

16. Dezember 2023 | 15 Uhr | Eppli Auktionshalle

Münzen, Medaillen und Historika Auktionsliste | Teil 7

> Live mitbieten unter eppli.com



Faksimile
"Les petites Heures du Duc de Berry"

Lot 26 | Startpreis inkl. Aufgeld: 550 €

# Highlights dieser Auktion



## Faksimile "Les Heures Noires, Das Schwarze Stundenbuch"

Faksimile, Kommentar und Faltschuber in Arylglaskassette, in Samteinband, Faksimile Nr. 24/80, Archiv und Belegexemplar, Faksimile Verlag Luzern 2001. Das Original befindet sich heute in der Pierpont Morgan Library in Paris. Der Codex wurde im 15.Jh. in Belgien von dem flämischen Meister Willem Vrelant für den Hof der Herzöge von Burgund gefertigt. Mit Altersund Gebrauchsspuren.

Lot 26 | Startpreis inkl. Aufgeld: 550 €



### Großherzogtum Baden - Kreuz für weibliche Dienstboten für 40 Jahre 1876-1919.

Gestiftet am 16. Februar 1876 durch Großherzogin Luise. Namensgravur der Trägerin rückseitig zu finden. Mit schwarzem Trageband im Originaletui. Größe: 78 x 52 mm. Silber vergoldet, ca. 36 g. Altersspuren, Auflösung der Vergoldung, fleckig. Die Öse für das Trageband ist punziert mit 800 und unleserlich gestempelt. Hieran angehängt 1 x Preußen – Aluminium-Medaille mit Wilhelm II, Wilhelm II. und Friedrich III., "Zur Erinnerung an den Glorreichen Feldzug von 1870/71", Altersspuren wie Kratzer und Kerben.

Lot 49 | Startpreis inkl. Aufgeld: 160 €



### Schweiz - Goldmedaille 1904, Auf das Eidgenössische Schützenfest in St. Gallen

von Huguenin, vz-, leicht berieben, Kratzer, selten, nur 431 Exemplare geprägt ,11,2g Gold rau, gefasst als dekorative Brosche im Jugendstil, Gesamtrauhgewicht, 14,6g Gold. Brosche mit Altersund Gebrauchsspuren.

Lot 52 | Startpreis inkl. Aufgeld: 800 €



## Brandenburg-Preussen - Silbermedaille zum Besuch von Nassr-Ed-Din Schah von Persien in Berlin 1889

und die Erneuerung der deutsch-persischen Freundschaft. Brustbild Wilhelm II. nach rechts / Brustbild Nassr-Ed-Din Schah halblinks. Durchmesser ca. 28,5 mm, Gewicht ca. 9,29 g rau. Erhaltung vz-, fleckig, minimale Kratzer, schöner Glanz. Verpackt in Papierhülle mit Fenster.

Lot 700 | Startpreis inkl. Aufgeld: 200 €

## **INHALT**

HISTORIKA	ab Los 1
HISTDEUTSCHL. 1933-45	ab Los 100
BANKNOTEN & WERTPAPIERE	
Konvolute	ab Los 700

Bitte beachten Sie, dass Aufrufpreis und Zuschlagpreis bei EPPLI immer Endpreise sind, also inklusive Aufgeld.

## **GLOSSAR**

## Münzen

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Polierte Platte	PP	Proof (PR/PF)	Herstellungsverfahren, höchste Prägequalität, Herstellung aus polierten Ronden mit polierten Stempeln, mit hohem Druck geprägt.
Spiegelglanz	spgl.	Proof like (PL)	Herstellungsverfahren, etwas weniger aufwendig als PP, Rohlinge nicht poliert, spiegelnder Glanz.
Stempelglanz	stgl.	Brilliant uncirculated (BU)	Münze war nicht im Umlauf und weist daher den vollen Prägeglanz auf. Bei der maschinellen Produktion entstandene Beschädigungen dürfen mit bloßem Auge nicht sichtbar sein.
vorzüglich	VZ.	Extremely fine (EF/XF)	einwandfreies Relief, geringe Verletzungen der Oberfläche im Feld toleriert, da die Münze im Umlauf war. Der Prägeglanz ist dadurch im Allgemeinen nicht mehr vorhanden.
Sehr schön	SS.	Very fine (VF)	geringe Abnutzungsspuren sind vorhanden, sie dürfen das Relief aber nicht wesentlich beeinträchtigen. Kleinere Kratzer und Randunebenheiten dürfen erkennbar sein.
schön	S.	Fine (F)	Abnutzung deutlich zu erkennen (abgegriffen) kann Randkerben und -dellen sowie deutliche Kratzer aufweisen. Prägungen ab 1900 sind in dieser Erhaltung nur in Ausnahmefällen sammelwürdig.
handgehoben	hdg., hgh.	special uncirculated	In Österreich und der Slowakei gebräuchliche Qualitätsangabe, spgl. und stgl. Münzen, gleich nach der Prägung einzeln verpackt, so dass Beschädigungen bei der Verarbeitung ausgeschlossen sind.

unzirkuliert/ prägefrisch/ bankfrisch	unz. / prfr./ bfr.	unc.	Münzen mit Prägeglanz, die herstellungsbedingt kleine Beschädigungen aufweisen können.
Randfehler	Rf.	rim nick	
Nachprägung	NP	restrike	
Avers	Av.	obverse	Vorderseite
Revers	Rev.	reverse	Rückseite
Kursmünzensatz	KMS	annual coin set	
Durchmesser	Dm.	diameter	

## Banknoten

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Erhalt I	I	uncirculated (Unc)	kassenfrisch
Erhalt II	II	extremely fine (XF, EF)	leicht gebraucht
Erhalt III	III	very fine (VF)	gebraucht
Erhalt IV	IV	fine (F)	stark gebraucht
Erhalt V	V	fair (FR), poor (PR)	ungenügend

## Briefmarken

Bezeichnung	Abkürzung	Englisch/ International	Beschreibung
Wasserzeichen	Wz	watermark	
Ohne Wasserzeichen	oWz	without watermark	
Block	ВІ	souvernir sheet	
Drucker(ei)zeichen	DZ	print sign	
Großbogen	GB	large sheet	
Kleinbogen	Klb	small sheet	
Markenheftchen	MH	stamp booklet	
Markenheftchenbogen	MHB	stamp booklet sheet	
Plattenfehler	PF	plate error	
Zusammendruck	Zd	se-tenant	
Postfrisch	**	mint never hinged (MNH)	postfrische Originalgummierung
ungebraucht	*	mint, hinged	Ungebraucht mit Originalgummierung (Falz)
Ungebraucht, ohne Gummierung	(*)	no mint	Ungebraucht ohne Gummierung oder nur mit Teilgummierung
gestempelt	0	cancelled, stamped	Entwertung durch Handstempel, Maschinenstempel
Gemischte Erhaltung	**/ 〇		
Gemischte Erhaltung	**/		
Gemischte Erhaltung	O/ *		
Gemischte Erhaltung	**/ *		
Ersttagsblatt -/Brief	ETB /FDC	First Day Sheet /-Cover	Ersttagsblatt oder Brief. Verwendung am ersten Tag der Ausgabe.
ungezähnt	U	imperforated	ungezähnt, geschnitten
repariert	Rep.	repaired	ausgebessert, nachgezähnt, Papier ergänzt, usw.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
1	1096091	Faksimile "Das schwarze Gebetbuch" - außergewöhnliche Handschrift des 15.Jhs. mit schwarz eingefärbten Pergamentseiten mit zahlreichen Miniaturen, es entstand in Brügge im Auftrag Karls des Kühnen, dem Herzog von Burgund. Faksimile und Kommentarband in Pappschuber, limitierte Auflage Nr. 558/850 des Insel Verlags Frankfurt am Main 1982. Das Original befindet sich heute in der österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Werbebroschüre als Beigabe. Mit Alters-und Gebrauchsspuren.    Facsimile "The Black Prayer Book" - exceptional manuscript of the 15th century with black colored parchment pages with numerous miniatures, it was made in Bruges by order of Charles the Bold, Duke of Burgundy. Facsimile and commentary volume in cardboard	400,00 €
		slipcase, limited edition No. 558/850 of Insel Verlag Frankfurt am Main 1982. The original is now in the Austrian National Library in Vienna. Advertising brochure as addition. With signs of age and usage.	
2	1096470	Großer Fundus im Karton mit zahlreichen regionalen Abzeichen und Pins, Ansichtskarten, Fotoplatten, Reklamemarken, alten Biermarken und Knöpfen. Bitte unbedingt durchstöbern, Erhaltungen altersgemäß	100,00 €
		Large collection in cardboard box with numerous regional badges and pins, postcards, photo plates, advertising stamps, old beer stamps and buttons. Please be sure to browse, conditions according to age.	
3	1096476	Weiterer Sammlungsteil mit einer Vielzahl von Abzeichen und Pins, dazu Ansichtskarten Württemberg, Glasdias, Fotos, Bücher zur Stadtgeschichte Stuttgarts und Bilder aus Alt-Stuttgart, Raumbilder und Weiteres. Am besten ansehen, Erhaltungen verschieden	100,00 €
		Further part of a collection with a large number of badges and pins, plus picture postcards of Württemberg, glass slides, photos, books on the history of Stuttgart and pictures from Old Stuttgart, room pictures and more. Best view, various conditions	
4	1096527	Karton mit zahlreichen Pins und Abzeichen, dazu auch Plaketten und Medaillen mit außerdem Büchern und Katalogen "Das Deutsche Kraftfahrzeug", "Unser Stuttgart", "Der Offsetdruck i.d. Praxis", "Luftfahrt ist not", "Das Möbelwerk". Erhaltungen verschieden, am besten ansehen	ohne Limit
		Box with numerous pins and badges, also plaques and medals with books and catalogues "Das Deutsche Kraftfahrzeug", "Unser Stuttgart", "Der Offsetdruck i.d. Praxis", "Luftfahrt ist not", "Das Möbelwerk". Various conditions, best view	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
5	1096534	Große Sammlung Medaillen, Orden, Abzeichen, Pins und Plaketten, dazu Ansichtskarten, Fotos, alte Mercedes-Benz Schmuck-Urkunde zum Firmenjubiläum und Weiteres. Erhaltungen verschieden, sehr umfänglich, daher bitte besichtigen!	300,00 €
		Large collection of medals, decorations, badges, pins and plaques, plus postcards, photos, old Mercedes-Benz certificate for company anniversary and more. Various conditions, very extensive, therefore please inspect!	

Eliten des Pferdesports - Herausragende Einzelanfertigung mit den Original-Unterschriften von ca. 70 Spitzenfunktionären, der gesamten damaligen Elite des Deutschen und Österreichischen Pferdesports. Es handelt sich um eine Auftragsarbeit aus 1978/79 des Erfinders der Weinsberger Pferde-Besonnungs-Anlagen an den Künstler Alois Klucken (1922-2018, Studien an der Folkwangschule Essen. Ausstellungen u.a. auf der größten Pferdemesse der Welt Equitana). Auf der ca. 170 x 110 cm großen Tafel aus Leder sind die Unterschriften u.a. folgender Persönlichkeiten: Hofrat und Gestütsleiter Dr. Lehrner, Bundesgestüt Piber (Österreich), der bekannte Pferdetierarzt Pferdeklinik Dr. Ende, Dr. Häussermann, Pferdeklinik Bad Friedrichshall, Hengststation Wildeshausen, Herbert Breckweg. Spanische Hofreitschule Wien, damaliger Leiter Oberst Kurt Albrecht, Bundeshengstenstallamt Stadl Paura (Österreich) Hofrat Dr. Lechleitner, Deutsches Olympiadekomitee Herr Lütke Westhues, Gestüt Schlenderhan, der damalige Gestütsleiter Mever zu Düte. Olympiade Tierarzt. Pferdeklinik und Trabergestüt Dr. Grenz, Generalsekretär für Vollblutzucht und Rennen Köln, Herr von Loeper uvm. Die Tafel aus Leder ist oberhalb mit einer massiven Eichenholz-Schnitzerei versehen, die gleichsam als Aufhängemöglichkeit dient, die unterschiedliche Pferdesport-Disziplinen darstellt. In der Mitte der Ledertafel Punzierung einer Pferde-Besonnungs-Anlage, Altersspuren, das Leder teilweise etwas verfärbt oder fleckig. Maße ca. 160 x 110 cm.

| Elites of Equestrian Sports - Outstanding one-off production with the original signatures of approx. 70 top officials, the entire elite of German and Austrian equestrian sports at the time. It is a commissioned work from 1978/79 by the inventor of the Weinsberg horse tanning system for the artist Alois Klucken (1922-2018, studies at the Folkwang School in Essen, exhibitions at the world's largest horse fair Equitana). The signatures of the following personalities. among others, are: Hofrat und Gestütsleiter Dr. Lehrner, Bundesgestüt Piber (Österreich), the well-known equine vet horse clinic Dr. Ende, Dr. Häussermann, horse clinic Bad Friedrichshall, stallion station Wildeshausen, Herbert Breckweg, Spanish Riding School Vienna, former leader Oberst Kurt Albrecht. Bundeshengstenstallamt Stadl Paura (Österreich) Hofrat Dr. Lechleitner, German Olympic Committee Mr. Lütke Westhues, stud Schlenderhan, former stud manager Meyer zu Düte, Olympiad vet, horse clinic and trotter stud Dr. Grenz, general secretary for thoroughbred breeding and racing Cologne, Herr von Loeper and many more. The leather panel has a solid oak wood carving on top. which also serves as a hanging option, representing different equestrian disciplines. In the middle of the leather panel hallmark of a horse tanning facility. Signs of age, the leather partially discolored or stained. Dimensions approx. 160 x 110 cm.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
7	1097230	Einseitige Plakette auf ALBERT SCHWEITZER, wohl aus Ende 1940-er Jahre, signiert "Mayer" und weiterer unleserlicher runder Stempel, Umschrift ALBERT SCHWEITZER *14.1.1875. Plastisch ausgearbeitetes Halbprofil Schweitzers, am Halsabschnitt Namenszug und Datum. Bronzefarbenes Metall, D ca. 15 cm. Patina, Alters- und Gebrauchsspuren    One-sided plaque on ALBERT SCHWEITZER, probably from the end of the 1940s, signed "Mayer" and another illegible round stamp, inscription ALBERT SCHWEITZER *14.1.1875. Sculpted half-profile of Schweitzer, name and date on the neck. Bronze-coloured metal, D	ohne Limit
		approx. 15 cm. Patina, signs of age and wear	
8	1097238	Russisches Kaiserreich - Deckeldose "Zur Auszeichnung im Türkenkrieg 1877 und 1878" (1880-1890).  Oval geformte und adrett verzierte Deckeldose, vierfüßiger Stand mit vegetabilem Dekor, Verschlussknopf mit braunem Farbstein.  Innenseitig am Boden und im Deckel punziert. 875er Silber mit Teilvergoldung. Deckelkopf mit Porträt aus Emaillemalerei. Diverse Applikationen mit Bezugnahme auf die Widmung in kyrillischer Schrift. Übersetzung: "Zur Auszeichnung im Türkenkrieg 1877 und 1878" und "Finnisches Rettungsschwimmerregiment". Maße: BxTxH: 10 x 8,5 x 4 cm, Gewicht ca. 180 Gramm. Alters- und Abriebspuren.	200,00 €
		Russian Empire - Lidded Box "For Distinction in the Turkish War of 1877 and 1878" (1880-1890). Oval shaped and neatly decorated lidded box, four-legged stand with vegetal decoration, locking knob with brown colored stone. Hallmarked inside on the bottom and lid. Silver 875 with partial gilding. Lid head with enamel painting portrait. Various applications with reference to the dedication in Cyrillic script. Translation: "For distinction in the Turkish War 1877 and 1878" and "Finnish Lifeguard Regiment". Dimensions: WxDxH: 10 x 8.5 x 4 cm, weight approx. 180 grams. Signs of age and wear.	
9	1097289	Baden - Kleiner Ordens- und Urkundennachlass des Kochs Fritz Bürgin Karlsruhe, bestehend aus Ehrenkreuz für Frontkämpfer mit Schwertern am Band (Hersteller 88 RV Pforzheim) mit Verleihungsurkunde vom 9.4.1935, dazu Einzelfrackschnalle sowie Silberne Verdienstmedaille am Bande der Militärischen Karl-Friedrich-Verdienstmedaille mit Besitzurkunde vom 26.11.1914. Dazu 1 weiteres Exemplar ohne Band und 3-teilige Frackschnalle. Erhaltungen verschieden, am besten ansehen	ohne Limit
		Baden - Small inheritance of decorations and certificates of the cook Fritz Bürgin Karlsruhe, consisting of Cross of Honour for Front Fighters with swords on ribbon (maker 88 RV Pforzheim) with award certificate dated 9.4.1935, plus single tailcoat buckle as well as Silver Medal of Merit on ribbon of the Military Karl Friedrich Medal of Merit with certificate of ownership dated 26.11.1914. Plus 1 further specimen without ribbon and 3-piece tailcoat buckle. Various conditions, best to view	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
10	1097344	Album mit militärischen Fotografien, Sterbebildern und Traueranzeigen aus dem Ersten Weltkrieg Circa 190 Fotografien und Karten mit Fotos von Männern in militärischen Anzügen diverser Ränge, auch Gruppenfotografien von Kompagnien und Brigaden. Zusätzlich Fotos von Kriegsgefallenen und zerstörter Umgebung. Einige Trauer- und Gedenkanzeigen mit namentlicher Benennung der Gefallenen sind ebenfalls vorhanden. Teilweise gelaufene Karten.	300,00 €
		Album with military photographs, death pictures and obituaries from the First World War, about 190 photographs and cards with photos of men in military suits of various ranks, also group photographs of companies and brigades. In addition, photos of war dead and destroyed surroundings. Some mourning and memorial notices with names of the fallen are also present. Partially circulated cards.	
11 1097349	1097349	Gemischtes Album mit diversen Ansichtskarten. Fotografien rund um WK I und Württemberg Circa 140 Karten und Drucke, darunter beispielsweise Fotografie eines militärischen Aufmarsches in Ludwigsburg; 4 x Ansichtskarten zu einer öffentlichen und großen Trauerveranstaltung; 1 x Postkarte von der Grenze bei Boguslaw mit "Deutschen Gruss von der Russischen Grenze". 1 x Postkarte "Zeppelin über Antwerpen" 1914, gelaufen. Diverse Propaganda-Postkarten. Teilweise gelaufene Karten.	250,00 €
		Mixed album with various postcards, photographs around WK I and Württemberg, circa 140 cards and prints, including, for example, photograph of a military parade in Ludwigsburg; 4 x postcards to a public and large mourning event; 1 x postcard from the border near Boguslaw with "German greetings from the Russian border". 1 x postcard "Zeppelin over Antwerp" 1914, postmarked. Various propaganda postcards. Partially circulated cards.	
12	1097360	Preussen - Silbermedaille im Hochrelief o.J. (1903). Medailleur E. Weigand, Zum Ehejubiläum von Wilhelm II. und Auguste Victoria, vz-, Fingerabdrücke, Tönung, Kratzer, minimal berieben, kleine Randkerbe, 50,6g Ag rau, im Originaletui.	130,00 €
		Prussia - silver medal in high relief o.y. (1903). Medalist E. Weigand, For the marriage anniversary of Wilhelm II and Auguste Victoria, EF-, fingerprints, toning, scratches, minimally rubbed, small edge nick, 50.6g ag rough, in original case.	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
13	1097295	Württemberg - Uniformmantel, dazu Epauletten und Schirmmütze Schwerer Uniformmantel mit roter Paspel, Alters- und Tragespuren, Mottenlöcher im Innenfutter. Dazu: Dunkelbraune Schirmmütze mit rot-gelb-roter Kokarde, Seidenfutter mit Lederschweißband, Größe 55, Herstellerbenennung und Zuschreibung des ehemaligen Besitzers, Alterspuren, verformt. Ein Paar Epauletten mit Silberdrahtkantillen, flammender Granate und Regimentnummer 35, Alters- und Gebrauchsspuren.    Württemberg - uniform coat, plus epaulettes and peaked cap, heavy uniform coat with red piping, traces of age and wear, moth holes in the lining. Comes with: dark brown peaked cap with red-yellow-red cockade, silk lining with leather sweatband, size 55, maker's name	120,00 €
		and attribution of former owner, signs of age, misshapen. A pair of epaulettes with silver wire cannons, flaming garnet and regimental number 35, signs of age and use.	
14	1097310	Dreiteiliges Konvolut - 2 x Schleifen aus dem Deutschen Reich & 1 x aufwendig bestickte Fahne mit Wappen von 1860  Deutsches Reich: 1 x Schleife in schwarz-weiß-rot zum Dritten Deutschen Sängerbund-Fest in Hamburg 1882, 1 x Schleife in schwarz-weiß-rot "Zum 50jährigen Stiftungsfeste - Gewidmet von den Damen." 1871-1921, mit Fransen aus Golddraht. 1 x Einseitig bestickte Fahne: Bekröntes Schild in gelb und purpur mit Löwen als Schildhalter. Das untere Drittel des Schildes in Purpur, mit aufgesetztem Monogramm, oberhalb auf dem gelben Grund zwei überkreuzte Bögen und ober- und unterhalb davon je ein Fächer. Unterhalb des Schildes die Jahreszahl 1860 und zwei durch eine Schleife verbundene Palmenzweige. Aufwendig bestickt mit dünn gewundenem Silberdraht. Die Fransen ebenfalls aus dünnem Silberdraht.	150,00 €
		Three-piece convolute - 2 x ribbons from the German Reich & 1 x elaborately embroidered flag with coat of arms from 1860, German Reich : 1 x ribbon in black-white-red for the Third German Sängerbund Festival in Hamburg 1882, 1 x ribbon in black-white-red "Zum 50jährigen Stiftungsfeste - Gewidmet von den Damen." 1871-1921, with fringes of gold wire. 1 x Embroidered flag on one side: crowned shield in yellow and purple with lions as shield holders. The lower third of the shield in purple, with applied monogram, above on the yellow ground two crossed arches and above and below each a fan. Below the shield the year 1860 and two palm branches connected by a bow. Elaborately embroidered with thinly wound silver wire. The fringes also made of thin silver wire.	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
15	1097330	Deutsches Reich/Preußen, WK I - Spannendes Sammler-Konvolut mit Ansichtskarten, Pässen und Propaganda Darunter 5 x Militärpässe aus der Provinzial-Infanterie und Feldartillerie mit 1 x Soldbuch und 1 x Ersatzreserve-Pass, diverse Jahresklassen; Preußen: 1 x WK I Kriegspropaganda-Album Eisernes Kreuz 1914 "Aus grosser Zeit 1914-1915". 1 x Freundschafts- und Erinnerungsbuch einer benannten Dame aus Bochum um 1916. 1 x Niederlande - Medaille mit Anhänger zur Landwirtschaftsausstellung in Bondowoso um 1902, 15.9 g Raugewicht, 833/1000 und höher Silberanteil, ss-vz, Kratzer, fleckig. Circa 200 x gemischte Karten wie Ansichtskarten, Propagandakarten, Feldpost vom Ersten Weltkrieg, Postkarten, Porträtfotos und Familienfotos, teilweise gelaufene Karten, in 2 Klarsichtboxen, Altersspuren. Eine Besichtigung wird empfohlen.	100,00 €
		German Reich / Prussia, World War I & II- Exciting collector's bundle with picture postcards, passports and propaganda, including 5 x military passports from the Provincial Infantry and Field Artillery with 1 x soldier book and 1 x reserve replacement passport, various year classes; Prussia: 1 x WW I war propaganda album Iron Cross 1914 "From great time 1914-1915". 1 x friendship and souvenir book of a named lady from Bochum around 1916. 1 x Netherlands - medal with pendant for agricultural exhibition in Bondowoso around 1902, 15.9 g rough weight, 833/1000 and higher silver content, VF-XF, scratches, spotted. Approximately 200 x mixed cards including picture postcards, propaganda cards, WWI field mail, postcards, portrait photos and family photos, some used cards, in 2 clear boxes, signs of age. A viewing is recommended.	
16	1097470	Dt. Kaiserreich - Bayern Ludwig III. Steckmedaille 'Bayerntaler' 1914/16 innenliegendes Leporello vom Taler gerissen, Erhaltung s-ss. Bitte unbedingt besichtigen.    German Empire - German Empire - Bavaria Ludwig III plug medal 'Bavaria thaler' 1914/16, inside leporello has torn from the thaler, condition F-VF. Please be sure to visit the lot.	ohne Limit
17	1077157	15 Sammelbände der "Leipziger Illustrirten Zeitung", Deutschland Anfang 20.Jh Sammelausgaben der Jahre 1914 I / II; 1915 I / II / III / III / IV; 1916 I / II /IV; 1917 I / II / III / IV; 1918 I / II. Stets mit Alters-und Gebrauchsspuren, Verfärbungen, fleckig, Abrieb, Knicke, Verschmutzungen. ABGABE NUR AN SELBSTABHOLER!!    15 collected volumes of the "Leipziger Illustrirten Zeitung", Germany, early 20th century - Collector's editions of the years 1914 I / II; 1915 I / II / III / IV; 1916 I / II / IV; 1917 I / II / III / IV; 1918 I / II. Always with age and usage marks, discolourations, stained, abrasion, creases, soiling. DELIVERY ONLY TO SELF-COLLECTORS!!!	200,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
18	1098691	Faksimile "Rudolf von Ems - Die Weltchronik, Der Stricker - Karl der Große" Berliner Fragment, 2 Schriftstücke in einem Buch: die Weltchronik und das Leben Karls des Großen. Es handelt sich um eine Auftragsarbeit König Konrads IV. (1228–54). Das fragmentarische Werk des Dichters Rudolf von Ems wird ergänzt durch Strickers Epos "Karl der Große".Faksimile und Kommentarband, beides in Pappschuber, ganzseitige Miniaturen, Auflage Nr. 71 / 950, Verlag Müller u. Schindler Stuttgart 1980. Das Original befindet sich heute in der Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Kratzern und kleinen Flecken an den Einbänden.    Facsimile "Rudolf von Ems - The World Chronicle, The Stricker - Charlemagne"- Berlin fragment, 2 pieces of writing in one book: the World Chronicle and the Life of Charlemagne. It is a commissioned work of King Conrad IV (1228-54). The fragmentary work of the poet Rudolf von Ems is complemented by Stricker's epic "Charlemagne".Facsimile and commentary volume, both in cardboard slipcase, full-page miniatures, edition no. 71 / 950, publisher Müller u. Schindler Stuttgart 1980. The original is now in the State Library of Prussian Cultural Heritage. With signs of age and use, scratches and small stains on the covers.	260,00 €
19	1098697	Faksimile "Das goldene Evangelienbuch von Echternach" diese prachtvolle, großformatige Handschrift mit 64 ganzseitigen Miniaturen wurde im 11.Jh. als Auftragsarbeit in der Benediktinerabtei in Echternach in Luxemburg geschaffen. Das Original befindet sich heute im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg. Faksimile in grün gefärbtem Seideneinband mit goldfarbenen Beschlägen, in Kordbeutel aufbewahrt, Auflage 107/850, Verlag Müller und Schindler Stuttgart 1982 (Normalausgabe). Mit Kommentarband. Beigabe: Dokumentationsmappe mit einzelnem Faksimile-Blatt und Begleitheften. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Einband des Faksimiles beschädigt.	650,00 €
		Facsimile "The Golden Gospel Book of Echternach" - this magnificent, large-format manuscript with 64 full-page miniatures was created in the 11th century as a commissioned work in the Benedictine department in Echternach in Luxembourg. The original is now in the Germanisches Nationalmuseum in Nuremberg. Facsimile in green colored silk binding with gold colored fittings, preserved in corduroy pouch, edition 107/850, published by Müller and Schindler Stuttgart 1982 (standard edition). With commentary volume. Addition: documentation folder with single facsimile sheet and accompanying booklets. With signs of age and use, cover of facsimile damaged.	

Faksimile "Das Stundenbuch der Sforza - Faksimile und Kommentar. Faksimile in rotem Samteinband, mit Kommentarheft, beides in samtüberzogener Kassette, Faksimile mit Metallbeschlägen und Verschlüssen, farbige Miniaturen, Nr. 66 von 80 der nicht für den Handel bestimmten Beleg- und Archivexemplare, Band 4/4, Faksimile Verlag Luzern 1994. Das Original entstand in Mailand/ Gent im 15./16.Jh. und befindet sich heute in der British Library in London. Alters-und Gebrauchsspuren, zwei Einkerbungen an der Rückseite der Kassette, leicht staubig, Altersspuren an den Metallbeschlägen.

| Facsimile "The Book of Hours of Sforza - Facsimile and commentary. Facsimile in red velvet binding, with commentary booklet, both in velvet-covered cassette, facsimile with metal fittings and clasps, color miniatures, No. 66 of 80 of the voucher and archive copies not intended for the trade, Volume 4/4, Facsimile Publishers Lucerne 1994. The original was made in Milan/Ghent in the 15th/16th century and is now in the British Library in London. Signs of age and use, two nicks on the back of the cassette, slightly dusty, signs of age on the metal fittings.

21 1098702

Faksimile "Das Gebetbuch der Anne de Bretagne" Faksimile in rotem Samteinband, dazu Kommentarheft in grünem
Leineneinband, beides in einer Kassette, Faksimile mit 36
ganzseitigen, farbigen Miniaturen und Initialien, Ausgabe Nr. 79 von
80 der nicht für den Handel bestimmten Beleg- und Archivexemplare,
Faksimile Verlag Luzern 1999. Das Original entstand in Tours im
15.Jh. und befindet sich heute in der Pierpont Morgan Library in New
York. Anne de Bretagne (1477–1514) war u. a. Königin von
Frankreich, Sizilien und Jerusalem und Kunstmäzenin. Das kleine
Gebetbuch war zum persönlichen Gebrauch als auch für die
Erziehung ihres Sohnes, des Dauphins von Frankreich gedacht.
Alters- und Gebrauchsspuren auf Rückseite der Kassette, Kratzer in
Kassette.

| Facsimile "The Prayer Book of Anne de Bretagne" - Facsimile in red velvet binding, plus commentary booklet in green cloth binding, both in a cassette, facsimile with 36 full-page color miniatures and initials, edition No. 79 of 80 of the voucher and archive copies not intended for the trade, Faksimile Verlag Luzern 1999. The original was made in Tours in the 15th century and is now in the Pierpont Morgan Library in New York. Anne de Bretagne (1477-1514) was, among other things, Queen of France, Sicily and Jerusalem and patron of the arts. The small prayer book was intended for personal use as well as for the education of her son, the Dauphin of France. Signs of age and use on the back of the cassette, scratches in cassette.

Faksimile "Rudolf von Ems - Weltchronik, Der Stricker - Karl der Große" -

Faksimile mit Ledereinband, Metallbeschlägen und Buchschließen, 2 Schriften in einem Codex, 58 farbige Miniaturen auf Goldgrund. Nr. 48/80 aus der Reihe für Editionskommissionen & Archivexemplare, Faksimile Verlag Luzern Schweiz 1982. Das Original befindet sich heute in der Kantonsbibliothek St. Gallen. Ohne Kommentarband. Die Weltchronik des Rudolf von Ems und die Legende von Karl dem Großen, verfasst vom sog. "Stricker", waren zwei der beliebtesten Schriftstücke der deutschen Gotik und wurden etwa um 1300 in Zürich zu einem Codex vereint. Alters- und Gebrauchsspuren und Verfärbungen am Ledereinband. Kratzer. Knicke. Abrieb.

| Facsimile "Rudolf von Ems - World Chronicle, The Knitter - Charlemagne" - Facsimile with leather binding, metal fittings and clasps, 2 writings in one codex, 58 color miniatures on gold background. No. 48/80 from the series for edition commissions & archive copies, facsimile publisher Lucerne Switzerland 1982. The original is now in the Cantonal Library of St. Gallen. Without commentary volume. The World Chronicle of Rudolf of Ems and the Legend of Charlemagne, written by the so-called "Stricker", were two of the most popular writings of the German Gothic period and were combined into one codex in Zurich around 1300. Signs of age and usage and discoloration to the leather binding, scratches, creases, abrasion.

25 1098710

Faksimile "Die Blätter im Louvre und das verlorene Turiner Gebetbuch" -

Gebrauchsspuren, Kratzer und Flecken auf Pappschuber.

black and white images have survived.

Das Turin-Mailänder Stundenbuch, die Très Belles Heures und das verlorene Turiner Stundenbuch bildeten einst ein Werk, Auftraggeber war der Herzog Jean Duc de Berry. 1904 verbrannte ein Teil, das Turiner Stundenbuch, von dem nur 4 Originalseiten aus dem Louvre und Schwarz-Weiß-Bilder erhalten geblieben sind. Faksimile und Kommentar, in mit rotem Stoff überzogenem Pappschuber mit goldenem Aufdruck, 4 farbige Blätter und zahlreiche Schwarz-Weiß Abbildungen, Rankenwerk, Initialien und

Miniaturen. Die Originale enstanden im 14./15.Jh. und befinden sich in Paris und in Turin. Faksimile Verlag Luzern 1994. Mit Alters- und

| Facsimile "The Leaves in the Louvre and the Lost Turin Prayer Book" - The Turin-Milan Book of Hours, the Très Belles Heures and the lost Turin Book of Hours once formed one work, commissioned by the Duke Jean Duc de Berry. In 1904, one part burned, the Turin Book of Hours, of which only 4 original pages from the Louvre and

Facsimile and commentary, in cardboard slipcase covered with red cloth with gold print, 4 colored leaves and numerous black and white illustrations, vine work, initials and miniatures. The originals were made in the 14th/15th century and are in Paris and Turin. Facsimile Publisher Lucerne 1994. with signs of age and wear, scratches and stains on cardboard slipcase.

ohne Limit

#### Kat.Nr. Postennr. Artikel-Bezeichnung

Startpreis

26 1098714

Faksimile "Les petites Heures du Duc de Berry, Heures de Louis Duc Danjou Roy de Jerusalem et Autres Pieces" sowie eine großformatige Dokumentemappe "Les Petites Heures du Duc de Berry". Faksimile und Kommentarband in schwarzem Ledereinband mit goldenen Prägungen/ Aufdrucken, in Acrylglaskassette, farbige und mit Gold verzierte Miniaturen, Faksimile mit vergoldeten Steh- und Innenkanten, Nr. 482/980, Faksimileverlag Luzern 1988. Das Original befindet sich heute in der Bibliothèque nationale in Paris. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, leichte Kratzer, Dellen an Einbänden und Kassette, Ecken leicht abgeschlagen. Schwarze Dokumentationsmappe mit goldener Aufschrift, Begleitheft und zwei Faksimileblättern des Stundenbuches. Staub. weiße Flecken und Kratzer auf Mappe.

| Faksimile "Les petites Heures du Duc de Berry, Heures de Louis Duc Danjou Roy de Jerusalem et Autres Pieces" and a large format document folder "Les Petites Heures du Duc de Berry". Facsimile and commentary volume in black leather binding with gold embossing/imprints, in acrylic glass case, colored and gold decorated miniatures, facsimile with gilded standing and inner edges, No. 482/980, Faksimileverlag Luzern 1988. The original is now in the Bibliothèque nationale in Paris. With signs of age and use, light scratches, dents to covers and cassette, corners lightly chipped. Black documentation folder with gold lettering, accompanying booklet and two facsimile leaves of the Book of Hours. Dust, white spots and scratches on portfolio.

Faksimile "Das Stundenbuch der Jeanne d'Evreux" - das kleinformatige Stundenbuch entstand Anfang des 14.Jhs. im Auftrag König Karls IV. von Frankreich für seine Frau Jeanne d'Evreux und war später u.a. im Besitz des Jean Duc de Berry sowie der Familie Rothschild. Die Schrift ist verziert mit 25 ganzseitigen Grisaille-Miniaturen und Marginalfiguren. Ausgabe Nr. 37/980, Faksimile Verlag Luzern 1988. Faksimile in goldgeprägtem Ledereinband mit Buchschließen, 9x6 cm, eingewickelt in Leinentuch, mit Interimskommentar (bis zum damaligen Erscheinen des regulären Kommentarbands), Lupe und Fotografie der Ausgabe mit regulärem Kommentar anbei, in blauer Stoffkassette mit goldener Aufschrift. Das Original befindet sich heute im Metropolitan Museum of Art in New York. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Wasserflecken an Kassette. Flecken und abgenutzte Ecken.

| Facsimile "The Book of Hours of Joan of Evreux" - The small-format book of hours was created at the beginning of the 14th century by order of King Charles IV of France for his wife Jeanne d'Evreux and was later owned by Jean Duc de Berry and the Rothschild family, among others. The typeface is decorated with 25 full-page grisaille miniatures and marginal figures. Edition No. 37/ 980, facsimile publisher Lucerne 1988. Facsimile in gold embossed leather binding with bookclasps, 9x6 cm, wrapped in linen cloth, with interim commentary (until the regular commentary volume appeared at that time), magnifying glass and photograph of the edition with regular commentary attached, in blue cloth case with gold inscription. The original is now in the Metropolitan Museum of Art in New York. With signs of age and wear, water stains to cassette, stains and worn corners.

Faksimile "Les Heures Noires, Das Schwarze Stundenbuch" - Faksimile, Kommentar und Faltschuber in Arylglaskassette, in Samteinband, Faksimile mit goldfarbenen Metallbeschlägen, 14 großformatige Miniaturen in blauer Farbe und Gold- und Silbertinte, Faksimile mit vergoldeten Steh- und Innenkanten. Faksimile Nr. 24/80, Archiv und Belegexemplar, Faksimile Verlag Luzern 2001. Das Original befindet sich heute in der Pierpont Morgan Library in Paris. Es handelt sich um eine von sieben erhaltenen schwarzen Handschriften, deren Seiten mit einer Eisen-Kupfer-Lösung eingefärbt wurden. Der Codex wurde im 15.Jh. in Belgien von dem flämischen Meister Willem Vrelant für den Hof der Herzöge von Burgund gefertigt. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, Samteinbände leicht staubig, Acrylglaskassette mit abgeschlagener Kante an der Schiebeklappe.

| Facsimile "Les Heures Noires, The Black Book of Hours" - Facsimile, commentary and folding slipcase in aryl glass case, in velvet binding, facsimile with gold-colored metal fittings, 14 large-format miniatures in blue color and gold and silver ink, facsimile with gilded standing and inner edges. Facsimile No. 24/80, archive and voucher copy, Faksimile Verlag Luzern 2001. The original is now in the Pierpont Morgan Library in Paris. It is one of seven surviving black manuscripts whose pages were colored with an iron-copper solution. The codex was made in Belgium in the 15th century by the Flemish master Willem Vrelant for the court of the Dukes of Burgundy. With signs of age and use, velvet bindings slightly dusty, acrylic case with chipped edge on the sliding flap.

29 1098718

Faksimile "Das Gebetbuch des Michelino da Besozzo" - reich illustriertes Gebetbuch entstanden um etwa 1410, Miniaturen als Werk Michelinos da Besozzo, Auftragsarbeit wahrscheinlich aus dem Umkreis des Mailänder Herzogshauses Visconti. In goldgeprägtem, grünen Samteinband, mit Pappschuber. Die Besonderheit der im gesamten Buch auftretenden Blumenbordüren zeichnet diese Handschrift aus. Faksimile mit Kommentar in einem Band. Das Original befindet sich in der Pierpont Morgan Library in New York. Mit Alters- und Gebrauchsspuren.

| Facsimile "The Gebtbuch of Michelino da Besozzo" - richly illustrated prayer book made around 1410, miniatures as the work of Michelino da Besozzo, commissioned work probably from the circle of the Milanese ducal house Visconti. In gold embossed green velvet binding, with cardboard slipcase. The peculiarity of the floral borders appearing in the whole book distinguishes this manuscript. Facsimile with commentary in one volume. The original is in the Pierpont Morgan Library in New York. With signs of age and use.

400,00€

ohne Limit

Faksimile "Weingarten Liederhandschrift" - Liederbuch aus dem 14. Jh. für den Privatgebrauch mit Liebesliedern von 31 mittelalterlichen deutschen Dichtern, angeordnet nach der gesellschaftlichen Stellung ihrer Verfasser, darunter auch Heinrich IV. Es gilt als eines der wichtigsten Zeugnisse des deutschen Minnegesangs. Faksimile und Kommentarband in Pappschuber, geprägter Ledereinband, Pappschuber mit rotem Samtstoff ausgelegt, 23 ganzseitige Miniaturen und 2 halbseitige Miniaturen, Auflage 848/850, Verlag Müller und Schindler 1969. Abnutzungsspuren am Faksimileeinband, Gebrauchsspuren und Knicke am Kommentarband, abgestoßene Kanten am Pappschuber, Alter- und Gebrauchsspuren.

| Facsimile "Weingarten Liederhandschrift" - Songbook from the 14th century for private use with love songs by 31 medieval German poets, arranged according to the social position of their authors, including Henry IV. It is considered one of the most important records of German Minnegesang. Facsimile and commentary volume in cardboard slipcase, embossed leather binding, cardboard slipcase lined with red velvet cloth, 23 full-page miniatures and 2 half-page miniatures, edition of 848/850, published by Müller und Schindler 1969. Signs of wear on facsimile binding, signs of use and creases on commentary volume, worn edges on cardboard slipcase, signs of age and use.

31 1098722

Faksimile "Die Wenzelsbibel" Band 1 - Genesis und Exodus - entstanden Ende des 14./Anfang des 15.Jhs. in Prag im Auftrag von König Wenzel IV. Die prachtvolle, deutschsprachige Bibel ist aufwendig geschmückt mit zahlreichen Miniaturen. Faksimile in grünem Seideneinband mit Goldprägung und Lederbuchrücken, in Pappschuber, Auflage 321/780, Akademische Druck- u. Verlagsanstalt Graz, 1981, mit Interimskommentar, im Schutzkarton. Das Original befindet sich in der österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Beigabe: 11 weitere Dokumentationsmappen mit einzelnen Faksimile-Blättern der Bände 1 -7. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, Einband mit Gebrauchsspuren, Schnitte im Leder des Buchrücken, Abnutzungsspuren, Flecken und Verfärbungen an Pappschuber, Kanten des Pappschuber teilweise eingerissen, Einband des Interimskommentars leicht gebogen.

| Facsimile "The Wenceslas Bible" Volume 1 - Genesis and Exodus - produced at the end of the 14th/beginning of the 15th century in Prague by order of King Wenceslas IV. The magnificent German-language Bible is lavishly decorated with numerous miniatures. Facsimile in green silk binding with gold embossing and leather spine, in cardboard slipcase, edition 321/780, Akademische Druck- u. Verlagsanstalt Graz, 1981, with interim commentary, in protective box. The original is in the Austrian National Library in Vienna. Addition: 11 further documentation folders with individual facsimile leaves of volumes 1 -7. With signs of age and use, binding with signs of use, cuts in the leather of the spine, signs of wear, stains and discoloration to cardboard slipcase, edges of cardboard slipcase partially torn, cover of interim commentary slightly bent.

160,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
32	1099192	13 Medaillen in Bronze, CuNi und Silber vorwiegend zum Thema Landwirtschaft 19./20./21.Jh dabei z.B. 1 x Herzogtum Braunschweig - Anerkennungsmedaille in Bronze 1877, Landwirtschaftlicher Zentralverein des Herzogtums Braunschweig, ss, Kratzer, fleckig, in Pappsammelblister. 1 x BRD - Silbermedaille, Bund deutscher Zwerghuhn Züchter Vereine, Lindner München, vz, Patina, leicht berieben, 26,82g Ag rau. 3 x Moderne Silbermedaillen zu insg. 72,83g Ag fein und Weiteres. Stets mit Alters-und Gebrauchsspuren.    13 medals in bronze, CuNi and silver mainly on the theme of agriculture 19th/20th/21st century - besides e.g. 1 x Duchy of Brunswick - recognition medal in bronze 1877, Landwirtschaftlicher	ohne Limit
		Zentralverein des Herzogtums Braunschweig, ss, scratches, spotted, in cardboard collection blister. 1 x BRD - Silver Medal, Federation of German Dwarf Chicken Breeders Clubs, Lindner Munich, vz, patina, lightly rubbed, 26.82g ag rough. 3 x Modern Silver Medals for a total of 72,83g Ag fine and other. Always with signs of age and use.	
33	1099652	Deutsches Kaiserreich - Goldene Geschenknadel ca. 8 cm, ca. 4 g, 1. Drittel 20. Jh., 14 Karat, durchbrochen gearbeitetes, ligiertes Monogramm "AW" (Prinz August Wilhelm 1887 - 1949, Sohn von Wilhelm II.) mit der preußischen Königskrone und rotem Steinbesatz. Im guten Erhaltungszustand mit alterstypischen Gebrauchsspuren.    German Empire - Golden Gift Pin, Approx. 8 cm, approx. 4 g, 1st third of the 20th century, 14 carat, openwork, ligatured monogram "AW" (Prince August Wilhelm 1887 - 1949, son of Wilhelm II) with the Prussian royal crown and red stone setting. In good condition with	220,00 €
		signs of use typical of its age.	
34	1099654	Feldpostkartenalbum aus dem Ersten Weltkrieg. ca. 190 Stück; Überwiegend gestempelt und beschrieben; Zusätzlich zwei Weihnachtsgrüße der Heimat, eine Anleitung zum Versand von Paketen "von der Heimat zum Feldheer" und zwei Porträtaufnahmen von 'Paschas': 1 x Marschall Otto Liman von Sanders, 1 x Türkischer Marineminister Djemal Pascha, sowie eine kleine Druckgrafik.	50,00 €
		Field postcard album from the First World War. Approx. 190 pieces; Mostly stamped and inscribed; In addition, two Christmas greetings from home, instructions for sending parcels "from home to the field army" and two portraits of 'Paschas': 1 x Marshal Otto Liman von Sanders, 1 x Turkish Navy Minister Djemal Pascha, and a small print.	
35	1099661	Ca. 160 Postkarten diverser Jahrgänge 20. Jh. Überwiegend gestempelt, meist deutsche Städte als Motiv. Altersspuren. Gerne besichtigen.	200,00 €
		About 160 postcards of various vintages 20th century. Mostly used, mostly German cities as motif. Signs of age. Gladly inspect.	

Johann Wilhelm Petersen, "Apokatastasis Panton oder die Wiederbringung aller Dinge", 1700 -

"Mysterion Apokatastaseos Panton, Das ist: Das Geheimniß Der Wiederbringung aller Dinge. Darinnen In einer Unterredung zwischen Philaletham und Agathophilum gelehret wird, Wie das Böse und die Sünde, Die keine Ewige Wurtzel hat, sondern in der Zeit geuhrständet ist, wiederum gäntzlich solle auffgehoben, und vernichtet; Hergegen die Creaturen Gottes (...) krafft des ewigen Rath-Schlusses Gottes, durch Jesum Christum, Den Wiederbringer aller Dinge ... sollen befreyet und errettet werden, auff daß da bleibe Das Gute, Und Gott sey Alles in Allen", Brede 1700. Johann Wilhelm Petersen war ein deutscher Theologe. Er entwickelte eine eigene Spiritualität in Verbindung zu Pietismus und Mystik. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, Verfärbungen, Wurmlöcher, handschriftliche Notizen. Knicke. Verfärbungen. (stock-) fleckig.

| Johann Wilhelm Petersen, "Apokatastasis Panton, or the Restoration of All Things," 1700 - "Mysterion Apokatastaseos Panton, That is: The Mystery of the Restoration of All Things. Therein, in a conversation between Philaletham and Agathophilum, it is taught how evil and sin, which has no eternal root, but is established in time, should again be lifted up and destroyed; whereas the creatures of God (...) by virtue of the eternal counsel of God, through Jesus Christ, the Restorer of all things ... shall be delivered and saved, so that goodness may abide, and God be all in all," Brede 1700. Johann Wilhelm Petersen was a German theologian. He developed his own spirituality in connection with pietism and mysticism. With signs of age and usage, discoloration, wormholes, handwritten notes, creases, discoloration, (foxing) stained.

38 1100709

Reservistenkrug Deutschland Anfang 20.Jh. Reservistenkrug des Dragoners Löffler als Erinnerung an seine
Dienstzeit im "3. Eskr. Drag. Regt. Königin Olga 1. Württ. No 25.
Ludwigsburg 1901-1904". Krug für 0,5l Bier mit Zinndeckelmontur mit
Reitermotiv. Mit deutlichen Alters-und Gebrauchsspuren,
Zinndeckelmontur leicht lose, Porzellanboden mit alter Abplatzung
und hist. Einriss, Schrift partiell modern nachgearbeitet, weiße
Farblinien ebenfalls modern nachgezogen, leicht wackliger Stand.

| Reservist jug Germany beginning 20th cent. - Reservist mug of Dragoon Löffler as a souvenir of his service in the "3. Eskr. Drag. Regt. Königin Olga 1. Württ. No 25. Ludwigsburg 1901-1904". Jug for 0,5l beer with pewter lid mount with equestrian motif. With significant signs of age and use, pewter lid mount slightly loose, porcelain base with old chipping and historic tear, writing partially modern reworked, white color lines also modern traced, slightly wobbly stand.

130,00 €

ohne Limit

39 1092380 Historischer Untersetzer mit französischer Bronzemedaille und 9x 2-Mark-Münzen aus dem dt. Kaiserreich

2-Mark-Munzen aus dem dt. Kalserreich mit einem Gesamtgewicht von ca. 168g, Frankreich - Karl X. 1824-1830 AE-Medaille 1825 Paris von Edouard Gatteaux und Jean-Jacques Barre, durch De Puymaurin, auf die Krönung in Reims. Av.: CAROLUS X REX CHRISTIANISSIMUS, bekröntes Brustbild in Krönungsornat und mit Ordenscollane nach rechts, signiert beim Armabschnitt E. GATTEAUX . DE PUYMAURIN NUMIS PRAEF. Rv.: REX CAROLUS COELESTI OLEO UNCTUS, Darstellung der Krönungszeremonie durch den Erzbischof von Reims, im Abschnitt ADSTANTIBUS FRANCIAE PARIBUS / REGIONUMQUE DELECTIS SUMMIS LEGUM / ADMINISTRIS EXERCIT PROCERIBUS / GENTIUM EXTERAR LEGATIS / REMIS XXIX MAII / MDCCCXXV, Dm der Medaille ca. 52 mm. Bitte das Los ansehen.

| Historical coaster with French bronze medal and 9x 2-Mark coins from the German Empire with a total weight of ca. 168g, France - Charles X 1824-1830 AE medal 1825 Paris by Edouard Gatteaux and Jean-Jacques Barre, by De Puymaurin, on the coronation in Reims. Av.: CAROLUS X REX CHRISTIANISSIMUS, crowned bust in coronation regalia and with order collane to right, signed at arm section E. GATTEAUX . DE PUYMAURIN NUMIS PRAEF. Rv: REX CAROLUS COELESTI OLEO UNCTUS, depicting the coronation ceremony by the Archbishop of Reims, in section ADSTANTIBUS FRANCIAE PARIBUS / REGIONUMQUE DELECTIS SUMMIS LEGUM / ADMINISTRIS EXERCIT PROCERIBUS / GENTIUM EXTERAR LEGATIS / REMIS XXIX MAII / MDCCCXXV, dm of medal ca. 52 mm. Please look at the lot.

1101227 'Missale Romanum' - Römisches Messbuch aus dem Dekret des Sakrosankts von 1777.

Typographia von Joannis Antonius Pezzana, mit drei Kupferstichen aus der Vita Christi (Verkündigung Marias, Kreuzigung Christi und Auferstehung Christi). Das Messbuch ist in drei Partien mit entsprechender Seitenummerierung aufgeteilt: 1) 'Plus Episcopus Servus servorum dei', Seiten I - XXXV; 2) 'Proprium Missarum de Tempore', Seiten 1-408, handschriftliche Korrektur der Seitenzahl 198 fälschlicherweise '189' gedruckt, statt Seitenzahl 221 '521' gedruckt; sowie finden sich zw. S. 288 u. 282 4 Seiten zur Messe des Heiligen Simon Innozenz und Märtyrer von Trient und zw. S. 310 u. 311 4 Seiten zur Messe des heiligen Märtyrers des Sisinius; 3) 'Commune Sanctorum', Seiten i - cxvi; Mit Lesezeichen. Gezählt. Deutliche Alters- und Gebrauchsspuren, Stockflecken, Wasserschaden, Risse, Einband besch., eine lose

| 'Missale Romanum' - Roman missal from the Decree of the Sacrosanct of 1777. Typographia by Joannis Antonius Pezzana, with three copperplate engravings from the Vita Christi (Annunciation of Mary, Crucifixion of Christ and Resurrection of Christ). The missal is divided into three parts with corresponding page numbering: 1) 'Plus Episcopus Servus servorum dei', pages I - XXXV; 2) 'Proprium Missarum de Tempore', pages 1-408, handwritten correction of page number 198 erroneously printed '189', instead of page number 221 '521' printed; as well as found between pp. 288 u. 282 4 pages on the Mass of St. Simon Innocent and Martyr of Trent and between pp. 310 u. 311 4 pages on the Mass of St. Martyr of Sisinius; 3) 'Commune Sanctorum', pages i - cxvi; With bookmark. Counted. Significant signs of age and use, foxing, water damage, tears, binding damaged, one loose clasp attached, part. page edges restored and glued.

42 1101756

PFAFF, M. KARL: Geschichte Wirtenbergs, 1818-1820, Band 1-2. Band 1: Reutlingen und Leipzig/Verlag des literarischen Comtoires, 1819 und Reutlingen und Leipzig/ Verlag bei Friedrich Wilhelm Georg Stahl und Kompagnie. 1818; beinhaltet das Erste und Zweite Buch, mit 3 Stammtafeln des Hauses Wirtenberg sowie eine geografische Karte Wirtenbergs bis 1495; Band 2: Reutlingen/Verlag der F. F. Mäcken'schen Buchhandlung, 1820; beinhaltet das Dritte Buch, sowie die vierte Stammtafel und den Anhang: 'Zusätze, Erläuterungen und Verbesserungen zur Geschichte Wirtenbergs von M. Karl Pfaff.' Seiten ungezählt, Alters- und Gebrauchsspuren.

| PFAFF, M. KARL: Geschichte Wirtenbergs, 1818-1820, Volumes 1-2. Volume 1: Reutlingen and Leipzig/Publishers of the Literary Comtoire, 1819 and Reutlingen and Leipzig/Publishers by Friedrich Wilhelm Georg Stahl and Company. 1818; includes the First and Second Book, with 3 genealogical tables of the House of Wirtenberg, as well as a geographical map of Wirtenberg up to 1495; Volume 2: Reutlingen/Publisher of F. F. Mäcken'sche Buchhandlung, 1820; includes the Third Book, as well as the Fourth genealogical table and the Appendix: 'Additions, Explanations and Improvements to the History of Wirtenberg by M. Karl Pfaff.' Pages uncounted, signs of age and wear.

ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
43	1102231	2 x teiliges Konvolut Auszeichnungen Dt. Kaiserreich und WK I - 1 x Königlich Preußisches Verdienstkreuz in Gold (1912-1916), Silber vergoldet, mit Band, in Originalverpackung, Verfärbungen. 1 x WK I - Ehrenkreuz des 1. Weltkrieges Ehrenkreuz für Frontkämpfer mit Schwertern, Eisen bronziert, mit Band, Band zieht Fäden. Stets mit erkennbaren Alters-und Gebrauchsspuren.	130,00 €
		2 x part set of awards German Empire and WW I - 1 x Royal Prussian Cross of Merit in Gold (1912-1916), silver gilt, with ribbon, in original box, discolorations. 1 x WK I - Cross of Honor of the 1st World War Cross of Honor for front-line fighters with swords, iron bronzed, with ribbon, ribbon pulls threads. Always with visible signs of age and usage.	
44	1102278	Ordensspange mit 7 Auszeichnungen, Deutschland/ Österreich Anfang 20.Jh - Ordensspange mit 1 x WK I Eisernes Kreuz 2. Klasse, 1 x Silberne Militärverdienstmedaille 1892, 1 x Militärverdienstkreuz 2. Klasse mit Schwertern (3. Form 1913), 1 x Ehrenkreuz des 1. Weltkrieges Frontkämpferkreuz, 1 x Bayern Goldene Hochzeits-Jubiläumsmedaille (1918), 1 x Dienstauszeichnung 1.Klasse für 15 Jahre 1913, 1 x Österreich-Ungarn Tapferkeitsmedaille in Bronze. Stets mit Alters-und Gebrauchsspuren.	130,00 €
		Order clasp with 7 decorations, Germany/ Austria beginning 20th c Medal clasp with 1 x WK I Iron Cross 2nd Class, 1 x Silver Military Merit Medal 1892, 1 x Military Merit Cross 2nd Class with Swords (3rd form 1913), 1 x Honor Cross of the 1st World War Front Fighter Cross, 1 x Bavaria Golden Wedding Anniversary Medal (1918), 1 x Service Award 1st Class for 15 years 1913, 1 x Austria-Hungary Medal for Bravery in Bronze. Always with signs of age and use.	
45	1103159	Kleine Sammlung an spannenden Briefen und 2x Ganzsachen des 17 19. Jahrhunderts.  Darunter: 1 x Altbrief von 1611 - Quittierung im Namen der Frau Veronika von Berbisdorf zu Loß, mit u. a. Druckstempel des Wappen des Adelsgeschlechts Berbisdorf; 2 x gelaufene Ganzsachen des späten 19. Jahrhunderts, frankiert; 4 x Briefwechsel in vmtl. Latein aus den 1660er Jahren; 1 x gelaufener Brief mit kleinen geometrischen Zeichnungen aus Hannover, dem 16. Oktober 1853. Zeitgemäße Altersspuren.	110,00 €
		Small collection of exciting letters and 2x postal stationery of the 17th - 19th centuries. Among them: 1 x old letter from 1611 - receipt in the name of Mrs. Veronika von Berbisdorf zu Loß, with printing stamp of the coat of arms of the noble family Berbisdorf; 2 x used postal stationary of the late 19th century, postmarked; 4 x correspondence in presumably Latin from the 1660s; 1 x used letter with small geometric drawings from Hannover, October 16, 1853. Period traces of age.	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
46	1103166	Deutsches Reich/GÖDE - Sammlung an 30 x Repliken historischer (Militärs-) Abzeichen. Darunter bspw. 'Erinnerungsabzeichen für Marine-Flugzeugführer und Beobachter'; 'Kolonialabzeichen' und 'Orden Heinrichs des Löwen'-Großkreuz und Bruststern zum Großkreuz. Zusätzlich 1 x USA - Ordenslegende 'Das Purple Heart' im Originaletui, ohne Zertifikat; 1 x BRD/Göde - Feinsilbergedenkprägung '150 Jahre Deutschlandlied - Hoffmann von Fallersleben' 1991, 8.5 g Ag fein; 1 x Deutsch-Ostafrika/Göde - 1 Heller 1905 J; 1 x Deutsches Reich/Göde - 1 Reichsthaler Friedrich II. 1786 A Nachprägung in CuNi vergoldet. Je mit Zertifikat. Verschiedene Erhaltungen. Unbedingt besichtigen!	ohne Limit
		German Empire/GÖDE - Collection of 30 x replicas of historical (military) insignia. Among them e.g. 'Commemorative Badge for Naval Airmen and Observers'; 'Colonial Badge' and 'Order of Henry the Lion'-Grand Cross and Breast Star to the Grand Cross.  Additionally 1 x USA - Order Legend 'The Purple Heart' in original case, without certificate; 1 x BRD/Göde - fine silver commemorative '150 Jahre Deutschlandlied - Hoffmann von Fallersleben' 1991, 8.5 g Ag fine; 1 x Deutsch-Ostafrika/Göde - 1 Heller 1905 J; 1 x Deutsches Reich/Göde - 1 Reichsthaler Friedrich II. 1786 A restrike in CuNi gilt. Each with certificate. Various conditions. Absolutely visit!	
47	1103168	Deutsches Reich/GÖDE - 'Die Komplett-Collection "Historische Militärabzeichen Deutsches Reich", Repliken in 6 Holzkisten. Darunter auch: 'Die Komplett-Sammlung der Ordens-Repliken "Die berühmtesten Orden Deutschlands". Sehr gute Erhaltungen. Mit Besitzurkunde und Zertifikaten (auf Vollständigkeit nicht überprüft). Bitte unbedingt besichtigen!    German Empire/GÖDE - 'Die Komplett-Collection "The Complete	ohne Limit
		Collection "Historical Military Badges German Reich", replicas in 6 wooden boxes. Including: 'The Complete Collection of Order Replicas "The Most Famous Orders of Germany". Very good condition. With ownership certificate and certificates (not checked for completeness). Please be sure to visit!	

Deutsches Reich - 1 x Tableau mit diversen Medaillen, Orden und Abzeichen.

Darunter: 1 x Sachsen - Friedrich-August-Medaille 1905, in Bronze, mit Band: 1 x Oldenburg - Friedrich-August-Kreuz 2, Klasse 1914, mit Band; 1 x Hamburg - Hanseatenkreuz 1915, mit Band; 1 x Braunschweig - Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse Herzog Ernst August 1914. mit Band: 1 x Mecklenburg-Schwerin - Militär-Verdienstkreuz 2. Klasse Friedrich Franz IV. 1915-1924, mit Band: 1 x Lippe-Detmold -Kriegsverdienstkreuz Fürst Leopold IV. 1914-1918, für Kämpfer, mit Band: 1 x Bremen - Hanseatenkreuz 1915-1918, mit Band: 1 x Baden - Silberne Verdienstmedaille Friedrich II. 1908-1918, mit Band; 1 x Braunschweig - Kriegsverdienstkreuz 1. Klasse Herzog Ernst August 1918, an Nadel: 1 x Hessen-Darmstadt tragbare Verdienstmedaille Ernst Ludwig 1892-1918, ohne Jahr, 'FÜR TAPFERKEIT', mit Band: 1 x Braunschweig - Peninsula-Medaille zum Regimentsiubiläum 1909, an Damenschleife: 1 x Bayern - Militärverdienstkreuz 3, Klasse mit Schwertern, 3, Form 1913, mit Band, Erhaltungen überwiegend sehr gut. Alters- und Gebrauchsspuren.

| German Empire - 1 x tableau with various medals, orders and badges. Among them: 1 x Saxony - Friedrich August Medal 1905, in bronze, with ribbon; 1 x Oldenburg - Friedrich August Cross 2nd Class 1914, with ribbon: 1 x Hamburg - Hanseatic Cross 1915, with ribbon; 1 x Brunswick - War Merit Cross 2nd Class Duke Ernst August 1914, with ribbon; 1 x Mecklenburg-Schwerin - Military Merit Cross 2nd Class Friedrich Franz IV 1915-1924, with ribbon; 1 x Lippe-Detmold - War Merit Cross Prince Leopold IV. 1914-1918, for fighters, with ribbon: 1 x Bremen - Hanseatic Cross 1915-1918, with ribbon: 1 x Baden - Silver Medal of Merit Friedrich II 1908-1918, with ribbon: 1 x Braunschweig - War Merit Cross 1, Klasse Herzog Ernst August 1918, on pin: 1 x Hessen-Darmstadt wearable merit medal Ernst Ludwig 1892-1918, no year, 'FÜR TAPFERKEIT', with ribbon; 1 x Braunschweig - Peninsula medal for regimental anniversary 1909, on ladies ribbon: 1 x Bayaria - Military Merit Cross 3rd class with swords, 3rd form 1913, with ribbon. Condition mostly very good. Signs of age and use.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
49	1103636	Großherzogtum Baden - Kreuz für weibliche Dienstboten für 40 Jahre, 1876-1919. Gestiftet am 16. Februar 1876 durch Großherzogin Luise. Namensgravur der Trägerin rückseitig zu finden. Mit schwarzem Trageband im Originaletui. Größe: 78 x 52 mm. Silber vergoldet, ca. 36 g. Altersspuren, Auflösung der Vergoldung, fleckig. Die Öse für das Trageband ist punziert mit 800 und unleserlich gestempelt. Hieran angehängt 1 x Preußen - Aluminium-Medaille mit Wilhelm I., Wilhelm II. und Friedrich III., 'Zur Erinnerung an den Glorreichen Feldzug von 1870/71', Altersspuren wie Kratzer und Kerben.    Grand Duchy of Baden - Cross for female servants for 40 years, 1876-1919. Donated on February 16, 1876 by Grand Duchess Luise. Name engraving of the wearer to be found on the reverse. With black ribbon in original case. Size: 78 x 52 mm. Silver gilded, approx. 36 g. Signs of age, dissolution of gilding, stained. The eyelet for the lanyard is hallmarked 800 and illegibly stamped. Attached herewith 1 x Prussia - aluminum medal with Wilhelm I, Wilhelm II and Friedrich III, 'In memory of the Glorious Campaign of 1870/71', signs of age like scratches and nicks.	160,00 €
50	1103779	Mittelalterliche Handschrift auf Pergament, Bibelhandschrift Frankreich um 1290 - doppelseitig beschriebene Pergamentseite mit Verzierungen in roter und blauer Tinte mit den Maßen 17,5cm x 11,8cm. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, Verfärbungen. Einrisse, moderne Bleistiftnotizen, kleine Löcher, Garantiezertifikat anbei.    Medieval manuscript on parchment, Bible manuscript France around 1290 - Parchment page written on both sides with decorations in red and blue ink, measuring 17.5cm x 11.8cm. With signs of age and use, discolourations. Tears, modern pencil notes, small holes, warranty certificate enclosed.	130,00 €
51	1103783	Mittelalterliche Prachthandschrift auf Pergament um 1440 - doppelseitig beschriebene Pergamentseite mit Verzierungen in goldener, roter und blauer Tinte mit den Maßen 21,5cm x 14,8cm. Provenienz möglicherweise aus einem Stundenbuch. Mit Alters- und Gebrauchsspuren, punktuell etwas verschmutzt. Tönung, Knicke, Verfärbungen, kleine Löcker, Bleistiftkreuz. Garantiezertifikat anbei.    Medieval magnificent manuscript on parchment circa 1440 - double-sided vellum page with decorations in gold, red and blue ink, measuring 21.5cm x 14.8cm. Provenance possibly from a book of hours. With signs of age and use, somewhat soiled in places. Toning, creases, discolourations, small blotches, pencil cross. Certificate of guarantee enclosed.	130,00 €

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
52	1103926	Schweiz - Goldmedaille 1904, Auf das Eidgenössische Schützenfest in St. Gallen, von Huguenin, vz-, leicht berieben, Kratzer, selten, nur 431 Exemplare geprägt ,11,2g Gold rau, gefasst als dekorative Brosche im Jugendstil, Gesamtrauhgewicht, 14,6g Gold. Brosche mit Alters-und Gebrauchsspuren.	800,00 €
		Switzerland - Gold Medal 1904, On the Federal Shooting Festival in St. Gallen, by Huguenin, EF-, lightly rubbed, scratches, rare, only 431 copies minted ,11,2g gold rough, set as a decorative brooch in Art Nouveau style, total rough weight, 14,6g gold. Brooch with signs of age and use.	
53	1104029	Faksimile "Das Weihnachtsmissale Papst Alexanders VI. (1492–1503)" - Codex Borgiano lat. 425 der Papst Apostolica Vaticana, Belser Verlag Zürich 1986, Prachtedition Nr. 78/ 99 Exemplare. Faksimileband und Einführungsband. Großformatige Prachthandschrift mit Gebeten und Gesängen für die Weihnachtsmesse. Auftragsarbeit vom Ende des 15.Jhs. Die Handschrift wird bis heute genutzt. Neuwertig, kaum Gebrauchsspuren.	550,00 €
		Facsimile "The Christmas Missal of Pope Alexander VI (1492-1503)" - Codex Borgiano lat. 425 of the Pope Apostolica Vaticana, Belser Verlag Zurich 1986, splendid edition no. 78/ 99 copies. Facsimile volume and introductory volume. Large-sized magnificent manuscript with prayers and chants for the Christmas Mass. Commissioned work from the end of the 15th century. The manuscript is still used today. As new, hardly any signs of age or use.	
54	1104035	Faksimile "Kreuzeslob frühmittelalterliche Bildgedichte.Hrabanus Maurus Reginensis Latinus 124", Bibliotheca Apostolica Vaticana, Belser Verlag 2019, limitierte Auflage Nr. 331/999. Mit kunsthistorischem Kommentar. Autor der Handschrift "Liber de laudibus sanctae crucis" war im 9.Jh. Hrabanus Maurus, ein Mönch aus Fulda und späterer Bischof von Mainz. Neuwertig, kaum Gebrauchsspuren.	550,00 €
		Facsimile "Praise of the Cross early medieval pictorial poems.Hrabanus Maurus Reginensis Latinus 124", Bibliotheca Apostolica Vaticana, Belser Verlag 2019, limited edition no. 331/999. With art historical commentary. Author of the manuscript "Liber de laudibus sanctae crucis" was in the 9th century Hrabanus Maurus, a monk from Fulda and later bishop of Mainz. As new, hardly any signs of use.	
55	1100082	Deutsches Kaiserreich - Bronzemedaille 'Ausstellung für Gesundheitspflege Stuttgart 1914' 10,82g, Erhaltung ss mit kleinen Kratzern, in Schachtel.	ohne Limit
		German Empire - Bronze medal 'Health Care Exhibition Stuttgart 1914', 10,82g, condition VF with small scratches, in case.	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
56	1104565	Sammlung Autogrammkarten 20.Jh über viele Jahre zusammengetragene Sammlung an Unterschriften von bekannten Persönlichkeiten aus den Bereichen Politik, Sport, Musik, Film und Fernsehen mit Schwerpunkt auf Deutschland, aber auch Karten aus aller Welt. Unterschriften im Original, aus dem Sekretariat oder gedruckt. Gesammelt in 2 Aktenordern. Mit Alters-und Gebrauchsspuren. Am besten eingehend besichtigen.	260,00 €
		Collection autograph cards 20.century - collection of signatures of well-known personalities from the fields of politics, sports, music, film and television, collected over many years, with a focus on Germany, but also cards from all over the world. Signatures in original, from the secretariat or printed. Collected in 2 file folders. With signs of age and use. Best viewed in detail.	
57	1104572	Großformatige Lutherbibel, Nürnberg Frühe Neuzeit - Nicht kollationiert. Starke Alters-und Gebrauchsspuren, Einband und Seiten z.T. lose, Einband aufgeplatzt, Buchschließen nur noch in Resten vorhanden, Wurmlöcher, Seiten mit Fehlstellen, Einrisse, Flecke, handschriftliche Notizen, unbedingt restaurierungsbedürftig.	130,00 €
		Large format Luther Bible, Nuremberg Early Modern Period - Not collated. Strong signs of age and wear, binding and pages partly loose, cover chipped, book clasps only in remnants, wormholes, pages with missing parts, tears, stains, handwritten notes, absolutely in need of restoration.	
58	1104576	Literatur, Deutschland 18.Jh Johann Joseph Bockh, "Der politische katholische Passagier durchreisend alle hohen Höfe, Republiken, Herrschaften und Länder der ganzen Welt", 3. und 4. Teil, Augsburg 1719, Verlag Caspar Brechenmacher. Nicht kollationiert. Deutliche Alters-und Gebrauchsspuren an beiden Bänden, Verfärbungen, Knicke, Flecken, Einrisse, Einbände mit Einritzungen, Stempel, handschriftliche Notizen.	200,00 €
		Literature, Germany 18th century - Johann Joseph Bockh, "The political Catholic passenger traveling through all the high courts, republics, dominions and countries of the whole world", 3. and 4. part, Augsburg 1719, publisher Caspar Brechenmacher. Not collated. Significant signs of age and use on both volumes, discoloration, creases, stains, tears, covers with incisions, stamps, handwritten notes.	

### Kat.Nr. Postennr. Artikel-Bezeichnung

59 1104582

Auszeichnungsnachlass Deutschland/Frankreich 19./20.Jh. militärische Auszeichnungen der Familien Kuhnhäuser, Grönert und Weinreiter. Zusammenstellung bestehend aus:

- 1 x Urkunde auf den Abschied von Johann Adam Weinreiter vom Königlich Württembergischen 1. Jägerbataillon im Jahr 1860. An der Urkunde wurden in späterer Zeit als eine Art Collage folgende 12 Auszeichnungen befestigt:
- 1 x Verwundetenabzeichen WK I, 1 x Kriegsgsverdienstkreuz 2.Kl. WK II, 1 x Gedächtnismedaille für 1849, 1 x EK 2.Kl. WK I, 1 x Dienstauszeichnung 3.Kl. 9 Jahre 1913, 1 x Helenamedaille, 3 x Württemberg Kriegsdenkmünze, 1 x Bulgarien Kriegserinnerungsmedaille 1915-1918, 1 x Ehrenkreuz für

Frontkämpfer WK I, 1 x Winterschlacht im Osten. Hinter Glas gerahmt.

- 1 x Besitzzeugnis für den Erhalt der Landwehrdienstauszeichnung 2.Klasse verliehen an Martin Kuhnhäuser, hinter Glas gerahmt.
- 1 x Urkunde über die Verleihung der Médaille de Sainte-Hélène an Valentin Groenert, hinter Glas gerahmt.
- 1x Urkunde über die Verleihung der Kriegsdenkmünze an den Schützen Gottlieb Grönert für seine Teilnahme am Feldzug 1849 in Baden, hinter Glas gerahmt.

Stets mit deutlichen Alters-und Gebrauchsspuren, Verfärbungen, Einrissen, Fehlstellen, Stockflecken, Klebespuren, 1 x mit kleinen Notizzetteln und handschriftlichen Notizen.

- | Award estate Germany/France 19th/20th cent. Military awards of the families Kuhnhäuser, Grönert and Weinreiter. Compilation consisting of:
- 1 x certificate on the departure of Johann Adam Weinreiter from the Royal Wuerttemberg 1st Jäger Battalion in 1860. The following 12 awards were attached to the certificate in later times as a kind of collage:
- 1 x Wounded Badge WK I, 1 x Kriegsgsverdienstkreuz 2.Kl. WK II, 1 x Gedächtnismedaille für 1849, 1 x EK 2.Kl. WK I, 1 x Dienstauszeichnung 3.Kl. 9 Jahre 1913, 1 x Helenamedaille, 3 x Württemberg Kriegsdenkmünze, 1 x Bulgaria

Kriegserinnerungsmedaille 1915-1918, 1 x Ehrenkreuz für Frontkämpfer WK I, 1 x Winterschlacht im Osten. Framed behind glass.

- 1 x certificate of possession for receiving the Landwehrdienstauszeichnung 2.Klasse awarded to Martin Kuhnhäuser, framed behind glass.
- 1 x certificate for receiving the Médaille de Sainte-Hélène awarded to Valentin Groenert, framed behind glass.
- 1x certificate on the award of the war memorial coin to the rifleman Gottlieb Grönert for his participation in the 1849 campaign in Baden, framed behind glass.

Always with clear signs of age and use, discoloration, tears, missing parts, foxing, traces of glue, 1x with small notes and handwritten notes.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
60	1104616	2 Ordensspangen. Deutschland 19./20.Jh 1 x Ordensspange mit 3 Auszeichnungen: EK 2.Kl. WK I, Württemberg Silberne Militärverdienstmedaille 1892, Ehrenkreuz des 1.Weltkrieges Frontkämpferkreuz. 1 x Ordensspange mit 4 Auszeichnungen: Württemberg Verdienstmedaille des Friedrichs-Ordens, 1 x Silberne Hochzeitsmedaille 1911, 1 x Rote Adler Medaille 1842, 3. Modell Monogramm W goldfarben, 1 x Kronenordenmedaille 1888. Dazu patriotischer Andenkenschmuck WK I aus unedlem Metall: 1 Armreif und 2 Ringe. Dazu 7 Uniformknöpfe. Stets mit erkennbaren Alters-und Gebrauchsspuren.	360,00 €
		2 medal clasps. Germany 19th/20th cent 1 x medal clasp with 3 awards: EK 2.Kl. WK I, Württemberg Silver Military Merit Medal 1892, Cross of Honor of the 1st World War Front Fighter Cross. 1 x medal clasp with 4 awards: Württemberg Merit Medal of the Order of Frederick, 1 x Silver Wedding Medal 1911, 1 x Red Eagle Medal 1842, 3rd model monogram W gold colored, 1 x Crown Order Medal 1888. In addition, patriotic souvenir jewelry WK I base metal: 1 bangle and 2 rings. In addition 7 uniform buttons. Always with visible signs of age and use.	
61	1104636	Weimarer Republik - Silbermedaille 1918, Erster Ost-West-Ozeanflug, vz, Tönung, Kratzer, leicht verschmutzt, Randkerben, 24,94g Ag rau. Weimar Republic - Silver medal 1918, First East-West oceanic flight,	ohne Limit
		Busts Köhl, Hünefeld, Fitzmaurice, EF, toning, scratches, lightly soiled, edge nicks, 24.96g ag rough.	
62	1104638	Freie und Hansestadt Hamburg - Ehrenmedaille zur Goldenen Hochzeit, o. J. Auf Avers eine thronende Hammonia und Revers mit einem Bibelspruch 'DIE LIEBE HÖRET NIMMER AUF', ca. 60 g, Dm ca. 50 mm.	ohne Limit
		Free and Hanseatic City of Hamburg - Medal of Honor for Golden Wedding, without year. On obverse a throated Hammonia and reverse with a Bible verse 'THE LOVE NEVER STOPS', ca. 60 g, dm ca. 50 mm.	
63	1104639	Freie und Hansestadt Hamburg - 2 x Medaillen 'Für hervorragende Leistung im Obst- und Gartenbau' Berlin 1900 von Oertel an der Ausstellung in Blankensee. Flora und Blumen umgeben, davon 1x ca. 26,4 g Dm. ca. 42,9 mm, 1 x ca. 15,2 g und Dm ca. 35,5 mm. Jeweils Kratzspuren durch Polieren.	110,00 €
		Free and Hanseatic City of Hamburg - 2 x medals 'For outstanding achievement in fruit growing and horticulture'. Berlin 1900 by Oertel at the exhibition in Blankensee. Flora and flowers surrounded, of which 1x ca. 26,4 g dm. ca. 42,9 mm, 1 x ca. 15,2 g and dm ca. 35,5 mm. In each case scratch marks due to polishing.	

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
64	1104793	Feuerwehrhelm aus Messing, Deutschland Anfang 20.Jh mit Messingkamm und Stirnemblem, 2 leere runde Öffnungen am Oberkopf. Mit Innenfutter und Kinnriemen aus Leder. Mit erkennbaren Alters-und Gebrauchsspuren, Korrosion, leicht verbeult, Abrieb, Leder porös.	ohne Limit
		Brass fire helmet, Germany early 20th c with brass comb and forehead emblem, 2 empty round openings on the top of the head. With leather lining and chinstrap. With visible signs of age and use, corrosion, slightly dented, abrasion, leather porous.	
65	1088467	Handgeschriebenes Gebetbuch aus dem Jahr 1771, "Himmels-Tron - Morgen-Abend:meß-Gericht - Communion-und Andere-Gebettes". Im Ledereinband Initialen AB und goldfarbene Einlagen, Goldschnitt. Teilweise mit kleinen Randnotizen. Aufgrund der Signatur vermutlich aus der Feder von Anton Baiert, bezeichnet als Theologie-Student. Zustand altersgemäß, Stockflecken, Verfärbungen, löchrig, Einrisse.	ohne Limit
		Handwritten prayer book, attributed to the year 1771 - "Himmels-Tron - Morgen-Abend:meß-Gericht - Communion-und Andere-Gebettes"; in leather binding with initials AB and gold-colored inlays, gilt edge, partly with small marginal notes; due to the signature probably from the pen of Anton Baiert, designated as a theology student; condition according to age: foxing, discoloration, holes, tears.	

Sammlung von Briefen aus der Feder des osmanisch-preußischen Marshalls Otto Liman von Sanders

Otto Viktor Karl Liman von Sanders (1855-1929) war ehemaliger preußischer General der Kavallerie und kaiserlichen deutschen Armee, der während des Ersten Weltkriegs als Militärberater der osmanischen Armee diente und dort als osmanischer Marshall und Oberbefehlshaber bei der Verteidigung der Dardanellen um 1915 eingesetzt wurde. Hierzu veröffentlichte er die Schrift "Fünf Jahre Türkei. Von General der Kavallerie Liman von Sanders". Verlag: August Scherl, Berlin 1920. Er war maßgeblich dafür verantwortlich. dass die osmanische Armee im Ersten Weltkrieg zu einer effektiven Kampftruppe wurde und den Sieg über die Allijerten in Gallipoli errang. Nach dem Waffenstillstand organisierte er die Heimkehr der deutschen Soldaten, die während des Krieges in der Türkei gedient hatten. In Deutschland zurück und nach Disposition im Jahre 1919. ließ er sich mit seiner zweiten Ehefrau Elisabeth in München nieder und führte einen regen Briefwechsel mit seinem im Osmanischen Reich zur Seite gestellten Adjutanten und freundschaftlichen Gefährten Oberstleutnant und späteren Major Erich Richard Julius Prigge (1878-1955). Erich Prigge – überwiegend als militärischer Memoirist mit seinem Werk "Der Kampf um die Dardanellen" (Verlag Gustav Kiepenheuer: Weimar 1916) oder auch "Gallipoli, der Kampf um den Orient" bekannt – fand seinen Einsatz unter dem Stab des Marshalls von Sanders, zeitweilig auch als stellvertretender Stabschef der Yildirim-Heeresgruppe. Er kehrte ebenfalls 1919 nach Deutschland/Berlin zurück, heiratete und pflegte weiterhin politisch-militärische Kontakte zu den diplomatischen Kreisen der Republik Türkei und der Balkanländer. Im Zweiten Weltkrieg wurde er als Reserveoffizier in die Wehrmacht für verschiedene Verwaltungsfunktionen in Baden eingezogen. Nach dem Krieg wurde er Geschäftsführer des Badischen Hilfswerks und anschließend des Roten Kreuzes in Baden. Die privaten Briefe sind Zeitzeugen der engen Beziehung zwischen Liman von Sanders und Prigge. In dieser Sammlung sind überwiegend Briefe aus der Feder von Sanders zu finden, darunter wenige Briefe um 1917 während des Aufenthaltes im heutigen Bandirma/Türkei. In den Briefen finden sich vor allem Worte des Dankes, der höflich-sittlichen Lobpreisung, Beglückwünschung zu diversen Anlässen. Reiseberichte. Gesundheitszustände, etc. Eine kleine Besonderheit in dieser Sammlung bildet der einmalige und als Entwurf bezeichnete Brief Prigges an die Witwe Elisabeth von Sanders, einen Monat nach dem Todestag Liman von Sanders. Hierin beschreibt Prigge seinen Freund mit folgenden Worten: "Von vielen bewundert, von wenigen geliebt, von nur einzelnen verstanden ist ein ganz Großer, ein Einsamer, aus dem Leben geschieden. Aus einem Leben, daß trotz aller Erfolge, allen Ruhmes, allen Glanzes für Ihn immer so unendlich schwer war, weil es ja nicht für die Großen, sondern für den Durchschnitt gemacht ist. Wie wenig haben die Kleinen seine großen Eigenschaften erkannt! Seine Erfolge ließen sich nicht übersehen, aber ihren Quellen nachzuforschen war der Masse doch zu mühsam.(...)" Auch eine Rückantwort der Witwe mit dankenden Worten liegt der Sammlung bei, sowie einige Fotografien mit festgehaltenen Eindrücken von dem Aufenthalt im Osmanischen Reich mit unklarer Zuschreibung.

| Collection of letters from the pen of Ottoman Prussian Marshal Otto

Liman von Sanders, Otto Viktor Karl Liman von Sanders (1855-1929) was a former Prussian General of Cavalry and Imperial German Army who served as a military advisor to the Ottoman Army during World War I, where he was assigned as Ottoman Marshal and Commander-in-Chief in the defense of the Dardanelles around 1915. On this he published "Five Years of Turkey. By General of the Cavalry Liman von Sanders". Published by August Scherl. Berlin 1920, he was instrumental in turning the Ottoman Army into an effective fighting force in World War I and achieving victory over the Allies at Gallipoli. After the armistice, he organized the return home of German soldiers who had served in Turkey during the war. Back in Germany and after disposition in 1919, he settled in Munich with his second wife Elisabeth and kept up a lively correspondence with his aide-de-camp and friendly companion Lieutenant Colonel and later Major Erich Richard Julius Prigge (1878-1955), who had been assigned to him in the Ottoman Empire. Erich Prigge - predominantly known as a military memoirist with his work "Der Kampf um die Dardanellen" (Verlag Gustav Kiepenheuer: Weimar 1916) or also "Gallipoli, der Kampf um den Orient" - found his assignment under the staff of Marshal von Sanders, temporarily also as deputy chief of staff of the Yildirim Army Group. He also returned to Germany/Berlin in 1919, married and continued to maintain political-military contacts with the diplomatic circles of the Republic of Turkey and the Balkan countries. During World War II. he was drafted into the Wehrmacht as a reserve officer for various administrative functions in Baden. After the war, he became executive director of the Badisches Hilfswerk and then of the Red Cross in Baden. The private letters are contemporary witnesses of the close relationship between Liman von Sanders and Prigge. In this collection are mainly letters from the pen of Sanders, including a few letters around 1917 during the stay in today's Bandirma/Turkey. The letters contain mainly words of thanks. polite-moral praise, congratulations on various occasions, travel reports, health conditions, etc. A small peculiarity in this collection is formed by the unique letter of Prigge to the widow Elisabeth von Sanders, marked as a draft, one month after the anniversary of the death of Liman von Sanders. In this letter, Prigge describes his friend in the following words: "Admired by many, loved by few, understood by only a few, a great man, a lonely man, has departed from life. From a life that, despite all successes, all fame, all splendor, was always so infinitely difficult for him, because it was not made for the great, but for the average. How little the little ones have recognized his great qualities! His successes could not be overlooked, but to investigate their sources was too laborious for the masses.(...)" A reply from the widow with words of thanks is also included in the collection, as well as some photographs with recorded impressions of the stay in the Ottoman Empire with unclear attribution.

|Osmanli-Prusya Maresali Otto Liman von Sanders'in kaleminden essiz bir mektup koleksiyonu. Otto Viktor Karl Liman von Sanders (1855-1929), Birinci Dünya Savasi sirasinda Osmanli Ordusu'nda askeri danisman olarak görev yapan ve 1915 civarinda Çanakkale Bogazi savunmasinda Osmanli Maresali ve Baskomutani olarak atnan eski bir Prusya Süvari ve Imparatorluk Alman Ordusu Generaliydi. Bunun üzerine "Türkiye'de Bes Yil. Süvari Generali Liman von Sanders'in kaleminden". August Scherl tarafindan Berlin

1920'de vavinlanan bu kitap. Osmanli ordusunun Birinci Dünva Savasi'nda etkili bir savas gücüne dönüsmesinde ve Gelibolu'da Müttefiklere karsi zafer kazanilmasinda etkili olmustur. Mütarekeden sonra, savas sirasinda Türkive'de görev vapan Alman askerlerinin eve dönüsünü organize etti. Almanya'ya döndükten sonra 1919'da ikinci esi Elisabeth ile Münih'e verlesti ve Osmanli Imparatorlugu'nda kendisine baqlı olarak görev yapan emir subayi ve dost arkadasi Yarbay ye daha sonra Binbasi Erich Richard Julius Prigge (1878-1955) ile canli bir vazisma sürdürdü. Daha cok "Der Kampf um die Dardanellen" (Verlag Gustav Kiepenheuer: Weimar 1916) ya da "Gallipoli, der Kampf um den Orient" adli eseriyle askeri ani yazari olarak taninan Erich Prigge, Maresal von Sanders'in emrinde, geçici olarak Yildirim Ordular Grubu Kurmay Baskan Yardimcisi olarak görev vapti. Avrica 1919 vilinda Almanya/Berlin'e dönmüs, evlenmis ve Türkive Cumhuriveti'nin diplomatik cevreleri ve Balkan ülkelerivle siyasi-askeri temaslarini sürdürmeye devam etmistir. Ikinci Dünya Savasi sirasinda Baden'de cesitli idari görevler icin vedek subav olarak Wehrmacht'a alindi. Savastan sonra Badisches Hilfswerk'in ve ardından Baden'deki Kizil Hac'in genel müdürü oldu. Özel mektuplar Liman von Sanders ve Prigge arasındaki yakin iliskinin çagdas taniklaridir. Bu koleksivon aqirlikli olarak Sanders tarafindan kaleme alinmis mektuplari icermekte olup. Sanders'in 1917 vili civarinda bugün Bandirma/Türkive'de bulundugu sirada yazdığı birkac mektubu da içermektedir. Mektuplar çogunlukla tesekkür, kibar ve ahlaki övgüler, çesitli vesilelerle tebrikler, seyahat raporlari, saglik durumlari vb. içermektedir. Bu koleksiyonun küçük bir özelligi, Prigge'nin Liman von Sanders'in ölümünden bir ay sonra dul esi Elisabeth von Sanders'e vazdigi ve taslak olarak nitelendirilen essiz mektuptur. Prigge bu mektupta arkadasini su sözlerle tanımlamaktadır: "Bircok kisi tarafından takdır edilen, cok az kisi tarafından sevilen, sadece birkaç kisi tarafından anlasilan, çok büyük bir adam, yalnız bir adam, havattan avrildi. Tüm basarilarina, tüm söhretine, tüm ihtisamina ragmen, onun için her zaman sonsuz derecede zor olan bir hayattan, cünkü bu havat büvükler icin degil, siradanlar icin varatilmisti. Küçükler onun büyük niteliklerinin ne kadar az farkindaydi! Basarilari göz ardi edilemezdi, ama bunlarin kaynaklarini arastırmak kitleler için cok zahmetlivdi(...)" Dul esinin tesekkürlerini iceren bir cevabi ve Osmanlı İmparatorlugu'nda kaldığı döneme ait izlenimlerin kaydedildigi, kime ait oldugu belli olmayan bazi fotograflar da koleksivona eklenmistir.

67 1098707

Konvolut Literatur, vorwiegend zum Thema Buchmalerei - 10 Bücher, darunter u.a. Nachschlagewerke zum Codex Aureus Epternacensis, dem Stundenbuch des Herzogs von Berry und vieles mehr. Mit farbigen Abbildungen, teilweise in Schutzumschlägen, von 1959 bis 2015. Stets mit Alters- und Gebrauchsspuren.

ohne Limit

| Convolute literature, mostly on the subject of book illumination - 10 books, including, among others, reference works on the Codex Aureus Epternacensis, the Book of Hours of the Duke of Berry and much more. With color illustrations, some in dust jackets, from 1959 to 2015. Always with signs of age and usage.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
68	1099693	Album mit Postkarten aus dem 20. Jh., überwiegend Deutschland Diverse Motive, darunter auch wenige Zeppelin-Postkarten, Traueranzeigen und Werbeanzeigen. Teilweise gestempelt, nicht durchsucht. Gerne besichtigen.	150,00 €
		Album with postcards from the 20th century, mostly Germany. Various motifs, including few Zeppelin postcards, obituaries and advertisements. Partially stamped, not searched. Gladly inspect.	
69	1104911	Österreichisches Kaiserreich - Silbermedaille Franz I. Auf die Huldigung in Mailand 1815.  Avers: FRANCISCVS AVSTR IMP HVN BOH LONGOB VENET GAL ET LOD REX A A, Kopf mit Lorbeerkranz nach links, signiert am Abschnitt vom Münzmeister L.M. Revers: REDEVNT IN AVRVM TEMPORA PRISCVM, Auf zwei Lorbeerzweigen zwischen Pflug und Anker die Wappen der Lombardei und Venetiens, darüber Eiserne Krone und Österreichische Kaiserkrone, darunter FIDES NOVI REGNI / SACRAMENTO FIRMATA / MEDIOL XV MAII / MDCCCXV. Durchmesser.: ca. 30,60 mm. Gewicht ca. 13,54 g, Erhaltung vz-, Tönung, fleckig, Kratzer. Verpackt in Papierhülle mit Fenster.	100,00 €
		Austrian Empire - Silver medal of Francis I. On the homage in Milan 1815. Obverse: FRANCISCVS AVSTR IMP HVN BOH LONGOB VENET GAL ET LOD REX A A, head with laurel wreath to the left, signed on the section by the mintmaster L.M. Reverse: REDEVNT IN AVRVM TEMPORA PRISCVM, on two laurel branches between plow and anchor the coats of arms of Lombardy and Venetia, above iron crown and Austrian imperial crown, below FIDES NOVI REGNI / SACRAMENTO FIRMATA / MEDIOL XV MAII / MDCCCXV. Diameter: approx. 30,60 mm. Weight approx. 13,54 g, condition XF-, toning, spotted, scratches. Packed in paper envelope with window.	
70	1104913	Brandenburg-Preussen - Silbermedaille zum Besuch von Nassr-Ed-Din Schah von Persien in Berlin 1889 und die Erneuerung der deutsch-persischen Freundschaft. Brustbild Wilhelm II. nach rechts / Brustbild Nassr-Ed-Din Schah halblinks. Durchmesser ca. 28,5 mm, Gewicht ca. 9,29 g rau. Erhaltung vz-, fleckig, minimale Kratzer, schöner Glanz. Verpackt in Papierhülle mit Fenster.	200,00 €
		Brandenburg-Prussia - Silver medal for the visit of Nassr-Ed-Din Shah of Persia in Berlin 1889 and the renewal of German-Persian friendship. Half-length portrait of Wilhelm II to the right / Half-left portrait of Nassr-Ed-Din Shah. Diameter approx. 28,5 mm, weight approx. 9,29 g rough. Condition XF-, spotted, minimal scratches, nice luster. Packed in paper envelope with window.	

#### Kat.Nr. Postennr. Artikel-Bezeichnung

71 1101522

Deutsches Kaiserreich und mehr - Gemischtes Medaillen-Konvolut mit interessanten Bronzemedaillen

Darunter: 1 x Preussen - Bronzemedaille zum Todestag von Friedrich III. Deutscher Kaiser und König von Preussen, geprägt durch L. GER. Lauer in Nürnberg, ca. 126.84 g rau; 1 x Preussen -Bronzemedaille von Wilhelm II. Deutscher Kaiser und König von Preussen, vmtl. zur Krönung am 15. Juni 1888, geprägt durch L. GER. Lauer in Nürnberg, ca. 129.8 g rau: 1 x Preussen -Bronzemedaille von Wilhelm I. 'der Siegreiche' Deutscher Kaiser und König von Preussen, 'Zur 25 jährigen Feier der Thronbesteigung 1861', geprägt durch Lauer in Nürnberg, ca. 63.55 g rau; 1 x Großbritannien - Bronzemedaille 'Victoria by the grace of God Queen of Great Britain Empress of India 1889'. Gedenkprägung zu ihrem 70. Geburtstag, 1889, geprägt durch L. GER, Lauer in Nürnberg, ca. 118.28 g rau: Weitere Medaillen wie bspw. 1 x Preussen - Rote Kreuz Medaille 3. Klasse 1898 in Bronze. 'Fuer Verdienste um das rothe Kreuz': 1 x Schweiz. Kanton Graubünden - Medaille zum kantonalen Sängerfest St. Moritz um 1898; 1 x Hamburg - Bronzemedaille zu Ehren der am 7. Mai 1842 im Stadtbrand zerstörten St. Petri-Kirche. geprägt aus dem Kupfer des Kirchendachs, geprägt durch Wilkens & Söhne in Bremen: 1 x Preussen - Gedenkmedaille 'zum Andenken an den hundertsten Geburtstag des grossen Kaisers Wilhelm I. 1797 -22. Maerz - 1897': 1 x Rumänien - Bronzemedaille des Königspaars Elisabeta und Carol I. 1913. 1 x Silbergedenkmedaille zum 100. Geburtstag von Friedrich von Schiller, 11. Nov. 1859, geprägt durch C. Schnitzspahn, ss-s, ca. 28 g Ag fein; 1 x christliche Silbermedaille aus der Medaillenfabrik G. LOOS, L. Held ebenfalls aufgeführt, ss, schöne Patina, ca. 14 g Ag fein: 1 x Spanien - Kupfermedaille König Carlos IV. von Spanien, Zur Proklamation von Mexiko, 27, Dezember 1789, geprägt durch G. A. Gil. ca. 49 g rau. ss. schöne Patina: Erhaltungen verschieden, Besichtigung empfehlenswert!

| German Empire and more - Mixed medal assortment with interesting bronze medals. Among them: 1 x Prussia - bronze medal for the anniversary of the death of Frederick III German Emperor and King of Prussia, minted by L. GER, Lauer in Nuremberg, approx. 126.84 g rough: 1 x Prussia - bronze medal of Wilhelm II German Emperor and King of Prussia, possibly for the coronation on June 15. 1888, minted by L. GER. Lauer in Nuremberg, approx. 129.8 g rough; 1 x Prussia - bronze medal of Wilhelm I. 'der Siegreiche' German Emperor and King of Prussia, 'Zur 25 jährigen Feier der Thronbesteigung 1861', struck by Lauer in Nuremberg, approx. 63.55 g rough: 1 x Great Britain - bronze medal 'Victoria by the grace of God Queen of Great Britain Empress of India 1889, commemorating her 70th birthday, 1889, struck by L. GER. Lauer in Nuremberg, approx. 118.28 g rough; Other medals like e.g. 1 x Prussia - Red Cross medal 3rd class 1898 in bronze, 'Fuer Verdienste um das rothe Kreuz': 1 x Switzerland, Canton Graubünden - medal for the cantonal singing festival St. Moritz around 1898; 1 x Hamburg - bronze medal in honor of St. Petri's church destroyed in the city fire on May 7, 1842. Petri church, minted from the copper of the church roof, minted by Wilkens & Söhne in Bremen; 1 x Prussia - commemorative medal 'in memory of the centenary of the great emperor Wilhlem I. 1797 -22 March - 1897'; 1 x Romania - bronze medal of the royal couple Elisaveta and Carol I. 1913. 1 x silver commemorative medal for the

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
		100th birthday of Friedrich von Schiller, Nov. 11, 1859, minted by C. Schnitzspahn, VF-F, approx. 28 g Ag fine; 1 x Christian silver medal from the medal factory G. LOOS, L. Held also listed, VF, nice patina, approx. 14 g Ag fine; 1 x Spain - copper medal King Carlos IV of Spain, On the Proclamation of Mexico, December 27, 1789, minted by G. A. Gil, approx. 49 g rough, VF, nice patina; conditions various, inspection recommended!	
100	1096540	Deutsches Reich 1933-1945 - Gewichtige Sammlung im Karton, darunter auch III. Reich mit u.a. Bilder-Gruppen-Packs, diversen Büchern mit Raumbrille (Der Kampf im Westen 2x, Die Soldaten des Führers im Felde), weiter Fliegende Front und Der Adler 1942, außerdem Pins und Abzeichen, auch ADAC, Stereobilder, Ansichtskarten, optische Geräte (Stereobinokel), auch Württemberg allgemein für den Heimatsammler. Besichtigung empfohlen, inhaltlich lässt sich auf eine einstige große Sammlerpassion schließen. Erhaltungen verschieden	400,00 €
		Third Reich 1933-1945 - Collection in a box, among them also III. Reich with i.a. picture group packs, various books with space glasses (Der Kampf im Westen 2x, Die Soldaten des Führers im Felde), further Fliegende Front and Der Adler 1942, furthermore pins and badges, also ADAC, stereo pictures, picture postcards, optical devices (Stereobinokel), also Württemberg in general for the home collector. Inspection recommended, contents indicate a former great passion for collecting. Various preservations	
101	1097333	Gemischtes, dennoch interessantes Historika-Lot mit Schwerpunkt 1933-1945 darunter Frankreich - 1 x Paar Epaulettes der Legionstruppe im Ausland, ca. 1960, T1B, Alters- und Gebrauchsspuren; 1 x militärische Landkarte mit Blick auf Südwest-Deutschland, Südost-Frankreich und Luxemburg. Kleine Sammlung an Sammlerabzeichen aus einfachem Metallguss, teilweise mit Emaille, diverse Motive; 5 x Deutsche Reisepässe ab nach dem Zweiten Weltkrieg; 1 x Deutsche Reichspost - Telegramm zur Einladung zum "Trauerakt fuer die beim Terrorangriff aus Muenchen am 22.9.1944 Gefalenen". 1 x Ansteckbrosche der NS-Frauenschaft, Abzeichen der Orstfrauenschaftsleiterin um 1940, emailliert, vz.    Mixed, yet interesting Historika-Lot with focus on 1933-1945, including France - 1 x pair of Epaulettes of the Legion troops abroad, ca. 1960, T1B, signs of age and use; 1 x military map with view of southwest Germany, southeast France and Luxembourg. Small collection of collector's badges of simple metal casting, some with enamel, various motifs; 5 x German passports from after WWII; 1 x German Reichspost - telegram inviting to the " Mourning act for those killed in the terrorist attack from Munich on 22.9.1944". 1 x pin of the NS Women's Union, badge of the head of the local women's union around 1940, enameled, XF.	ohne Limit

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
102	1099357	Kleines Konvolut an historischen Auszeichnungen. Darunter: 1 x Ehrenkreuz für Frontkämpfer 1914/1918 G10, mit Band; 1 x Eisernes Kreuz 2. Klasse FW 1813 / W 1914, ohne Band; 1 x Ehrenabzeichen für die Armbinde 1. Klasse "Der Kyffhäuserbund seinem Kameraden" um 1935; 1 x Drittes Reich - Dienstauszeichnung 1. Stufe für 40 Jahre Dienst "Für treue Dienste", gebrochene Öse. Im grauen Etui. Altersspuren.	ohne Limit
		Small collection of historical awards. Among them: 1 x Cross of Honour for front-line fighters 1914/1918 G10, with ribbon; 1 x Iron Cross 2nd Class FW 1813 / W 1914, without ribbon; 1 x badge of honour for the armband 1st class "Der Kyffhäuserbund zum Kameraden" around 1935; 1 x Third Reich - service award 1st level for 40 years of service "For loyal service", broken eyelet. In grey casing. Signs of age.	
103	1100374	Raumbild Entfernungsmesser für Panzer Em 0,9 m.R. mit Stativ - Scheren-Telemetriegerät mit Stativ für weitreichende Zielinformationen. Mit Herstellerkürzel dpv für Zeiss Ikon A.G., Dresden. Mit dazugehörigem Stativ. Beides sandfarben. Mit starken Alters-und Gebrauchsspuren, poröse und fehlende Okulargummierungen, beschädigte Okulargläser, Korrosion, Farbabplatzungen, verschmutzt.	260,00 €
		Space image rangefinder for tank Em 0.9 m.R. with tripod - scissor telemetry device with tripod for long-range target information. With manufacturer's code dpv for Zeiss Ikon A.G., Dresden. With accompanying tripod. Both sand colored. With heavy signs of age and use, porous and missing eyepiece gaskets, damaged eyepiece lenses, corrosion, paint chipping, polluted.	
104	1100382	Fliegerschützenabzeichen mit Blitzbündel - Buntmetall versilbert mit senkrechter Anstecknadel (RFA Analyse: Cu/Zn/Ag/Au). Hersteller B & N L für die Firma Berg & Nolte, Lüdenscheid. Mit Alters-und Gebrauchsspuren, berieben, dunkle Tönung, Kratzer.	340,00 €
		Airman badge with lightning bundle - Silver plated non-ferrous metal with vertical pin (RFA Analyse: Cu/Zn/Ag/Au). Manufacturer B & N L for the company Berg & Nolte, Lüdenscheid. With signs of age and use, rubbed, dark toning, scratches.	

Startpreis

105 1101179

Drittes Reich - Nachlass eines Söldners mit Auszeichnungen und Soldbuch.

"Soldbuch zugleich Personalausweis" Nr. 569 des ehem. Schützen Herrn Eugen Pflumm mit drei Auszeichnungen, die auch im Buch genannt werden: 1) Medaille auf die Winterschlacht im Osten 1941/42; 2) Kriegsverdienstkreuz mit Schwertern 2. Klasse 1939, mit historischer Originalverpackung; 3) Eiserne Kreuz 2. Klasse 1939. Zusätzlich kleine Münzsammlung in Pappschachtel, darunter: Russland/UdSSR - 2 x 1 Rubel Banknoten 1938; 3 x 50 Kopeken 1922/24, je 8.9 g Ag fein; 1 x 1 Rubel 1897, 17.9 g Ag fein; 1 x 2 Kopeken 1915; 1 x 20 Kopeken 1933; 5 x 5 Kopeken 1930/39/40; 2 x 3 Kopeken 1937/40; 3 x 2 Kopeken 1940; Schweiz - 4 x 10 Rappen 1885/97/99/1913. Erhaltungen verschieden. Alters- und Gebrauchsspuren vorhanden.

| Third Reich - Estate of a mercenary with awards and soldier's book. "Soldbuch zugleich Personalausweis" No. 569 of the former rifleman Mr. Eugen Pflumm with three awards, also mentioned in the book: 1) Medal for the Winter Battle in the East 1941/42; 2) War Merit Cross with Swords 2nd Class 1939, with original historical wrapping; 3) Iron Cross 2nd Class 1939. Additionally small coin collection in cardboard box, including: Russia/USSR - 2 x 1 ruble banknotes 1938; 3 x 50 kopecks 1922/24, each 8.9 g Ag fine; 1 x 1 ruble 1897, 17.9 g Ag fine; 1 x 2 kopecks 1915; 1 x 20 kopecks 1933; 5 x 5 kopecks 1930/39/40; 2 x 3 kopecks 1937/40; 3 x 2 kopecks 1940; Switzerland - 4 x 10 centimes 1885/97/99/1913. conditions various. Signs of age and use present.

Drittes Reich - Manufaktur MEISSEN/Böttger Steinzeug - Zwei Werbegeschenke um 1935.

1) Briefständer oder Kartenhalter: unter dem aufgewölbtem Stand gemarkt mit Schwertermarke, bezeichnet "St. P. M. Meissen", "Böttger Steinzeug", "Bemberg - Werbe - Abteilung - Berlin W 35" sowie nummeriert: "Q293" und "102". Profilierter, geschweifter und leicht aufgewölbter Stand, godronierte Wandung mit geschweiftem Rand, die Schauseiten jeweils im Relief dekoriert mit der Schwertermarke bzw. mit dem Reichsadler über Blitzen und Monogramm. Maße HxBxT: 11x6,8x15,8 cm. 2) Kleine quadratische Deckeldose mit seitlich schmalen, leicht nach unten gewölbten Griffen/Henkeln. Auf dem Boden gleich bezeichnet wie beim Briefständer, folgende Nummerierung: "Q221" und "97". Der Reichsadler über Blitzen und Monogramm fungiert mittig platziert auf dem Deckel als Griff. Ein kleiner Materialabplatzer an einer schmalen Seite der Dose. Maße H(inkl. Griff)xB(inkl. Henkel)xT: 8x14x9 cm. Je minimale Alters- und Gebrauchsspuren.

| Third Reich - Manufaktur MEISSEN/Böttger Steinzeug - Two advertising gifts around 1935. 1) Letter rack or card holder: under the arched stand marked with sword mark, inscribed "St. P. M. Meissen", "Böttger Steinzeug", "Bemberg - Werbe - Abteilung - Berlin W 35" and numbered: "Q293" and "102". Profiled, curved and slightly arched stand, godroned wall with curved rim, the sides decorated in relief with the sword mark and the imperial eagle over lightning bolts and monogram. Dimensions HxWxD: 11x6,8x15,8 cm. 2) Small square lidded box with side narrow handles/handles slightly curved downwards. Inscribed on the bottom the same as on the letter rack, the following numbering: "Q221" and "97". The imperial eagle above flashes and monogram acts as a handle centrally placed on the lid. A small chip of material on one narrow side of the box. Measures H(incl. handle)xW(incl. handle)xD: 8x14x9 cm. Each minimal signs of age and use.

Kat.Nr.	Postennr.	Artikel-Bezeichnung	Startpreis
700	1103271	Deutsches Reich und alle Welt - Banknoten, Darlehenskassenscheine, Inflations- und Notgeld und mehr. Darunter bspw.: 1 x Deutsche Besetzung in der Ukraine/ WK II 10 Karbowanez Zentralbanknote 10.03.1942. 1 x Weimarer Republik - 5 Milliarden Mark, Notgeld der Stadt Mainz 1923; 1 x Weimarer Republik - 100 Mark Kassenschein der Stadt Koblenz 1922, mit Druck nach E. Stieler; Deutsches Reich - Anleihen und Schuldverschreibungen sowie Zinsscheine der 1920er Jahre; Geldscheine aus Lettland mit sowjetischer Besatzung um 1920, z. B. 5 Rubli 1920; Weitere Länder wie: Ungarn, Jugoslawien, Slowakei, Nepal, Kroatien, Kasachstan, Bhutan, Polen, Russland, UdSSR, Tschechoslowakei (Böhmen & Mähren), Ukraine, Belgien, Niederlande, Afghanistan, Somalien, Iran, Estland, Frankreich. Erhaltungen überwiegend II-III. Bitte vor Gebotsabgabe besichtigen.	ohne Limit
		German Reich and all the world - banknotes, loan bills, inflation and emergency money and more. Among them for example: 1 x German occupation in Ukraine/ WK II 10 Karbowanez central bank bill 10.03.1942. 1 x Weimar Republic - 5 billion Mark, emergency money of the city of Mainz 1923; 1 x Weimar Republic - 100 Mark cash bill of the city of Koblenz 1922, with printing after E. Stieler; German Reich - bonds and bills and interest bills of the 1920s; banknotes from Latvia with Soviet occupation around 1920, e.g. 5 Rubli 1920; Other countries such as: Hungary, Yugoslavia, Slovakia, Nepal, Croatia, Kazakhstan, Bhutan, Poland, Russia, USSR, Czechoslovakia (Bohemia & Moravia), Ukraine, Belgium, Netherlands, Afghanistan, Somalia, Iran, Estonia, France. Condition mostly II-III. Please inspect before bidding.	
701	1103972	Banknoten Deutsches Reich / Notmaßnahmen ab 1918, ca. 200 Stück, oft kassenfrisch, in einem Briefmarkenalbum aufgereiht.    Banknotes German Reich / Emergency measures from 1918, about 200 pieces, often cash, lined up in a stamp album.	ohne Limit
702	1104851	Konvolut Banknoten, u.a. Dt. Kaiserreich, 3. Reich, DDR Erhaltungsstufen meist gebraucht bis stark gebraucht, davon DDR Noten kassenfrisch. Dabei u.a. ein Satz Banknoten Nord-Korea 70er Jahre, Erhaltung I.  I mixed lot banknotes, among other things German Empire, 3rd Reich, GDR, Condition levels mostly used to heavily used, of which DDR notes cash. Besides, among other things, a set of banknotes North Korea 70s, condition I.	ohne Limit

# Hinweise zur Teilnahme an Auktionen

Als Teilnehmer unserer Auktion erkennen Sie die Versteigerungsbedingungen an. Diese sind im vollen Wortlaut auf unserer Website nachzulesen und deutlich sichtbar in unseren Räumen ausgehängt.

#### Aufgeld

Alle genannten Preise sind Endpreise und beinhalten bereits das Käufer-Aufgeld.

#### Persönliche Gebote

Kommen Sie zur Auktion und lassen Sie sich vor Aufruf Ihres Wunschartikels am Empfang eine Bieternummer geben. Dafür ist eine Registrierung für Abrechnungszwecke erforderlich.

#### Schriftliche Vorgebote

Bis 23:59 Uhr am Auktionsvortag nehmen wir schriftliche Vorgebote an:

#### Gebotsformular im Auktionshaus

Sie füllen in unserem Auktionshaus ein Formular aus und geben damit Ihr Gebot ab.

Sie nehmen sich Formulare mit und schicken uns diese ausgefüllt

- per Fax an +49 (0) 711 / 2 20 90 88 oder
- per E-Mail: info@eppli.com

#### Gebotsabgabe über das Internet

- 1. Gehen Sie auf WWW.EPPLI.COM.
- 2. Rufen Sie den gewünschten Artikel auf.
- Geben Sie jetzt Ihr Höchstgebot ein und bieten Sie mit.

Voraussetzung ist, dass Sie sich auf unserer Website als Kunde registrieren.

#### Ihr Vorteil: Wir bieten für Sie

Bei Abgabe eines schriftlichen Höchstgebots bieten wir in Ihrem Auftrag bis zum genannten Betrag mit. Sollten keine Konkurrenzbieter auftreten, können Sie Ihr Objekt also auch zu einem niedrigeren Zuschlag erhalten.

Beispiel: Der Startpreis liegt bei 200 €. Ihr schriftliches Gebot lautet 300 €. Das höchste Gebot im Saal beträgt 240 €. Wir überbieten für Sie mit 260 €. Das ist auch der Endbetrag, den Sie zahlen.

#### Online LIVE mitbieten

Alle unsere Auktionen werden live ins Internet übertragen und können von jedem Ort der Welt aus verfolgt werden. Um live mitbieten zu können, müssen Sie sich über unsere Website registrieren und anmelden.

#### Telefonisch mitbieten

Ab einem Gebot von 200 Euro kann auch telefonisch mitgeboten werden.

#### Bitte beachten Sie!

Ein Zuschlag ist verbindlich und verpflichtet zur Abnahme des ersteigerten Objektes.

Spätere Reklamationen oder eine Rücknahme sind nicht möglich. Nutzen Sie deshalb die Gelegenheit der Vorbesichtigung, die jeweils eine Woche vor Beginn der Auktion möglich ist. Die versteigerten Gegenstände stammen aus zweiter Hand und können mehr oder weniger starke Alters- und Gebrauchsspuren aufweisen.

#### Freiverkauf

Objekte ohne Zuschlag kommen in den Nachverkauf, der sofort mit dem Ende der Auktion beginnt und acht Wochen dauert.







#### Eppli Auktionshaus

Stuttgart-Mitte Bärenstraße 6-8 Tel. 0711-997 008 200

Auktion an jedem 1. Samstag im Monat ab 11 Uhr

#### Eppli im Königsbau

im Monat ab 15 Uhr

Stuttgart-Mitte Königstraße 28 Tel. 0711-997 008 300 Auktion an iedem 2. Samstag

#### Eppli Auktionshalle Leinfelden-Echterdingen

Heilbronner Str.al5e 9-13 Tel. 0711-997 008 400 Auktion an jedem 4. Samstag im Monat ab 10 Uhr

#### Eppli Münzauktionen

Leinfelden-Echterdingen Heilbronner Straße 9-13 Tel. 0711-997 008 440 Auktion an jedem 4. Samstag im Monat ab 15 Uhr





