppli_jewelry | #eppli

E

Bei uns erzielen Sie Höchstpreise!

Liefern Sie jetzt ein und profitieren Sie von der rasant gestiegenen Nachfrage nach Luxusprodukten!

Kostenlose Schätzung Ihrer Objekte in Deutschlands größtem Expertenzentrum direkt am Stuttgarter Marktplatz.
Weitere Informationen auf S. 136 und unter www.eppli.com

1 **Hermès**
Vintage Henkeltasche
„Mini Kelly Bag Suede 20" Koll. 1992
Erzielter Preis:

25.000 €

2 **Audemars Piguet**
Royal Oak Offshore 42 „The Brick",
Ref. 26470OR.OO.1000OR.01.
Erzielter Preis:

80.000 €

3 **Smaragd von 76,23 ct**
Im achteckigen Treppenschliff und intensivem Grün; mit CGL Report Nr. 18280
Erzielter Preis:

80.000 €

4 **Set Indonesien**
1970, PP mit 10 Münzen.
Erzielter Preis:

31.000 €

Eppli
Standorte

EPPLI AUKTIONSHAUS
Schmuck & Edelsteine
Luxus- & Vintage-Uhren
Auktion jeden 1. Samstag im Monat.
Bärenstr. 6 + 8 (Marktplatz / Markthalle) | 70173 Stuttgart
T. 0711 – 997 008 200
auktionshaus@eppli.com

EPPLI IM KÖNIGSBAU
Designermode & -Accessoires
Auktion jeden 2. Samstag im Monat.
Königstr. 28 | 70173 Stuttgart
T. 0711 – 997 008 300
koenigsbau@eppli.com

EPPLI AUKTIONSHALLE
Kunst & Antiquitäten
Münzen, Briefmarken & Historika
Auktion jeden 4. Samstag im Monat.
Heilbronner Str. 9 – 13
70771 Leinfelden-Echterdingen
T. 0711 – 997 008 400
auktionshalle@eppli.com

EPPLI JUWELIERE
Private Sales / High Jewelry
Anfertigungen und Anlage-diamanten / Edelsteine
Bärenstr. 5 (Marktplatz / Markthalle)
70173 Stuttgart
T. 0711 – 997 008 500
privatesales@eppli.com

EXPERTENZENTRUM
Kostenlose Schätzungen / Ankauf / Einlieferung in Auktionen / Pfand-kredit
Marktplatz 6 | 70173 Stuttgart
T. 0711 – 997 008 100
expertenzentrum@eppli.com

SAFELOUNGE
(Bank-) Schließfächer
Marktplatz 6 | 70173 Stuttgart
T. 0711 – 722 33 144
eppli@safelounge.de

Weitere Repräsentanzen finden Sie in **Baden-Baden, Reutlingen, Heilbronn** und **Überlingen**.

Best Of Oktober 2023
Termine

07.10. 11 Uhr	**Eppli am Markt Auktionshaus** Schmuck & Edelsteine
07.10. 16 Uhr	**Eppli am Markt Auktionshaus** Luxus- & Vintage-Uhren
14.10. 15 Uhr	**Eppli im Königsbau** Designermode & -Accessoires
28.10. 10 Uhr	**Eppli Auktionshalle** Kunst & Antiquitäten
28.10. 15 Uhr	**Eppli Auktionshalle** Münzen, Briefmarken & Historika

Einlieferungen bis Ende Juli 2023 möglich.
Wir bitten um Terminvereinbarung:
Eppli Expertenzentrum: 0711 - 997 008 100
Eppli Auktionshalle: 0711 - 997 008 400

Profitieren Sie von unserer Bekanntheit u.a. aus Spiegel TV

Follow us

#eppli

EPPLI

WIR SCHÄTZEN WERTE